

Internos

Revista Oficial de la Gran Logia del Perú

Edición N° 19

DISTRIBUCIÓN GRATUITA



Fiestas Patrias en tiempos del COVID-19



La Gran logia del Perú y la ciudad de Lima, serán sede de la XXV Gran Asamblea de la CMI **PÁG 94**

■ PALABRAS DEL M.R.H.:
CARLOS GRADOS LAU,
NUEVO GRAN MAESTRO DE
LA GRAN LOGIA DEL PERÚ
PÁG 7

■ ENTREVISTA AL JEFE DEL
COMANDO CONJUNTO DE
LAS FUERZAS ARMADAS DEL
PERÚ Q.H.: CESAR
ASTUDILLO SALCEDO
PÁG 49

■ ENTREVISTA AL
SEÑOR EXMINISTRO
DE SALUD Q.H.:
VICTOR ZAMORA
MESÍA
PÁG 58



**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

Bicentenario, unidos en valores y principios

El año 2021, conmemoraremos el Bicentenario de la Independencia Nacional, para lo cual la Gran Logia del Perú, por intermedio de sus logias y con auspicio de la “Comisión Organizadora del Bicentenario de la Independencia del Perú y de la XXV Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana C.M.I.”, realizará diversos eventos previos a la fecha.

8 de setiembre

Desembarco de José de San Martín a Pisco

27 de noviembre

Declaración de la Independencia del Perú (Huaura)

27 de diciembre

Jura de la Independencia (Lambayeque)

29 de diciembre

Jura de la Independencia (Trujillo)





Gran Logia de los Antiguos Libres
y Aceptados Masones del Perú
1882

Inter Nos

Revista Oficial de la Gran Logia del Perú

Edición N° 19

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

www.glp.org.pe

Revista Oficial de la Gran Logia del Perú
The official magazine of the Grand Lodge of Peru.

Publicada y distribuida a todos sus miembros
Published and distributed to all members of the GLP.

GRAN LOGIA DEL PERÚ
Grand Lodge of Peru.

Sede Central:

Masonic Memorial Center:

Av. José Gálvez Barrenechea N°599, San Isidro, Lima-27, Perú
Teléfono (Telephone): (511) 6185454

R.H.. Carlos Víctor Grados Lau
Gran Maestro
Grand Master

E-mail: granmaestro@glperu.org.pe

R.H.. Víctor Rolando Vargas Llamas
Vice Gran Maestro
Deputy Grand Master

E-mail: vicegran_maestro@glperu.org.pe

R.H.. Juan Elías López Machiavello
Gran Secretario
Grand Secretary

E-mail: gransecretario@glperu.org.pe

R.H.. Roberto Esteban Ale Martínez
Gran Tesorero
Grand Treasurer

E-mail: grantesorero@glperu.org.pe

REVISTA Inter Nos

Director de la Revista

R.H.. Carlos Fernando Chiang Wong (42 - vall.. de Lima)

Asesor en comunicaciones

R.H.. Antonio Crespo Prieto (121 - vall.. de Lima)

Relaciones Públicas

R.H.. Jose Loo Leon

Editor de la Revista

R.H.. Mario Barrantes Soplopoco (205 - vall.. de Lima)

Comité Editorial

R.H.. Urias Santillan Garrido (22 - vall.. de Tumbes)

R.H.. Peter Manzaneda Cabala (39 - vall.. de Puno)

R.H.. Jorge Luis Moya Cohágula (40 - vall.. de Cusco)

R.H.. Jose Manuel Loo León (42 - vall.. de Lima)

R.H.. Felipe Flores Fernandez (98 - vall.. de Tacna)

R.H.. Juan Carlos Ramirez Paima (188 - vall.. de Iquitos)

Colaboradores de esta Edición

R.H.. Cesar Pajares Garcés (202 - vall.. de Lima)

R.H.. Julio Heredia Martinez (202 - vall.. de Lima)

Diagramación y Diseño Gráfico

Q.. H.. Raúl Tello Antúnez

Observación o sugerencia escribir a: InterNos@glperu.org.pe

Las opiniones y afirmaciones expresadas en esta revista, son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no reflejan la opinión ni la política de la Gran Logia del Perú. El Editor se reserva el derecho de aceptar, limitar espacios, recortar, y editar el material recibido para su publicación.

The views expressed in this magazine are those of the authors and do not necessarily reflect the opinions or policy of the Grand Lodge of Peru. The Editor reserves the right, due to limitation of space, to accept, reject, sub-edit, and re-arrange material submitted for publication.

EDITORIAL

¿Hemos aprendido algo?

Hemos pasado momentos inciertos, momentos de cambios, momentos de retos obligados debido a esta pandemia que nos ha mantenido -y nos mantiene- en encierro, con una enfermedad llamada covid-19, la cual nos hace vivir momentos de temor a salir de casa por miedo al contagio, pero temor también hacia nuestro quehacer en el futuro.

Hemos encontrado una forma nueva con una tecnología ya existente pero antes ignorada por no ser necesaria, pero ahora es nuestro soporte para poder compartir momentos de sentimiento con nuestras familias, de emociones con nuestros amigos y de fraternidad con nuestros Hermanos.

También han aparecido momentos tristes, reinando la poca solidaridad y el poco saber convivir, donde la corrupción ha campeado, donde lo inhumano ha trascendido cuando la humanidad era lo primero.

Momentos que nos llevan a reflexionar y meditar para lograr encontrar un camino de recuperación de nuestra natural humanidad, la cual fue desplazada por lo material en los últimos tiempos. El saber que tenemos que usar nuestra razón, pero también el aprender a no tener miedo de creer.

El reconocer que ninguno de nosotros es mejor que todos nosotros juntos y que todos somos olas del mismo mar. Entonces tenemos que ver cuáles desafíos nos toca a cada uno superar. Es momento de hacer uso de nuestras herramientas masónicas para tratar de ser eslabones y cadenas a la vez, para lograr despertar la caridad, la colectividad y la solidaridad en nuestros espíritus que será tan necesaria en la etapa post Covid-19 que se nos viene.

La memoria de más de trece mil personas fallecidas en el Perú y de más de seiscientas mil personas fallecidas en el mundo nos manda y demanda -en forma personal y muy dentro de nosotros- hacernos la siguiente pregunta: ¿Hemos aprendido algo?

Una pregunta que, como masones, estamos obligados a contestarnosla... 

CONTENIDO

3	Editorial ¿Hemos aprendido algo?	
5	Carta del Director	
7	Palabras del Gran Maestro	
10	Noticias de la Orden	
14	Fiestas Patrias Alfonso Ugarte Héroe y Masón	
19	Saludo a la Bandera	
22	José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru II	
25	José Faustino Sánchez Carrión	
28	Juan Santos Atahualpa: la logia y su epónimo	
33	Hipólito Unanue, su historia	
37	Reseña Histórica de la vida de PASCUAL SACO OLIVEROS	
40	El Prócer Francisco Javier Cecilio Mariátegui y Tellería	
44	Importancia de Ignacio Alvarez Thomas en la Independencia Americana	
47	Mariano Pascual Necochea Saraza	
49	Entrevista al jefe del Comando Conjunto de Las Fuerzas Armadas del Perú Q.H.: Cesar Astudillo Salcedo General de Ejército del Perú	
54	Instalación del M.R.H., Carlos Grados Lau, en el cargo de nuevo Gran Maestro de la Gran Logia del Perú	
56	Gran Cuadro de las Grandes Dignidades y Grandes Oficiales de la Gran Logia del Perú	
58	Tiempo de pandemia, COVID-19 Entrevista al Señor Exministro de Salud Q.H.: Victor Zamora Mesía	
63	Entrevista al Médico R.H.: Arturo Pareja Cruz Médico Viroólogo-Inmunólogo LA COVID-19	
66	R.H.: Carlos Sandoval, Past V.M.: de la Logia Independencia N° 31 Medico Geriatra Yo logré superar el Covid-19	
69	Trabajos y Trazados Masónicos Q.H.: Yasmani T. Vitulas Quille, Valle de Puno Compañero francmasón de la Logia Cuna de los Incas N° 39 Apreciación sobre el Curso para Aprendices 2020	
71	Q.H.: Pedro Edgar Vásquez Heredia, Valle de Tacna M.M.: y Segundo Vig.. Logia Piedra Blanca de la Perfección N° 98 La Meritocracia	
74	R.H.: Tedy Willy Alegria Patow, Valle de Iquitos V.M.: de la Logia Unión Amazónica 5 N° 25 Semblanza de la gestación de nuestro Himno por nuestro sesquicentenario	
76	R.H.: Luis Fernando Barrera Gamazo, Valle de El Tambo V.M.: de la Logia Caballeros de los Andes N° 181 La belleza de lo simple	
78	Q.H.: John Wilder Garcia Maceda, Valle de Tumbes Compañero francmasón, Logia Luz del norte N° 22 El Kibalión - El principio de vibración	
81	Q.H.: Walker Hernan Araujo Berrio, Valle de Cusco M.M.: de la Logia Koricancha N° 40 Tupac Amaru II y el COVID-19 Reflexiones sobre su martirologio en tiempo del Coronavirus	
84	R.H.: Jaime Valdez Rodriguez, Valle de Chachapoyas V.M.: de la Logia Kuelap N° 221 El maestro de banquete en el R.E.A.A.	
87	Lubetón Juan Alejandro Ramírez Calderón, Valle de Iquitos ¿Un simple abrazo?	
88	Q.H.: Daniel Zegarra Rivera, Valle de Tacna Compañero francmasón de la Logia Piedra Blanca de la Perfección N° 98. La Habitación Secreta	
92	R.H.: Gerardo Bouroncle Mc Evoy, Valle de Lima Ex V.M.: de la Logia Progreso Universal N° 16. Una tenida no muy ordinaria	
94	M.R.H.: Manuel Manrique Ugarte Past Gran Maestro de la Gran Logia del Perú La Gran Logia del Perú y la ciudad de Lima, serán sede de la XXV Gran Asamblea de la CMI	
96	Miscelánea Masónica	



CARTA DEL DIRECTOR



El 15 de febrero de 1882 se fundó la Revista Masónica de la Gran Logia del Perú que se publicó hasta 1897, para resurgir el 13 de mayo de 1933 mediante decreto N° 205, dando paso a ser una de las publicaciones más importantes que hubo sobre masonería en el Perú.

En diciembre de 2014, después de diez años vuelve a nuestras manos INTER nos, la Revista oficial de la Gran Logia del Perú que estuvo ausente por diferentes motivos felizmente superados y que permite que este sea ya el séptimo año ininterrumpido desde su última reaparición. Esta Gran Maestría impulsa el concepto que la Gran Logia del Perú somos todos, la dirección de la revista acoge este concepto como suyo, por lo que invoca el apoyo de todos los HH.: de las diferentes regiones con material para su publicación, así como ideas, sugerencias y recomendaciones.

Por la coyuntura del momento, se ha decidido realizar esta edición de la revista de manera digital, pero con el compromiso de que la calidad de edición y contenido siempre sea de lo mejor. Esperemos que las próximas revistas puedan ser impresas y estén nuevamente pronto en vuestras manos.

La masonería nos da oportunidades, nos pone retos. Nos da la oportunidad de realizar cosas que no nos imaginamos y muy diferentes a nuestra formación profesional y experiencia de vida. Pero contamos en la Orden con HH.: profesionales en el tema que nos apoyan como colaboradores, asesorándonos, dándonos pautas para el buen manejo y operación de la edición, como del contenido de la revista, ayudando a cumplir con los objetivos trazados por el comité editorial.

...encontrándonos a 12 meses del Bicentenario de nuestra Independencia y a escasos 9 meses de la Gran Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana, CMI, le daremos especial relevancia a través de nuestras ediciones a estos dos acontecimientos que no se repetirán el primero en 100 años y el otro quizás en 40 años más.

En este caso el comité editorial está conformado por un equipo de nueve personas de los valles de Cusco, Iquitos, Puno, Tacna, Tumbes y Lima, todos miembros de la Orden y que con mucho entusiasmo pretendemos brindarles en esta nueva etapa una Revista con nuevos aires, donde encontraremos -como siempre- las actividades de nuestras logias y de la Gran Logia del Perú, así como los trabajos y trazados acostumbrados, pero también encontraremos entrevistas, notas de actualidad, así como relatos, cuentos y poemas realizados por la pluma de HH.:, y de nuestros sobrinos lubetones, todos ellos incluidos en las diferentes secciones que tendrá la revista INTER nos dentro de un diseño, moderno, formal, minimalista y amigable, todo dentro del espíritu y las formas masónicas.

En este número, por ser el mes de la patria, tendremos como temas principales nuestro Aniversario Patrio y el inevitable tema de la Covid-19. Ambos tratados por HH.: lo que garantiza un enfoque especial que los masones siempre sabemos dar.

El M.:R.:H.: Carlos Grados Lau, decretó que el lema de La Gran Logia del Perú del presente año es “Bicentenario, unidos en valores y principios”, por tal motivo y encontrándonos a doce meses del Bicentenario de nuestra Independencia y a escasos nueve meses de la Gran Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana, CMI, le

daremos especial relevancia a través de nuestras ediciones a estos dos acontecimientos que no se repetirán el primero en 100 años y el otro quizás en 40 años más.

Y, por último, deseamos que disfruten de este enfoque diferente que le queremos brindar número tras número, gracias a la madurez dejada por los anteriores directores y comité editorial de nuestra Revista INTER nos.

Carlos F. Chiang Wong
Director de la Revista INTER nos

“...el comité editorial está conformado por un equipo de nueve personas de los valles de Cusco, Iquitos, Puno, Tacna, Tumbes y Lima, todos miembros de la Orden...”



PALABRAS DEL GRAN MAESTRO



Hermanos:
Les hago llegar un cordial y fraternal saludo y deseo que todos se encuentren bien de salud, así como vuestras familias.

La astrología señaló y marcó como un día muy especial este 11 de junio del 2020 para la historia de la Gran Logia del Perú. La instalación y juramentación del Gran Maestro, del Vice Gran Maestro y del consejo asesor marcaron el término de 78 largos días de espera ocasionada por la pandemia que azota nuestro país y el mundo.

Agradezco:

Al G.A.D.U., por darme la alegría y la gran responsabilidad al asumir la Gran Maestría de la Gran Logia del Perú y permitirme seguir trabajando por ella, y le pido me conceda la sabiduría necesaria para poder conducirlos por el camino que nos guie a la luz y me permita cumplir con mis obligaciones a la altura de las circunstancias.

Al J.E.A., por haber conducido y permitido el desarrollo de unas elecciones armoniosas, transparentes y democráticas.

A todos vosotros HH.: Por su participación en las elecciones justas y limpias, acorde con nuestros principios y valores.

A los HH.: que confiaron y apoyaron nuestra propuesta con su voto, y a todos los HH.: en general por respetar la voluntad mayoritaria de nuestra membresía.

Hemos culminado las elecciones, juramentación e instalación. Ahí han quedado nuestras diferencias para comenzar una nueva etapa de paz y prosperidad para la Gran Logia del Perú por lo que invoco a toda la membresía a trabajar unidos por nuestra superación personal e institucional.

Seguiremos viviendo momentos muy difíciles, por la emergencia sanitaria y la cuarentena dispuesta por el gobierno central, nuestros templos seguirán cerrados, nuestras Tenidas y ceremonias seguirán suspendidas, pero nosotros seguiremos trabajando en nuestra evolución y, en la mejora continua de la construcción de nuestro templo espiritual, en nuestro proceso de reflexión, de estudio, de docencia, de fraternidad y solidaridad, porque el masón nunca deja de trabajar.

Veo con suma alegría como los HH.: han asumido con responsabilidad, las recomendaciones dadas, para realizar las reuniones virtuales, empleando las plataformas digitales, consolidando los lazos de fraternidad y docencia entre los miembros y logias. Seguiremos reuniéndonos empleando las plataformas virtuales, próximamente emitiremos una guía masónica virtual, con la finalidad de uniformizar, a nivel de la jurisdicción, la forma de llevar a cabo estas reuniones.

Por nuestra parte hemos venido trabajando con nuestro consejo asesor, por lo que estamos tomando acciones con mira a los objetivos de nuestro plan de trabajo, cuyas propuestas, vosotros las conocéis ya ►



que están en nuestro programa de acción, el que por supuesto debe de adecuarse a enfrentar la difícil coyuntura que nos ha tocado vivir.

Nuestra principal preocupación sois vosotros, nuestros HH.: masones, tanto en su dimensión espiritual como material. En la parte espiritual apoyamos y recomendamos la docencia masónica, porque es el pilar fundamental de la masonería y para ello las logias tienen el apoyo de la A..D.:A..E..M., de la V..C.: de W..MM.:II.: Antonio Arenas Merino y del Consejo del Simbolismo, que ya reiniciaron sus actividades, mediante la docencia virtual, para lo cual se ha contratado el uso de una plataforma digital. (Seminario para Aprendices, Compañeros y Maestros, así como capacitación para DD.: y OO.:, entre otros.)

En la integridad y salud de la membresía, hemos convocado un grupo de HH.: médicos especialistas en la Covid-19, que están apoyando a los HH.: que lo requieran, sus nombres salieron publicados en nuestro comunicado N° 1, hemos creado una Gran Comisión de salud integrado por ellos mismos y otros HH.: que apoyaran en actividades relacionadas al Fopremas y a la adquisición de kits de emergencia y balones de oxígeno para los HH.: que lo necesiten. Aprovecho la oportunidad para reconocer y felicitar a los médicos, a todos los miembros del sector salud, a los miembros de las FFAA, PNP y Bomberos por la labor que vienen realizando por nosotros, poniendo en riesgo su vida.

Se repotenciaran los sistemas y equipos de cómputo de la Gran Logia del Perú, lo que permitirá una adecuada comunicación con toda la membresía; poniéndole prioridad en obtener una plataforma digital para que los HH.: puedan pagar sus aportes mensuales, mediante la implementación de una pasarela de pagos desde su hogar, con una transferencia bancaria, (con tarjeta de débito y/o depósito bancario) para continuar con la automatización de todos los procedimientos y trámites administrativos de la Gran Logia del Perú.

En la integridad y salud de la membresía, hemos convocado un grupo de HH.: médicos especialistas en la Covid-19, que están apoyando a los HH.: que lo requieran, sus nombres salieron publicados en nuestro comunicado N° 1

Se ha designado a un Gran Secretario de provincias, para las regiones, quien se encargara de solucionar los problemas administrativos que puedan tener las logias en primera instancia.

En la situación difícil que vivimos es necesario reestructurar el presupuesto, se están ahorrando en algunos rubros, pero han aparecido otros. Nuestra realidad es que la Gran Logia del Perú solo vive de los aportes de los HH... Una vez que se conozca la realidad de la situación económica de la Gran Logia del Perú, podremos tener un conocimiento más real de nuestra situación patrimonial y financiera y a partir de ahí adoptar decisiones que va a ser comunicado a vosotros.

Si bien se ha producido la instalación y juramentación en los cargos respectivos, esperamos concretar la transferencia de los mismos, con las dificultades de nuestro contexto actual, lo que nos permitirá por ejemplo tener conocimiento de los convenios así como de los contratos firmados con otras instituciones para poder informarlo adecuadamente.

Por otra parte se ha formado la gran comisión que estará a cargo de las actividades del Bicentenario de la Independencia nacional y de la asamblea de la Confederación Masónica Interamericana (CMI).

En lo que ha justicia masónica se refiere, se ha dispuesto que el gran orador impulse la tramitación de los casos aún pendientes de resolver, no es bueno que haya incertidumbre en la definición de la situación jurídica masónica de los HH.:.

Ante la situación de emergencia que estamos viviendo, se han evidenciado una seria de deficiencias, vacíos y contradicciones, que no estaban contempladas en nuestras normas legales, por lo cual se va a formar una Gran Comisión que haga un estudio de solucionar las deficiencias presentadas (constitución, estatutos, reglamentos, JEA, elecciones, Fopremas, pagos, etc.).

Continuar con la formulación del plan estratégico, con el código de procedimientos y justicia masónico y el reglamento de la V.: C.: de VV.: MM.:ll.: Antonio Arenas Merino. También continuaremos trabajando con las regiones, para que tengan mayor participación con sus logias y con la Gran Logia del Perú. Su reglamento ya fue actualizado ahora hay que darle cumplimiento. Vamos a solicitar el apoyo de los HH.: para integrar las diversas Grandes Comisiones a constituir.

Se continuará con el mantenimiento, fumigación y mejoramiento de la infraestructura de nuestros templos e instalaciones. Velaremos por el cumplimiento de los principios y normas legales de la Orden así como de sus usos y costumbres y los rituales.

HH.: el cambio ya comenzó, para la mejora continua de la construcción de nuestro templo espiritual, con el respaldo de todos vosotros, cumpliendo las normas legales, con docencia, respeto, llegaremos al Bicentenario con una Gran Logia del Perú unida en valores y principios de libertad, igualdad y fraternidad, con proyección ejemplar hacia la sociedad.

Muchas gracias.

**Mensaje del M..R..H.. Carlos Grados Lau,
Gran Maestro de la Gran Logia del Perú,
al asumir el cargo**

"Bicentenario, unidos en valores y principios"

Mensaje del Gran Maestro por el Día de la masonería en el Perú y por el Día de la Patria.

A los Muy Resp.:, RR.: y QQ.:HH.: que conforman la membresía de la Gran Logia del Perú.

El M..R..H.. Carlos Grados Lau, Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia de los antiguos, libres y aceptados masones de la República del Perú, reconoce la excelencia de los HH.: que contribuyeron en la gesta emancipadora y su aporte a la Independencia de la República del Perú, como: José de San Martín, Simón Bolívar, Pablo de Olavide, José Faustino Sánchez Carrión, Juan Santos Atahualpa, Hipólito Unanue, Pascual Saco Oliveros, Francisco Javier Mariátegui, Toribio Rodríguez de Mendoza, Juan Manuel Iturregui, Ignacio Álvarez Thomas, Mariano Necochea y Mariano Melgar, entre otros; y cuya obra inspira a todos los masones peruanos; y que los testimonios dejados por estos HH.:, sean muestra de inquebrantable fe en nuestros ideales masónicos.

La Gran Logia del Perú, rinde su homenaje a todos ellos en el día de la patria, renovando así sus votos por la grandeza de la Nación y por la felicidad de la membresía de la Gran Logia del Perú y sus familias.

Asimismo, por Decreto Supremo 064-2011-PCM este 27 de julio es el Día de la Masonería en el Perú, y a pesar del momento celebremos nuestro día con orgullo y satisfacción de pertenecer a nuestra augusta Orden.

Acepten mi Muy RR..HH.., RR.. y QQ..HH.., mi saludo por el día de la masonería peruana y por el día de la patria.

Feliz Día de la Masonería Peruana!
Felices Fiestas Patrias!
Lima, julio del 2020

**Carlos Grados Lau
Gran Maestro de la Gran Logia del Perú**



Octavo Aniversario del Coro de la Gran Logia del Perú

El Coro de la Gran Logia del Perú, se forja un 04 de julio del 2012, con una reunión a la que asistieron los HH.: Javier Rodríguez Zabalbeascoa, Carlos Hernando Castro, Félix Ortega La Rosa y Pablo Sánchez Peña para constituir una Agrupación Musical a la que denominaron COMPAS MASONICO. Este acto contó con el apoyo del M.:R.:H.: Hildebrando Machuca Araujo, Gran Maestro del momento.

Luego, este grupo de HH.: acuerdan reunirse por segunda vez, sumándose los HH.: Félix Ortega Ibáñez, Ángel Zapata Rincón y Joao Cavero Núñez; acordando volver a reunirse el 11 de julio para realizar su primer ensayo.

El día 16 de Julio (segundo ensayo) se planteó la creación de un CORO FILARMONICO y al aceptarse de forma unánime, se encargó la dirección del mismo, al H.: Joao Francisco Cavero Núñez, quien como Director realiza una convocatoria para el martes 14 de agosto a un primer ensayo en el primer piso del Gran Templo Julio F. de Iriarte, al que asisten veinte HH.: pertenecientes a catorce Logias de diferentes valles, tomándose la decisión de realizar un Concierto Navideño, al que luego se denominaría “Concierto por la paz y la armonía”.

La primera presentación pública, fue realizada el 23 de Noviembre del 2012, en el Gran Teatro de la Universidad de Ingeniería, después se realizaron presentaciones en tenidas y eventos de las logias, de la Gran Logia del Perú así como en la Inauguración de

la XXVI Reunión Anual de la VI Zona de la CMI y en el III Encuentro Nacional de Masones del Perú.

El esfuerzo desplegado por los coreutas ha sido grande y permanente desde sus inicios; fruto de ello es que cuentan con un patrimonio propio consistente en un equipo de sonido profesional con una consola de 16 canales; 02 parlantes de 600 watts; 06 micrófonos y un órgano profesional.



Uno de los mejores aportes del Coro de la Gran Logia del Perú a la masonería peruana, es el haber interpretado por primer vez el Himno Masónico Universal conocido también como la Cantata «Elogio a la Amistad» (K.623) del Q.:H.: Wolfgang Amadeus Mozart, con una adaptación del Q.:H.: Freddy Oblitas Centeno.

Desde hace algo más de 3 años el CORO DE LA GRAN LOGIA DEL PERU está dirigido por el Q.:H.: Enrique Vargas

Machuca A. con singular éxito y adaptándose a la actual situación de aislamiento social, vienen ensayando virtualmente logrando grabar una canción y realizado una producción musical. También están preparando la interpretación del Himno Nacional.

El elenco está conformado por veintitrés coreutas, y un acompañamiento musical de tres HH.: músicos (castañuelas, cajón y piano), teniendo como objetivo principal la integración musical de los HH.: de la Orden, con interés y aptitudes musicales para difundir su arte dentro y fuera de nuestros Templos.



Huánuco frente al COVID-19

La actual situación mundial de la pandemia del Covid-19 ha traído consigo muchos problemas que debe enfrentar el sector salud, educación, seguridad, etc.

En este marco, la A.:L.:B.: R.:L.:S.: Leoncio Prado N° 51 del Valle de Huánuco ha tenido en consideración esta situación y se ha organizado formando un Comando frontal Covid-19, el cual ha desempeñado varias funciones de apoyo, dentro de las que podemos mencionar:

- Monitoreo y vigilancia a los HH.: del Taller, así como a otros HH.: que residen en el Valle.
- Implementación de un botiquín y tópico de emergencia, el cual está equipado con fármacos de uso en la terapia contra la infección por Covid-19, Termómetro infrarrojo, tensiómetro, oxímetro de pulso, dos balones de oxígeno, entre otros medicamentos y enseres generales.

- Donación de víveres, mascarillas KN95 y mascarillas quirúrgicas a la Compañía de Bomberos Salvadora Huánuco N° 52, quienes son héroes de rojo, que trabajan arduamente y 'ad honorem' por la ciudad de Huanuco, los cuales requieren de alimentos para sopesar las intensas guardias a las que son sometidos.
- Donación de víveres, prendas de vestir y ropa de abrigo a CERCI-HCO (Centro de rehabilitación básico especial de rehabilitación para ciegos - Huánuco), organización educativa para personas con habilidades diferentes y que tengan algún tipo de discapacidad.

Todo esto pudo ser posible sólo con el ahínco de los HH.: de la Logia Leoncio Prado N° 51, y el apoyo incondicional de su Comité de Damas.



Gran Logia del Perú

Cuenta e instrucciones para pago de cotizaciones

Dando respuesta a las inquietudes de los Venerables Maestros y HH.: Tesoreros se les recuerda la Cuenta Corriente de la Gran Logia del Perú:

Nombre: GRAN LOGIA DEL PERU
Banco: BBVA Continental
Cta. Cte. Soles
N° 0011-0164-0100003336

CCI N° 011-164-000100003336-13
Código de Recaudo N° 8203

Realizado el pago o la Transferencia sírvase remitir fotocopia del mismo, con la finalidad de realizar el abono en la cuenta de cada H., debiendo remitir la relación con nombres y apellidos de acuerdo al modelo adjunto, al siguiente correo electrónico:

tesoreria@glperu.org.pe

Los recibos se emitirán tan pronto se levante el aislamiento y asistamos a nuestras oficinas.

Para mayores precisiones, pueden comunicarse al siguiente teléfono:

Analista de Cuentas: Señor Miguel Huapaya Herrera, celular 986 604 769



Logia de Tumbes auxilia a H.: venezolano

La L.A.B.R.L.S.: Luz del Norte N° 22 del Valle de Tumbes, tomó conocimiento que en el Valle se encontraba el Q.H.: Miguel Escala de la R.L.S.: Asilo Llanero N° 106 - Las Mercedes del Llano, del Or.: de Venezuela, quien había sido asaltado al cruzar la frontera, e inmediatamente se dispuso el auxilio con víveres, ropa, útiles de aseo y saco de beneficencia para que pueda viajar a Lima, que era su ciudad de destino, siendo recibido en la capital por el Q.H.: Gatsby Ampuero de nuestra logia, para su ubicación y asesoramiento.

Este acto de filantropía se hizo gracias a la acción inmediata del R.H.: Oscar Zapata y de los QQ.HH.: Walter Guerrero y Manuel Saravia quienes comprometieron a todo el Taller.

En las fotos se observa a los HH.: en posición de “codito fraternal” nuevo saludo masónico y al R.H.: Oscar Zapata entregando un pin al Q.H.: Escala.

R.H.: Lleva alegría en días de cuarentena

El R.H.: Orlando García Noriega, Past V.M.: de la Logia Unity 1109 N° 214, se puso como meta dar alegría a sus vecinos y contactos en las redes sociales en la época de cuarentena, deleitándonos con sus canciones durante más de 100 días continuos. Y sigue...

Cabe mencionar que se daba el trabajo de sacar todos los días sus equipos a la puerta de su casa y los vecinos de los edificios salían a sus ventanas por las noches a las 8 pm en punto para pasar un buen momento de alegría. Los últimos días que comenzaba a arreciar el frío del invierno, improvisó un simpático escenario en el interior de su casa.

Libro de R Rampnoux y FJ Page

Libro “La filosofía llama a la puerta de la Logia, Fundamentos para el francmasón” de René Rampnoux y Francisco Javier Page.

Frente a una extensa bibliografía sobre simbolismo, ritualismo o historia, las publicaciones que se centran en los aspectos y conceptos filosóficos aplicables al camino iniciático, son una auténtica rareza en el ámbito editorial masónico en español.

Esta obra pretende cubrir ese vacío. Los autores, ambos con una extensa trayectoria en la docencia y en la masonería, nos aproximan a algunos conceptos fundamentales para la reflexión



de cualquier masón, y lo hacen, y aquí está la novedad, acudiendo a las fuentes del gran pensamiento europeo.

La singularidad se acrecienta cuando los dos autores uno francés, español el otro, contrastan tradiciones y marcos de referencia diferenciados y complementarios. De ese contraste nace una obra fascinante, que abrirá caminos de conocimiento a unos, y que proveerá de herramientas de reflexión a otros muchos.



Logia entrega medicamentos a Regimiento

La Logia Benjamín Pérez Treviño N° 86, hace entrega de un importante lote de medicamentos destinado a los soldados del Regimiento de Caballería Glorioso Husares de Junin N° 1 de Chorrillos, en donde los altos mandos del Ejército Peruano anunciaron que esta unidad tenía a la fecha de entrega, 46 casos de COVID-19. Son soldados jóvenes de 19 a 20 años que requerían apoyo para superar esta enfermedad adquirida en su invaluable trabajo en primera línea.



Al ritmo de trova y rock'n roll

Con sus "Conciertos desde casa", sus clases online de guitarra y sus entrevistas a novedes cantantes y músicos nacionales en #EntreArpegios por facebook; nuestro Q.H.: Paolo Acevedo miembro del Triángulo Masónico Roof of the World 1094 N° TR31 nos hace pasar momentos gratos en casa.

Al ritmo de trova y rock and roll nos inyectó esperanza en estos sombríos días de cuarentena y encierro obligado acatando las normas impuestas por el gobierno a raíz de esta pandemia de la Covid-19.



Masones de Iquitos formaron comando COVID-19

Los meses de abril y mayo del presente año en la ciudad de Iquitos, serán recordados como días muy tristes. El miedo y la angustia se apoderaron de la población ante las terribles noticias de decesos de familiares, amigos, médicos, profesores, policías, etc.; gran parte debido al colapso del sistema de salud y la nula capacidad gerencial de las autoridades para la toma de decisiones. No había insumos ni medicinas elementales, menos oxígeno; cientos de loretanos murieron por estas deficiencias que bien se pudo prever, a pesar de contar con presupuesto.

Ante esta situación un grupo de masones de las diferentes Logias del Valle de Iquitos, conformaron el Comando Masónico de Loreto COVID-19, solicitando una cuota voluntaria a fin de

adquirir medicinas apropiadas y especialmente balones de oxígeno. Hubo una respuesta rápida, oportuna y fraterna. El Supremo Consejo Grado 33° para la República del Perú fue de los primeros en brindar su apoyo entregando Mascarillas y 04 balones de oxígeno de 8m3, adquisición que hubiera sido imposible comprar con los ingresos del Comando.

En la actualidad los masones de Iquitos, con las adquisiciones hechas por el Comando están en condiciones de brindar todo el apoyo en el momento que más se necesite. Con estas medidas, se pretende que no se presenten más decesos de HH.: y familiares por falta de aire o medicinas, el Comando estará atento ante cualquier emergencia.(R.H.: Luis Jiménez Huapaya)

Fumigan Templo y calles del Callao

HH.: de la S.:G.:E.:C.:E.:A.:L.:G.:B.: y R.:L.:S.: Concordia Universal N° 14 del Valle de Callao, en apoyo a mitigar el alcance del virus de la Covid-19 a los chalacos en general y a los HH.: en particular, dispusieron la desinfección del Templo de la calle Teatro así como diferentes fachadas y calles del Callao histórico como parte de la Campaña Ayudemos a Vivir 2020.

Recordemos que la Logia Concordia Universal N°14, el 05 de abril de 1955 bajo los principios de Libertad, Fraternidad, Justicia y Progreso colocaron la primera piedra de lo que hoy es el prestigioso Centro Educativo Particular Concordia Universal.



HÉCTOR USTARIS VILLARREAL

Valle de Lima

Nuestro R.H.: Héctor, es el V.M.: de la Logia Fraternidad y Progreso N° 28, es sobrino bisnieto del Coronel Alfonso Ugarte, reconocido por la Benemérita Sociedad Fundadores de la Independencia y ministerio de Defensa, así como miembro de la Orden Legión Mariscal Cáceres. En la actualidad es presidente de la Sociedad Patriótica Tarapaqueña y del Rotary Club del Callao



Alfonso Ugarte Héroe y Masón

De entre los 1,600 valientes defensores de Arica, se encontraba un joven coronel de apenas treinta y tres años de edad. Su nombre completo, Juan Alfonso Ugarte Vernal, más conocido por todos nosotros como Alfonso Ugarte. Tarapaqueño de nacimiento, fue bautizado el 13 de julio de 1847, en la iglesia parroquial de San Lorenzo de Tarapacá. Siendo muy niño perdió a su padre Narciso y a sus dos hermanos, por lo que desde muy temprana edad conoció lo que era el dolor y la adversidad. Será su madre Rosa, quien influirá decisivamente en la vida y el destino de nuestro héroe. De otro lado, Ugarte vive en medio de todas las comodidades económicas ya que su familia es una de las más ricas del Departamento de Moquegua, del cual formaba parte en ese entonces la provincia peruana de Tarapacá.

Su vida transcurrirá entonces entre alegrías y dolores, dinámica, que en el crisol de su fe cristiana, irá forjando en él a un hombre y a un soldado de extraordinario temple y carácter lo cual demostrará plenamente en la Guerra del Pacífico.



Quienes lo conocieron lo describen como un hombre alegre y afable, juicioso y trabajador, sumamente generoso y totalmente entregado a servir a su Patria, el Perú. Pudo haber sido un "jovencito frívolo y mundano" o un "millonario engreído y vanidoso", pero fue todo lo contrario: Un joven maduro, amante de su país, de sus gentes y de su cultura, consciente de sus deberes y responsabilidades.

Con menos de treinta años de edad muestra una extraordinaria capacidad para la administración y los negocios por lo que no sólo preserva sino incrementa la fortuna familiar heredada. Lejos de ser un hombre egoísta y ambicioso, sabe que su deber es también trabajar por el bien común y el desarrollo integral de su amado Perú, por ello animado por una profunda vocación de servicio y de solidaridad social, será "un afanoso servidor público".

Con gran sentido de solidaridad socorrerá con su propia fortuna a las víctimas y damnificados del terrible terremoto que destruyó Tarapacá y otras zonas del sur del Perú, el 13 de agosto de 1868, y por ello en virtud de su madurez y entrega desinteresada será elegido en 1876, con



apenas 29 años, para hacerse cargo de la alcaldía de Iquique y de la provincial de Tarapacá.

Cuando aquel infierno 03 de abril de 1879, que Chile declara la guerra al Perú, Alfonso Ugarte comprende con toda claridad que su Patria se encuentra en peligro y que lo necesita. Reducir el heroísmo de Alfonso Ugarte a su épica muerte en el morro de Arica, sería injusto. En realidad su heroísmo comienza ni bien empieza la guerra. Doña Rosa su madre, le había enseñado a lo largo de toda su vida que Dios y la Patria eran lo más importante y sagrado.

Por ello y sin titubeos, Ugarte cancela un viaje de negocios a Europa programado desde 1878, y más todavía, pospone su matrimonio con su prima

Timotea Vernal. Finalmente decide incorporarse al Ejército y pone su fortuna al servicio de la nación.

Organizó un batallón con su propio dinero, integrado por obreros y artesanos de Iquique. Pagó uniformes, vituallas, caballos, acémilas y armamento. Este batallón recibió el nombre de "Iquique N° 1 de la Guardia Nacional", y estuvo inicialmente conformado por 429 soldados y 36 oficiales, cuyo mando él asumió. Lo dio todo sin limitaciones por el Perú, como acertadamente anota Basadre.

Debido a su posición social e influencias políticas, Alfonso Ugarte pudo fácilmente evitar pelear en la guerra, pero en cambio escogió combatir y morir como un héroe por su Patria. Pudo

anteponer su tranquilidad y seguridad, pero en cambio escogió la abnegación y el sacrificio por el Perú. Por su lado su madre doña Rosa, dio una lección incomparable a la sociedad tarapaqueña y peruana cuando en una reunión social sus amigas le aconsejaban con vehemencia que convenciese a su hijo, su único hijo varón, a que marchara a Europa y se pusiese a buen recaudo. Mirándolas sorprendidas doña Rosa les contestó: "Si todas las madres peruanas razonaran así... ¿quién defenderá el territorio? ¿Quién pondrá a salvo el honor nacional?... Mi hijo es peruano antes que todo, y cumplirá con su deber".

¡Qué sublime testimonio de desprendimiento y abnegación inigualables! Muerto su esposo, muerto dos de sus hijos en la más tierna edad, doña Rosa estaba dispuesta a soportar la muerte del más querido en defensa de la Patria. Para madre e hijo, el Perú está por encima de todo.

Alfonso Ugarte peleará heroicamente en San Francisco y Tarapacá, pero su persona entrará a la gloria y se inscribirá en la memoria colectiva de todos los peruanos sin lugar a dudas en Arica. Herido, con el cráneo infectado y con una fiebre altísima, guío a sus soldados por los calichales en la retirada de Tarapacá a Arica. Llegado a Arica es internado en el hospital. Su estado era grave y delicado. La herida había empeorado, la infección se había agudizado, el cuadro febril no cedía y para colmo cayó enfermo de malaria. La guerra podía haber tranquilamente terminado para él en ese momento. Podía haberse retirado con honores. Nadie podría reprochárselo. Pero no. Cuando le propusieron que se retirase de la guerra y viajara a Arequipa a recuperarse, él se negó rotundamente.

Sólo la muerte lo alejaría de su puesto de combate. Su tenacidad y amor por el Perú, hicieron que recobrará la salud. La debacle del Alto de la Alianza el 26 de mayo de 1880 tampoco hizo que cambiara su forma de pensar de

"quedarse en su puesto" junto a sus compañeros de armas, dando así un hermoso ejemplo de compañerismo y amistad.

Así se lo expresará a su primo Fermín Vernal en una carta que le escribe: "Aquí en Arica estamos solamente dos divisiones de nacionales defendiendo este punto, y aun cuando somos tan pocos, tenemos que cumplir con el deber del honor defendiendo esta plaza hasta que nos la arranque a la fuerza el enemigo. Ese es nuestro deber y así lo exige el honor nacional. Estamos resueltos a resistir con toda la seguridad de ser vencidos, pero es preciso cumplir con el honor y el deber".

Ciertamente influía en su espíritu, como en el de los abnegados defensores del Morro, el ejemplo de ese curtido y veterano militar de carrera, ejemplo de valor que era el Coronel Francisco Bolognesi Cervantes. Bolognesi era para él y para todos, un maestro, un guía y un padre. Bolognesi supo despertar de inmediato la admiración y la devoción en todos sus subordinados. A pesar de sus años, desafía a la muerte como un joven. Bolognesi, Ugarte y los demás oficiales y soldados de Arica eran de la misma estirpe: Eran patriotas, eran héroes, eran peruanos.

Ya antes de la histórica respuesta al mayor chileno Juan de la Cruz Salvo, Bolognesi había expuesto a sus oficiales el 28 de mayo de 1880 su voluntad de cumplir fielmente con las órdenes recibidas y defender la Plaza hasta el último cartucho. Todos los asistentes comenzando por Ugarte secundaron a su Jefe con un categórico "Sí" que hizo retumbar la habitación.

Unos días después Alfonso Ugarte ofreció una sencilla cena al Coronel Bolognesi y a toda la plana de oficiales, comida que ha sido calificada como "El Juramento de los Héroes". A la hora del brindis Ugarte se puso de pie, desenvainó su espada, la puso sobre la mesa e invitó a todos los presentes

Unos días después Alfonso Ugarte ofreció una sencilla cena al Coronel Bolognesi y a toda la plana de oficiales, comida que ha sido calificada como "El Juramento de los Héroes". A la hora del brindis Ugarte se puso de pie, desenvainó su espada, la puso sobre la mesa e invitó a todos los presentes a desenfundar las suyas y ratificar el juramento que habían realizado en la Junta de Guerra de morir antes de rendirse. Todos pusieron sus espadas sobre la mesa en forma de cruz y repitieron el juramento.

En cambio el joven tarapaqueño tomando la bandera peruana clavada en la cima y picando a su blanco caballo lo arrojó del Morro al océano gritando con toda su alma: "A mí, ni a mí caballo tocaréis, lo juro. ¡Viva el Perú!". Así murió Alfonso Ugarte. Ni él ni la bandera cayeron prisioneros. Tierra y mar fueron así consagrados como tierra sagrada.

a desenfundar las suyas y ratificar el juramento que habían realizado en la Junta de Guerra de morir antes de rendirse. Todos pusieron sus espadas sobre la mesa en forma de cruz y repitieron el juramento. Sublime ejemplo de unidad tan propicio en los actuales momentos en que somos testigos de un país exasperado y dividido por las dolorosas luchas fratricidas entre peruanos que se ven en la política, la agitación social y la corrupción.

Lo restante es ya historia dolorosamente conocida por todos nosotros. Con una abrumadora superioridad en hombres y armamento, el Ejército Chileno se lanzó a las 5.30am de la mañana del día 7 de junio a la captura del Morro de Arica. 6,500 hombres perfectamente entrenados y equipados contra 1,600 peruanos mal pertrechados y con escasas municiones. El asalto, a pesar de la heroicidad de nuestras tropas, resulta incontenible.

En el campo quedan inertes los cuerpos de los heroicos Justo Arias y Aragüez, Ricardo O'Dónovan, Ramón Zavala, Joaquín Inclán y tantos otros. Palmo a palmo los heroicos defensores quedaron arrinconados en las alturas del Morro. Ahí Bolognesi, More y Ugarte escribirían su última página de amor al Perú con la tinta de su sangre. Bolognesi y More morirán en la cima.

En cambio el joven tarapaqueño tomando la bandera peruana clavada en la cima y picando a su blanco caballo lo arrojó del Morro al océano gritando con toda su alma: "A mí, ni a mí caballo tocaréis, lo juro. ¡Viva el Perú!". Así murió Alfonso Ugarte. Ni él ni la bandera cayeron prisioneros. Tierra y mar fueron así consagrados como tierra sagrada.



El escritor chileno Jorge Inostroza Cuevas, en su conocida obra "Adiós al Séptimo de Línea" escribirá rindiendo homenaje a la inmolación de Ugarte: "Al galope nervioso de su caballo, sereno como en unas maniobras abandonó Alfonso Ugarte el reducto protector y dio vuelta en torno, para ir hasta los artilleros y fusileros que estaban a espaldas del cuartel, sobre la arista del morro que da al mar. A una voz suya, todos los fusiles enmudecieron y los soldados, al volverse, pudieron contemplar la soberbia estampa del coronel iquiqueño, recortada en el vértice del peñón contra el telón de fondo del océano. Le vieron también cómo, con un gesto resuelto se desprendió de su capote y lo echó sobre la cabeza de su caballo. Luego, irguiéndose, sobre los estribos,

gritó con toda su alma ¡Viva el Perú! y picando espuelas se lanzó al vacío. Con un grito de estupor estrangulado en las gargantas, peruanos y chilenos, vieron al alto jinete volar, como en un caballo alado y describiendo una impresionante parábola, ir a estrellarse contra las puentiagudas rocas asomadas en la espuma del mar que azota los pies del morro".

¿Cómo entender una personalidad tan madura y heroica como la de Ugarte? ¿Cómo explicar su capacidad tan elevada para el servicio, la solidaridad, la amistad, el compromiso, el deber, el sacrificio y su amor tan puro por el Perú?

Sin lugar a dudas la explicación la encontramos en su fe cristiana. Por ello nuestro joven Coronel escribirá en su testamento ológrafo abierto el 08 de julio de 1880: "Declaro que soy cristiano, que profeso y creo en la Religión Católica y que vivo y muero en tal creencia". Fue sobre los cimientos de su fe católica y el responsable cultivo cotidiano de

Fiestas Patrias

la misma, donde Ugarte construyó el edificio de su extraordinaria personalidad y particular grandeza y heroicidad.

El R.:H.: Alfonso Ugarte Vernal fue iniciado en los augustos y antiguos misterios de la francmasonería, en los registros de la R.:L.:S.: Fraternidad y Progreso N° 3 dependiente del Supremo Consejo Grado 33 de Tacna bajo los auspicios del Gran Oriente de Nápoles del Reino de las Dos Sicilias cuando aquella trabajaba en el Vall.: de Iquique, Provincia de Tarapacá.

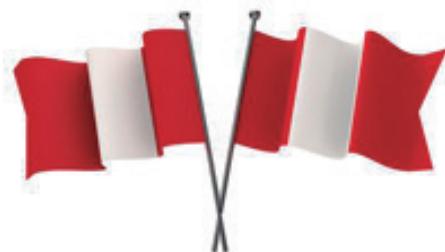
Al producirse la toma de Roma el 20 de setiembre de 1870, la unificación del Reino de Italia es un hecho real, así como también la unificación de los Grandes Orients de Nápoles y Lombardía al Gran Oriente de Italia, en 1872 se produjo la unificación de este con el Supremo Consejo del rito escoses antiguo y aceptado consagrando así la unidad administrativa de este método o sistema ritual desde el grado 1 al 33, ante estos acontecimientos los HH.: de la R.:L.:S.: Fraternidad y Progreso N° 3 en 1874 decidieron abatir columnas y reorganizarse bajo los auspicios de otro Oriente, es así como el 14 de febrero de 1875 se fundó la R.:L.:S.: Fraternidad y Progreso N° 18 bajo los auspicios del Supremo Consejo Grado 33 para la República del Perú.

De un hombre bueno paso a ser un mejor hombre, practico sus postulados, la caridad en todas sus formas tuvo un rápido ascenso hasta lograr el tercer grado de M.:M.: Le valieron los reconocimientos de los HH.: del taller llegando a ocupar la silla de 1er Vig.: en el año 1875. El

7 de octubre de 1875 ocurrió un incendio que destruyo 24 manzanas en este Valle. Muchos de nuestros HH.: fueron reducidos a un estado verdaderamente deplorable, perdiendo en pocas horas el fruto honrado de años, es así como los miembros del Tall.: encabezados por el Q.:H.: Alfonso Ugarte Vernal hicieron una colecta entre los HH.: de la R.:L.:S.: Fraternidad y Progreso N° 18. (S/2,190) recibiendo también el aporte de las logias de Lima, R.:L.:S.: Orden y Libertad (S/.400), la R.:L.:S.: Virtud y Unión (S/.134), R.:L.:S.: Alianza y Firmeza (S/.127), los que fueron repartidos entre HH.: damnificados.

El Q.:H.: Francisco Bolognesi y el Q.:H.: Alfonso Ugarte Vernal se habrían conocido en tenida de la R.:L.:S.: Fraternidad y progreso N° 18 valle de Iquique. El Q.:H.: Francisco Bolognesi que como delegado censal de la Provincia de Tarapacá residió en Iquique desde Noviembre de 1875 hasta el día central del censo domingo 28 de mayo de 1876, fecha en la cual el QH.: Alfonso Ugarte Vernal ya era Alcalde Provincial de Iquique.

La Gran Logia del Perú con fecha 12 de agosto del 2019 mediante el decreto 137-689 GLP otorga la distinción a nuestro Ilustre Hermano Alfonso Ugarte de Gran Maestro Emérito por su eficiente desempeño como ciudadano y patriota, cuya actuación en combate, pensamientos y renunciando a todo honor, están íntimamente ligados a la masonería, actuó bajo los principios y enseñanzas de amor a la humanidad, consecuentemente a la Patria. Su madre Logia Fraternidad y Progreso N° 28 en solemne tenida le rindió un justo Homenaje.



JOSÉ EDUARDO BARRETO CERVERA**Valle del Callao**

Nuestro Q.:H.: José, es el Capellán de la Logia Concordia Universal N° 14



Saludo a la Bandera

Siempre es bueno saber algo más de nuestra historia y transmitirla...

¿Qué significa la frase: «Un saludo a la bandera»?

Como todos sabemos, al final de la guerra con Chile, Tacna y Arica quedaron en cautiverio de los chilenos. En ese entonces, las autoridades chilenas impusieron a los ciudadanos peruanos que los domingos en el izamiento o en cualquier ceremonia oficial chilena, tenían la obligación de saludar a la bandera chilena, caso contrario se harían merecedores a represalias contra su familia y sus propiedades.

De todos es conocido el exacerbado patriotismo tacneño, que ante tal atropello y para evitar represalias, realizaban el saludo de la manera más desganada, despectiva y hasta irónica; haciendo de este particular SALUDO A LA BANDERA CHILENA un despropósito, un acto sin sentido, sin entrega y sin el mínimo respeto. Es así como el famoso SALUDO A LA BANDERA se convirtió en sinónimo de HACER ALGO SIN IMPORTANCIA, QUE SE HACE POR GUSTO, QUE CARECE DE TRASCENDENCIA, QUE NO TIENE VALOR...

Después de los sucesos expuestos, el famoso término llegó a Lima y provincias como sinónimo de ese significado, pero sin saber su verdadero origen; de tal modo que aquel que lo expresaba si se detuviese a pensar lo que estaba diciendo, vería que era un despropósito. Es necesario que todo buen ciudadano entienda el origen de este término y no lo relacione con NUESTRA bandera la cual siempre merecerá nuestro saludo respetuoso, atento, firme, digno y patriótico.

CONCEPCIÓN DEL SALUDO A LA BANDERA EN OTROS PAISES

Significado del saludo a la bandera en Argentina

Saludo a la Bandera / Salve, argentina, bandera azul y blanca,
jirón del cielo en donde reina el sol; / tú, la más noble, la más gloriosa y santa;
el firmamento su color le dio. / Yo te saludo,
bandera de mi patria,
sublime enseña de libertad y honor / jurando
amarte, como así defenderte,
mientras palpite mi fiel corazón.
Letra y Música: Leopoldo Corretjer

Significado del saludo a la bandera en México

Es una señal del compromiso de mantener lealtad incondicional a la patria que la bandera representa, en este caso, México. La mano puesta en el corazón indica que la persona ama tanto a su patria, que estaría dispuesta a dar su vida por defenderla si se le presentara la oportunidad.

Como masones debemos procurar que el uso de esta frase sea proscrita en referencia a nuestro signo patrio, porque nuestra bandera no debe invocarse para hacer referencia a algo sin sentido, inútil, sin valor, fútil y sin trascendencia.



Hoy, casi 150 años después de esta derrota militar, encontramos que los Peruanos nos enfrentamos a los mismos enemigos que contribuyeron a nuestra derrota en la guerra con Chile, los mismos Peruanos, caracterizados por vicios entre los cuales podemos mencionar la corrupción, el egoísmo, apetitos políticos, afanes de figuración, mezquindad, argollas.

Estos fantasmas nos persiguen y están contribuyendo a perder la batalla contra el Coronavirus y esto se refleja en todos los ámbitos cultural, deportivo, artístico, intelectual, somos la sombra del imperio de los incas una civilización brillante, la cual fue destruida por la invasión del

reino español, el cual encontró un imperio dividido y enfrascado en una cruenta guerra civil; lo mismo ocurrió durante la guerra con Chile con el Presidente de la República del Perú en los Estados Unidos agilizando la compra de armamentos, un desesperado Estado Peruano contratando la construcción de dos Buques blindados en Alemania, potencias extranjeras negándose a la venta de armas al Perú, el único país que montaba armamentos para estos buques de guerra era Inglaterra, quien confisco estos armamentos, e hizo entrega al Perú de uno de estos buques al Estado Peruano años después de terminada la guerra.

Hoy, casi 150 años después de esta derrota militar, encontramos que los Peruanos nos enfrentamos a los mismos enemigos que contribuyeron a nuestra derrota en la guerra con Chile, los mismos Peruanos, caracterizados por vicios entre los cuales podemos mencionar la corrupción, el egoísmo, apetitos políticos, afanes de figuración, mezquindad, argollas.

Asimismo, podemos mencionar que Armamentos adquiridos por el Estado Peruano provenientes de los Estados Unidos confiscados en el Ecuador, todos estos factores se conjugaron para una estrepitosa derrota cuyo principal objetivo fue apoderarse de recursos naturales (salitre) y el Puerto de Arica, cuya ubicación estratégica por su cercanía a Bolivia, Perú y Chile era pretendido por un visionario estado Chileno, y tenía además el objetivo de terminar con las haciendas azucareras que generaban ingresos para el Perú y la extorsión de las familias más prosperas y acaudaladas del Perú, a través de los cupos de guerra.

Y, que la historia de estos hechos nos sea contados a través de un libro titulado “el expediente Prado”, donde seguro no mencionan al Coronel Carlos Agustín Belaúnde Cervantes, jefe del batallón Cazadores de Piérola y uno de los que acordaron resistir hasta el final en el consejo de guerra, quien deserto el 01 de Junio asesinando a su custodio, siendo declarado traidor a la patria.

Estando próximos al bicentenario de nuestra independencia, los masones tenemos la gran tarea de combatir la tiranía, la ignorancia y la oscuridad, para que estos eventos no se

repijan, el gran problema del Perú es la cultura, nuestra labor a través de nuestro colegio es contribuir al fortalecimiento de nuestros valores libertad, justicia, fraternidad y progreso, por lo que propongo a los Concordianos, Chalacos y Peruanos en General nos unamos para erradicar esta oprobiosa frase.

Sugiero que nuestra madre logia Concordia Universal y la Asociación Civil Concordia Universal conjuntamente realicen gestiones ante las Logias Chalacas, la Gran Logia del Perú; la comunidad educativa, los ministerios de educación, cultura, defensa y congreso de la república para que se unan a nuestra campaña para lograr proscribir el mal uso de la expresión «saludo a la bandera» como sinónimo de incumplimiento de una disposición, orden, reglamento o dispositivo legal; ya que sería vergonzoso que en plena celebración de nuestro bicentenario de la independencia nacional se escuchara esta desafortunada expresión.

Es necesario llegar a la opinión pública a través de todos los medios de comunicación para inculcar el respeto que debemos rendir a nuestro sagrado bicolor, todos los peruanos.



LUIS MARTIN BERNAL VALENTIN

Valle de Lima

Nuestro Q.:H.: Martin, es Maestro Masón de la Logia Túpac Amaru N° 42



José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru II

Iniciar un artículo en homenaje al epónimo de mi logia la E.:L.:A.:B.:R.:L.:S .. Túpac Amaru N° 42 del valle de Lima, además de ser un honor, resulta un gran reto, aún más, si recordamos que nuestro taller para los 75 años de fundación, invito a una reconocida historiadora la Dra. Scarlett O' Phelan Godoy quien magistralmente nos dio a conocer su visión sobre Túpac Amaru II.

Respetando su opinión y revisando a algunos otros historiadores como José Antonio del Busto Duthutburu, Jhon Rowe entre otros y fascinado al revisar algunos documentos que el Congreso de la Republica tiene publicado en su web, pude concluir que más allá de analizar la rebelión de Túpac Amaru como un hito de importancia al tratarse de uno de los primeros movimientos emancipadores previos a la Independencia de la corona española, es necesario analizar la conducta histórica de Túpac Amaru II y sustentar que su calidad y actitudes masónicas, lo hacen un ejemplo para los masones del pasado, presente y futuro.

Hace poco mas de 75 años, algunos RR.: y QQ.:HH.: de la Logia Virtud y Unión N° 3 decidieron fundar una logia en la que TÚPAC AMARU II sería el epónimo, para ello, tomaron la decisión en función a que la historia estructurada en aquella época que identificaba a nuestro epónimo como un luchador mesiánico que había promovido la mayor rebelión contra los súbditos de la corona española y que resultaba un ejemplo de los ideales masónicos que nuestra Orden tiene como regla en la vida de sus integrantes. Hoy, los trabajos de investigación presentan a

Túpac Amaru II, como un mestizo que tenía características muy importantes que debemos analizar para considerar si era masón.

No hay historia escrita que pueda confirmar su calidad de miembro de la Orden probablemente algunas cartas interpretadas nos hacen pensar que este insigne hombre pudiere ser masón, sin embargo, en este trazado no vamos a negar ni afirmar si ha sido masón o no, nuestro objetivo es analizar si por las conductas conocidas de José Gabriel Condorcanqui y Noguera - Túpac Amaru II podría afirmarse que mantenía el comportamiento de un H.:..

Para ello, utilizaremos los principios que utiliza la Orden para calificar a un profano que cumple los requisitos para ser un buen candidato para ingresar a la Orden bajo estos criterios que se han utilizado por siglos, pretenderemos concluir si la conducta conocida en la historia de TÚPAC AMARU II se amolda con estos requisitos.

Túpac Amaru Hombre Libre

José Gabriel Condorcanqui y Noguera había nacido en el mes de marzo del año 1740 en la provincia peruana de Tinta, actual Perú. Heredó los cacicazgos de Pampamarca, Tungasuca y Surimaná y una importante cantidad de mulas, que lo convirtieron en un cacique de buena posición dedicado al transporte de mercaderías.

La historia indica que José Gabriel Condorcanqui y Noguera luchó por ser reconocido como descendiente de Felipe Túpac Amaro ultimo inca, para ello, inicio un proceso Judicial con la finalidad

de que se le reconozca formalmente como cacique de los pueblos de Surimana, Pampamarca y Tungasuca, reconociéndosele la dinastía directa de Túpac Amaru I, quien era descendiente de los incas, nombrándosele Marques de Oropeza, este proceso se encuentra detallado en la Colección documental de la Independencia del Perú- La Rebelión de Túpac Amaru II editada por el Congreso de la Republica publicada en la web y en <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/relacion-historica-de-los-sucesos-de-la-rebelion-de-jose-gabriel-Tupacamaru-en-las-provincias-del-peru-el-ano-de-1780>.

Túpac Amaru emitió un bando reivindicando para sí la soberanía sobre estos reinos

que decía: "los Reyes de Castilla me han tenido usurpada la corona y dominio de mis gentes, cerca de tres siglos, pensionándome los vasallos con insoportables gabelas, tributos, piezas, lanzas, aduanas, alcabalas, estancos, catastros, diezmos, quintos, virreyes, audiencias, corregidores, y demás ministros: todos iguales en la tiranía, vendiendo la justicia en almoneda con los escribanos de esta fe, a quien más puja y a quien más da, entrando en esto los empleos eclesiásticos y seculares, sin temor de Dios; estropeando como a bestias a los naturales del reino; quitando las vidas a todos los que no supieren robar, todo digno del más severo reparo. Por eso, y por los clamores que con generalidad han llegado al Cielo, en el nombre de Dios Todopoderoso, ordenamos y mandamos, que ninguna de las personas dichas, pague ni obedezca en cosa alguna a los ministros europeos



intrusos". (www.elhistoriador.com.ar).

José Antonio del Busto Duthurburu, menciona en un artículo denominado "Perú Esencial" que el Perú como nación es el conjunto de pueblos con un pasado, un presente y un futuro comunes, en ese sentido, podemos identificar que cuando José Gabriel Condorcanqui y Noguera -Túpac Amaru II, expresa "Que, los nacidos aquí deben vivir todos juntos física y mentalmente unidos como hermanos" está reconociendo un principio de nación, sin embargo esta frase para los masones, nos puede hacer pensar que TÚPAC AMARU II reconocía que los hombres sin distinción debían ser hombres libres.

Es cierto que siendo mestizo y habiendo luchado por ser reconocido como un noble descendiente directo de los incas, TÚPAC AMARU había conseguido ser aceptado como un hombre libre. Este derecho posteriormente le permitió obtener algunos reconocimientos como cacique, lo cierto es que luchó por su libertad como ser humano, pues es conocido en la historia que los mestizos sin reconocimientos generacionales, no tenían derechos, esto es TÚPAC AMARU II al luchar por sus derechos actuó como un hombre libre.

Por ello, habiendo comprobado que luchó por obtener un nombre para ser considerado noble dentro del virreinato y sobre todo en el Cuzco, podemos afirmar que se trataba de un hombre libre, digno de ingresar a la Orden.

...podemos identificar que cuando José Gabriel Condorcanqui y Noguera -Túpac Amaru II, expresa "Que, los nacidos aquí deben vivir todos juntos física y mentalmente unidos como hermanos" está reconociendo un principio de nación, sin embargo esta frase para los masones, nos puede hacer pensar que TÚPAC AMARU II reconocía que los hombres sin distinción debían ser hombres libres.

Túpac Amaru hombre de buenas costumbres.

Si algo podemos afirmar, sin duda alguna es que TÚPAC AMARU II fue un hombre educado en el colegio San Francisco de Borja regentado por los Jesuitas, en este colegio estudiaban los hijos de caciques, siendo un destacado alumno, su conducta como buen colaborador de su padre Miguel Túpac Amaru le hizo conocido, los historiadores reconocen que Túpac Amaru II tuvo muchas relaciones comerciales con los nobles del Cuzco, tales como los Ocampo, Ugarte, Guisasola, La Madrid y Gutiérrez, lo que nos permite reconocerlo como un hombre de buenas costumbres.(O'Phelan Scarlett).

Cuando acababa de cumplir 20 años, se casó con quien sería el amor de su vida, Micaela Bastidas Puyucawa con quien tuvo 03 hijos, Hipólito, Mariano y Fernando. Hipólito murió con él, es importante reconocer que Micaela Bastidas Puyucawa colabro mucho con Túpac Amaru, lo cual nos permite afirmar que su conducta matrimonial fue ejemplar.

Durante mucho tiempo Túpac Amaru fue apoyado por el Obispo del Cuzco el arequipeño Juan Manuel Moscoso y Peralta quien apoyo mucho a la familia de Túpac Amaru II, pero no lo apoyo en la rebelión, quizá por no estar de acuerdo con la decisión de Túpac Amaru II, pues incluso llego a excomulgar a la familia.

Algunos historiadores afirman que la Revolución de Túpac Amaru II no tuvo el apoyo de los criollos, por cuanto, su lucha estaba dirigida únicamente a la abolición de ciertos tributos, que perjudicaban sus intereses comerciales, estas afirmaciones son discutibles, pero en nada hacen cuestionable que José Gabriel Condorcanqui y Noguera- Túpac Amaru II sea un hombre de buenas costumbres.

Túpac Amaru era creyente en Dios

Como ya lo indicamos Túpac Amaru estudio en el Colegio San Francisco de Borja en el Cuzco el cual era dirigido por los Jesuitas, por ello, crecio

conociendo a Dios, ganándose la confianza de muchos religiosos que no estaban de acuerdo con las actitudes de los visitadores que se venían dando en el virreinato, aprovechándose de la crisis de la corona.

La historia reconoce la relación fraterna entre el Obispo del Cuzco Juan Manuel Moscoso y Peralta y Túpac Amaru II, la familia tenía mucho arraigo con la iglesia católica.

Siendo creyente, se cumple con este requisito para ser admitido como candidato a nuestra Augusta Orden.

Túpac Amaru era un Cacique reconocido poseedor de un arte u oficio.

Si bien es cierto luego de haberle ganado el Juicio a Vicente García y obtener judicialmente el reconocimiento de sus derechos como cacique descendiente de los incas, por la forma de su obtención fue llamado por algunos "El Arriero" pero nadie le desconoció que tenía un reconocido nivel aristocrático dentro de la corona española al extremo de encontrarse obligado a cobrar los tributos, lo cual confirma que sus actividades además de comerciales, estaban vinculadas con la corona española, por su calidad de cacique.

Habiendo intentado esbozar las características mínimas que nuestra historia nos enseña para recomendar a un profano como candidato a mason, nos preguntamos, si los masones que ya se encontraban residiendo en el virreinato del Perú, especialmente en Cuzco, pudieron reconocer en la persona de Túpac Amaru II como un candidato digno de ser admitido como un H..

Consideramos que la historia nos permite afirmar que JOSE GABRIEL CONDORCANQUI Y NOGUERA - TÚPAC AMARU II cumple con los requisitos para ser admitido como un H.. masón y su esencia lo ha hecho merecedor de que una logia en nuestro país con mucho orgullo lleve su nombre.

Durante mucho tiempo Túpac Amaru fue apoyado por el Obispo del Cuzco el arequipeño Juan Manuel Moscoso y Peralta quien apoyo mucho a la familia de Túpac Amaru II, pero no lo apoyo en la rebelión...

YÓNAL IGNACIO CAMPIÁN LAZO

Valle de Chincha

Nuestro R.:H.: Yónal Ignacio, es Past V.:M.:
de la Logia José Faustino Sánchez Carrión N° 43

José Faustino Sánchez Carrión

José Faustino Sánchez Carrión nació en el pueblo de Huamachuco el 13 de febrero de 1787, en la casa principal del pueblo que se encontraba ubicada en la esquina de la plazuela, con frente a esta y colindaba con el templo de San José, antiguo adoratorio o terraza ceremonial del Inca.

Sus padres fueron don Agustín Sánchez Carrión y doña Teresa Rodríguez y Lezama, descendía por línea paterna de acomodados españoles. Su madre, por otro lado, estaba vinculada a notables familias de la ciudad de Cajabamba. Sin embargo, firmó siempre con los apellidos de su padre, sin utilizar el de su madre.

José Faustino fue bautizado, el 16 de febrero de 1787, por el párroco Joseph Carrión, que según señala Porras Barrenechea era probablemente pariente suyo y tuvo como padrino al Presbítero don Manuel Gonzales. La partida original de bautismo de Sánchez Carrión se encuentra en la parroquia de Huamachuco, en el Libro de Partidas Bautismales que corren desde el primero de enero de 1781, y está asentado, en el folio 127, como español.

A los quince años viaja a la ciudad de Trujillo para estudiar en el Seminario de San Carlos y San Marcelo. A fines de 1804, Sánchez Carrión se retira del Seminario de San Carlos y San Marcelo para continuar sus estudios en el Convictorio de San Carlos de Lima, destacando por su disciplina, por su inteligencia y su oratoria, siendo elegido para llevar la palabra en las actuaciones solemnes.

Muy pocas de estas piezas han llegado hasta nosotros, la más importante según Raúl Porras Barrenechea "es la dirigida al virrey Abascal, en nombre del convictorio, en el aniversario del día que se promulgó la constitución española en Lima, "Allí Sánchez Carrión menciona "los imprescriptibles derechos de la patria", exaltando "la dignidad del hombre como

ciudadano, considerándole parte esencial de la soberanía ejercida por la suma de ciudadanos iguales ante la ley", Porras Barrenechea indica que esta arenga "descubre de cuerpo entero al futuro revolucionario" y que es "un himno valiente de la libertad, una esperanzada invocación a la independencia", "demuestra, en el apasionamiento con que califica la obligada sumisión a la corona que no comulgaba ya (...) en la fidelidad al monarca."

Sánchez Carrión participa en los debates sobre la futura forma de gobierno a través de la prensa, logrando tener influencia primero a través del Correo Mercantil y luego de La Abeja Republicana y El Tribuno de la República Peruana. Defiende abiertamente el sistema de gobierno republicano contra las ideas monárquicas de San Martín y de su ministro Monteagudo, porque consideró que este sistema estaba basado en la igualdad y la libertad, que eran los componentes fundamentales de una sociedad de ciudadanos. En cambio, para Sánchez Carrión la monarquía estaba basada en la desigualdad, mientras que el despotismo correspondía a una sociedad de siervos. Como supremo argumento en defensa del régimen republicano señala la coincidencia de destinos con los demás países hispanoamericanos.

En su enfrentamiento con los monarquistas los liberales republicanos debieron organizarse secretamente. Es así que Sánchez Carrión funda la Logia "Orden y Libertad" de la que es elegido su primer Venerable Maestro. De su iniciación no hay datos exactos; se cree que fue en las logias Lautarianas.

San Martín convoca al Congreso Constituyente de la República del Perú, acelerándose la elección de los representantes del pueblo siendo elegido Sánchez Carrión como diputado por Puno y Trujillo. Cuando se instala en Lima, el 20 de setiembre de 1822, José Faustino Sánchez Carrión es elegido por 53 votos como su secretario. El mismo día de su instalación el Congreso



declara: "Que la soberanía reside esencialmente en la nación, y su ejercicio en el Congreso que legítimamente la representa.

Ante el avance de las fuerzas realistas que finalmente ocupan Lima el 18 de junio de 1823, Se nombró una Comisión, integrada por Sánchez Carrión y José Joaquín Olmedo, para invitar a Bolívar a venir al Perú, autorizándose a los comisionados a conferir a Bolívar el poder político y militar con el nombre de Generalísimo del Perú.

El 1 de setiembre de 1823, el Libertador Simón Bolívar llega al Perú, el 10 de setiembre el Congreso le confiere supremos poderes militares en todo el territorio de la Republica. Simón Bolívar crea, por las necesidades de la guerra, el cargo de Ministro General de los Negocios de la República del Perú, en el que reúne los tres ministerios que consignaba el artículo 82º de nuestra primera Constitución. Por Decreto del 26 de marzo de 1824 expedido en Trujillo nombra a Sánchez Carrión como Ministro General de los Negocios de la Republica Peruana y en tal condición este acompaña a Bolívar en la campaña contra los realistas. El 30 de abril de 1824, ya como Ministro

General instala la Corte Superior de Trujillo señalando en su discurso que "Bolívar en medio del tumulto de las armas fundó este asilo de justicia".

Después del triunfo de Ayacucho, Sánchez Carrión completó la obra de organización del Poder Judicial del Perú independiente iniciada en Trujillo, redactando el Decreto Dictatorial Provisorio de 19 de diciembre estableciendo en Lima la Suprema Corte de Justicia. Con Decreto del 22 del mismo mes de diciembre, Bolívar y Sánchez Carrión establecieron la Corte Superior de Justicia de Lima.

El mismo día que se instaló la Suprema Corte de Justicia, Bolívar nombró Vocal de la misma a Sánchez Carrión, con el privilegio de antigüedad y asiento después del Presidente. El 18 de febrero de 1825, dia en que el Congreso Constituyente declaró a Sánchez Carrión Benemérito a la Patria en Grado Heroico y Eminente, el Ministro prestó juramento como Vocal Supremo ante el Presidente Vidaurre y demás miembros de la Suprema Corte. Sin embargo, no volvió más ni asistió a ningún acto judicial ni administrativo,

En su enfrentamiento con los monarquistas los liberales republicanos debieron organizarse secretamente. Es así que Sánchez Carrión funda la Logia "Orden y Libertad" de la que es elegido su primer Venerable Maestro. De su iniciación no hay datos exactos; se cree que fue en las logias Lautarianas.

José Faustino Sánchez Carrión cree en la libertad civil y en un discurso planteó las interrogantes: "Pero ¿Será igualmente libre el Perú...? ¿Disfrutarán sus hijos de este inestimable don, por cuyo goce se ha derramado tanta sangre?



coincidiendo este hecho con la grave enfermedad que lo obligó después a trasladarse a Lurín en busca de remedio para su salud.

José Faustino Sánchez Carrión cree en la libertad civil y en un discurso planteó las interrogantes: "Pero ¿Será igualmente libre el Perú...? ¿Disfrutarán

sus hijos de este inestimable don, por cuyo goce se ha derramado tanta sangre? Esta sí que es una cuestión digna de examen; porque, si la independencia consiste en no pertenecer a nadie; la libertad nace desde el momento en que uno pertenece a sí mismo. Inmediatamente que un hombre deja de respetar las leyes, que protegen los fueros o derechos de otro, ya es independiente de él, mientras que, para pertenecer a sí mismo, ser dueño de sí o ser libre, es indispensablemente necesario obedecer las leyes que custodian las preeminencias propias".

Escribir sobre José Faustino Sánchez Carrión nos llevaría a gastar ríos de tinta y no podríamos describir toda su vida, que fue luz de rectitud de justicia y sacrificio por la patria: Sánchez Carrión enarbóló los principios masónicos de Libertad, Justicia y fraternidad.

Todo lo dio, nada reclamó y muere pobre el 2 de junio de 1825 en Lurín, Lima, Perú, a los 38 años de edad, en la casa hacienda de la Congregación San Felipe de Neri. Simón Bolívar ordena su necropsia que es realizada por el Dr. Cayetano Heredia, quien refiere que muere por ruptura de un aneurisma hepático. Dicha autopsia se encuentra extraviada, pero da cuenta de ella una carta escrita por el general colombiano Tomás Heres, Ministro de Guerra del Perú. Pero existe otra versión de la muerte del prócer por envenenamiento como lo menciona Ricardo Palma en su opúsculo Monteaugado y Sánchez Carrión y el otro apunte de Porras Barrenechea en la obra Los Precursores.

Luego de la sustentación de los méritos intelectuales, morales y masónicos de José Faustino Sánchez Carrión por la L.A.B.R.L.S.: José Faustino Sánchez Carrión N° 43 ante la Gran Logia del Perú, el M.R.H.: Mario Infantes Sáenz, Gran Maestro de la Gran Logia del Perú, de la época, emitió el Decreto N° 137-596-GLP declarando a José Faustino Sánchez Carrión Gran Maestro Emérito de la Gran Logia del Perú.

Bibliografía

- Basadre, Jorge. *Historia de la República*. 8^a edición. La República, Lima, 2000
- Bacacorzo, Gustavo. (1987). *Sánchez Carrión, el Tribuno de la República*. Lima: Imprenta de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos
- Centurión Vallejo, Héctor. *José Faustino Sánchez Carrión Ministro del Libertador*. Archivo General de la Nación, Caracas. 1975.
- En defensa de la patria: José Faustino Sánchez Carrión. Selección y prólogo Luis Alva Castro Fernando Ayllón Dulanto.
- Porras Barrenechea, Raúl. 1957. "Precursores de la emancipación"
- José Faustino Sánchez Carrión: fundador de la República Peruana. Néstor Ledesma julio 2015.

WILMER ELIAS MALLQUI TRUJILLO

Valle de La Merced

Nuestro R.:H.: Wilmer, es Past V.:M.: de la Logia Juan Santos Atahualpa N° 63



Juan Santos Atahualpa: la logia y su epónimo

Sobre los hechos históricos de la masonería, el M.: R.: H.: Franklin Alarco Zumaeta expidió el Decreto N° 54 del 13 de agosto de 1963 E.: V.: y otorgó la Carta Constitutiva correspondiente a la R.: L.: S.: Juan Santos Atahualpa N° 63, que levantó sus columnas un 31 de agosto de 1963 en el Valle de Chanchamayo - La Merced, siendo su primer V.: M.: el R.: H.: Adolfo Tapia Calderón quien hoy mora en el Oriente Eterno, al igual que sus vigilantes los hermanos Ricardo Flores Herrera y Nicolás Antich Longarich en esa memorable oportunidad.

Esta Logia se caracterizó por largos años por ser el centro en donde se podía encontrar lo mejor de las personalidades intelectuales y de arraigo local, por razones de sus labores o funciones extralogiales dentro del Valle de Chanchamayo - La Merced y de la Selva Central; esto sin desmerecer a las personas que no fueron parte de nuestra Augusta Orden y que poseían la misma cualidades y calidades dentro del valle.

Cuando se levantó columnas, Chanchamayo era parte de la provincia de Tarma, el desarrollo de la región selvática de forma posterior hizo que se forme políticamente la ahora provincia de Chanchamayo, en el año 1977, no fueron años fáciles que se hizo necesario que el taller trabaje en cierto tiempo posterior en triángulo, pero



para los años 80 y siguientes, con el apoyo de los hermanos de la región Junín se reavivó los trabajos logiales.

Por su ubicación geopolítica, esta Logia no fue ajena a los momentos oscuros de la patria, de los momentos de pugna fratricida e incluso sangrienta, causada por huestes terroristas, que se inició a mediados de los 80 y que finalizó al concluir la década de los 90 del siglo pasado, ello motivo la migración y la ausencia de nuestros hermanos mayores;

Cayó en desgracia, se tiene que el año 1987 se abatió columnas. El local y terrenos fueron cerrados, creándose en el imaginario local de la ciudadanía común chanchamayina una "oscura y clandestina" leyenda sobre sus cimientos, conociéndose el local de la Logia como la "casa encantada", así la llamaron los vecinos desde entonces, que si bien es cierto eso mantuvo alejado a los profanos

de pretensiones posesorias, ante la mirada general del colectivo que nos rodea se introdujo la idea equivocada que la "oscuridad" reinaba en nuestro Templo; Esto último indicado, considerando el principio hermético de la polaridad "toda verdad es media verdad", "todas las paradojas tienden a reconciliarse", eso llegó a ser cierto, pues reinaba la oscuridad en el taller porque sus obreros es decir los hermanos ya no estaban y nadie trabajaba en forjar la luz.



En la fecha del 26 de Setiembre del 2009 E.: V.:, a mérito del Decreto 127-402-GLP de fecha 14 de setiembre del 2009 E.: V.: (6009 V.: L.:) siendo Gran Maestre de la Gran Logia del Perú el M.: R.: H.: Manuel Manrique Ugarte, se reinstala y se levantan las columnas nuevamente de nuestra Madre Logia y vuelve a trabajarse en la Luz, siendo en esa oportunidad nuestro V.: M.: el R.: H.: Isaías Egoavil Dorregaray siéndolo también por los años sucesivos 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012 E.: V.: nuestro máximo representante, los siguientes años la representación máxima recayó en los hermanos siguientes R.: H.: Orlando Enrique Blanco Cahuana, R.: H.: Pedro Luis Yarasca Garriazo, R.: H.: Wilmer Elías Mallqui Trujillo, R.: H.: Miguel Augusto Zucchetti Zarate y el R.: H.: Homero Freud Santisteban Aquino (a la fecha).

Cabe mencionar que por Decreto 131-365-GLP de fecha 31 de agosto de 2013 E.: V.: (6013 V.: L.:) siendo Gran Maestre de la Gran Logia del Perú el M.: R.: H.: Hildebrando Elí Machuca Araujo se nos concedió el título de A.: B.: R.: L.: S.: "Juan Santos Atahualpa" N° 63, por los 50 años de actividad masónica.

Pero esta Logia en particular nos trae el recuerdo de su Epónimo sobre la cual se funda el nombre del taller "Juan Santos Atahualpa", ¿quién fue?, ¿qué hizo? y ¿dónde está?, son las primeras preguntas que nos hacemos.

Epónimo.

De Juan Santos Atahualpa, se dice que vivió entre los años 1710 y 1756 de la E.: V.:, dicen los historiadores que fue el dirigente quechua de una importante rebelión indígena en el Virreinato del Perú. Se dice también que fue descendiente de los incas, nacido en el Cuzco y criado por los jesuitas. Se sabe que conocía el castellano y el latín. Se dice que viajó a España, Angola, Inglaterra, Francia e Italia, aprendiendo italiano y un poco de francés.

Juan Santos Atahualpa, desde la montaña de Huanta, se internó en la hoy Selva Central del Perú, para establecerse inicialmente en esta región de Chanchamayo, tal vez huyendo de la justicia colonial. En mayo de 1742 tuvo una entrevista con el cacique Santabangori, resultas de la cual logró la adhesión de numerosas naciones del Gran Pajonal, especialmente de los Ashánincas (Campas), entre los cuales se hizo proclamar Apu Inca diciéndose descendiente de Atahualpa, cuyo nombre tomó, proclamando que iniciaba la lucha para liberar a los pueblos indios de la opresión feudal-colonial española.

El aniquilamiento de los españoles fue, precisamente, uno de los principales fines de su programa de acción, así como también la abolición de los usos y costumbres extranjeras que se trataba de imponer a las poblaciones nativas. Su meta: lograr la restauración del imperio de los Incas.

El conocimiento que poseía de la lengua quechua y de varios dialectos amazónicos le permitió ser comprendido prontamente por los indios de la selva central, que se plegaron a su lucha con gran entusiasmo.

En junio de 1742 estalló el movimiento libertario, que habría de prolongarse por cerca de catorce años. Juan Santos Atahualpa estableció su cuartel general en el Gran Pajonal, teniendo como principales lugartenientes al curaca Mateo de Asia y al negro Antonio Gatica, cuñado suyo. Desde esa base inició sus correrías, siendo sus primeros objetivos las reducciones que habían establecido los misioneros franciscanos del convento de Ocopa. Varios de éstos fueron muertos y se arrasaron más de 25 reducciones, entre ellas las de Pichana, Eneno, Matraza, Nijándaris y Quispango.

Gobernaba por entonces el virrey Antonio de Mendoza, quien, sabedor de los acontecimientos, envió una expedición con el propósito de apresar al líder libertario. Las tropas virreinales, puestas al mando del corregidor de Tarma Alfonso Santa y Ortega y del gobernador Benito Troncoso, establecieron un fuerte en Quimiri, por octubre de 1742, en cuya custodia quedó el capitán Fabricio Bertholi con 60 soldados, mientras el resto se internaba al interior.

Juan Santos Atahualpa tuvo puntual conocimiento de ello y así pudo asaltar una remesa de víveres que marchaba con destino al fuerte, iniciando luego el sitio del mismo. Muchos de los soldados españoles perecieron entonces a raíz de una epidemia y en los demás cundió la desmoralización, al extremo que presionados por el hambre algunos desertaron.

Entonces, Juan Santos Atahualpa exigió a Bertholi la rendición, más se negó éste confiando en que le llegarían pronto los refuerzos que había solicitado por intermedio de un religioso que pudo eludir a los insurrectos. Finalmente, el líder libertario decidió atacar el fuerte y todos los españoles fueron muertos, el año 1743.

A continuación, los rebeldes se apoderaron del pueblo de Monobamba, extendiendo el radio de acción del movimiento. Incluso se habló de manifestaciones a su favor en la lejana provincia de Canta.

El nuevo virrey, José Antonio Manso de Velasco, dispuso sin demora la salida de una nueva expedición contra los alzados, enviando tropas comandadas por José de Llanos, que tomaron la ruta de Huancabamba. Conociendo el poderío del enemigo, Juan Santos Atahualpa empleó la táctica de guerrillas, emboscando y atacando por sorpresa su retaguardia, para luego alejarse a la espesura de la selva, territorio que conocía a la perfección; de esta manera, poco a poco fue minando la fuerza y la moral de los virreinales.

Estimulado por sus triunfos, Juan Santos Atahualpa condujo a sus huestes al otro lado de la cordillera, llegando hasta el pueblo de Andamarca, que fue destruido. Pasó luego por Jauja y de allí se dirigió a Tarma, que estuvo a punto de ser tomada. Pero a partir de esta acción las noticias sobre sus correrías desaparecen.

Pudo haber ocurrido que el frío, al que no estaban acostumbrados sus hombres, obligara la retirada de las posiciones serranas que estaban en su poder; lo cierto es que éstas fueron abandonadas y en ellas los virreinales levantaron fuertes dotándolos de guarniciones en prevención de futuros ataques. El virrey organizó una selecta columna de caballería, que fue apostada en lugares estratégicos de la ceja de selva, que marcó el límite del dominio de Juan Santos Atahualpa, que siempre se mantuvo invencible. Mención aparte se dice que estuvo relacionado con los ingleses pues al iniciar la lucha de la libertad se vio por las costas del virreinato la nave del inglés Jorge Anson.

Quizás hasta aquí pareciera que la historia solo nos obligará a evaluar acciones militares, pero la rebelión de Juan Santos Atahualpa, era algo más, se hallaban imprimado de un mesianismo que evolucionó desde su concepción cristiana hasta hacerse antioccidental.

Estimulado por sus triunfos, Juan Santos Atahualpa condujo a sus huestes al otro lado de la cordillera, llegando hasta el pueblo de Andamarca, que fue destruido. Pasó luego por Jauja y de allí se dirigió a Tarma, que estuvo a punto de ser tomada. Pero a partir de esta acción las noticias sobre sus correrías desaparecen.



El mesianismo de Juan Santos Atahualpa

Al respecto sobre la revuelta de Juan Santos Atahualpa existe una obra que aborda, de forma particular, sus aspectos milenaristas – Alonso Zarzar (español): “Apo Capac Huayna, Jesús Sacramentado.” Mito, utopía y milenarismo en Juan Santos Atahualpa. La propuesta de Zarzar, sustentada en los escasos textos conservados, mantiene la convivencia de dos discursos en el credo de Juan Santos Atahualpa: el milenarismo joaquínista¹ y la “utopía andina” que ansiaba la reconstrucción del Tahuantinsuyo. Conforme transcurrió el tiempo, la mayor presencia de la heterodoxia cristiana iría cediendo paso a un discurso fundamentalmente nativista y antioccidental.

La ideología del caudillo selvático, habría atravesado tres estadios:

- Mesianismo cristiano y milenarista (1742),
- Síntesis entre el milenarismo cristiano y la visión andina (1747),
- Inca utópico, encarnación de Inkarrí (1752).

¹ Concepción de Joaquín de Fiore (Edad Media), por el cual se tiene “La idea de una edad del Espíritu Santo (la tercera persona de la trinidad católica) que elimina la posición central de Cristo” por eso se llama Concepción Joaquínista.

La doctrina de Juan Santos Atahualpa presenta unas características religiosas originales. Si prestamos atención al levantamiento de Huarochirí (1750) o al encabezado en Moquegua por Juan Vélez de Córdoba (1737), vemos que, aunque en los dos existen referencias a legítimos herederos de la mascaypacha incaica, ninguno llega a los extremos de Juan Santos Atahualpa en sus prédicas.

Zarzar ve en las informaciones, una asimilación entre las concepciones milenaristas cristianas y las andinas, observando una paulatina andinización del mensaje de Juan Santos Atahualpa, cuya radicalidad termina rompiendo con la Iglesia y manteniendo exclusivamente la trayectoria no cristiana. El planteamiento del caudillo retomaría la concepción joaquínista de la historia y establecería tres edades: la del Padre, la del Hijo y la del Espíritu Santo. Paralelamente al planteamiento del benedictino, manteniendo otras tres edades andinas: el tiempo de los Incas, el tiempo de los españoles y su propio tiempo, permitiendo la identificación entre el propio Juan Santos Atahualpa y la Tercera Persona de la Santísima Trinidad:

“Dice, pues: a la tercera Persona Divina le convienen el nombre de Santo (saca por menor) y tengo por nombre Santo: luego soy el Espíritu Santo.”²

En cómo y donde pudo haber tenido contacto con dichas ideas es materia de discusión agregándose una circunstancia no contemplada por Zarzar en la vinculación entre las edades del mundo, según la concepción de la historia joaquínista y la andina. Las edades en que la cosmovisión andina articulaba la historia, antes de la llegada de los españoles eran, generalmente, cuatro. El número tres no aparece mencionado entre los cronistas que recogieron la cosmovisión de los vencidos. ¿Cómo, entonces, articular la concepción tripartita cristiana con la andina? Sabemos que en el siglo XX la imagen de una historia dividida en tres edades aparece ya incorporada a la cosmovisión andina, pero desconocemos en qué momento tuvo lugar esta asimilación.

Al final se tendría que la ideología predicada por Juan Santos Atahualpa pudo ser milenarista sin

² Se le atribuye a Juan Santos Atahualpa este dicho como otros que se indica en el presente.

por ello tener relación alguna con el joaquinismo. Los elementos semejantes que aparecen en los dos planteamientos no tienen que ser conexiones, sino categorías comunes a un género de fenómenos sociales.

En el discurso de Juan Santos Atahualpa, aparecen elementos vinculados con esta concepción de la historia. Por un lado, se hace referencia a que el tiempo de los españoles ha llegado a su fin:

“...que ya a los españoles se les acabó su tiempo, y a él le llegó el suyo.”

El elemento que alejaría el discurso de Juan Santos Atahualpa del joaquinismo popular, sería su americanización, extendiendo la radical separación de Repúblicas al ámbito de lo sagrado y adoptando una idea tradicional del mundo indoamericano: la existencia de divinidades diferentes para españoles y naturales, con campos de acción separados:

“Se hace creer que es hijo de Dios Sacramentado, blasfemia tan horrible que pide justicia al Cielo. Dice también que es el Espíritu Santo, que sólo él tiene potestad en la América, de quien es Dios absoluto.”

La concepción milenarista en torno a la revuelta no acaba con la desaparición del caudillo. Lo incierto de su muerte facilitó el tránsito de su figura al plano mítico y, muy poco después de los episodios históricos, era fácil recoger leyendas que explicaban la sobrenatural ausencia de Juan Santos Atahualpa. Las leyendas hablan de la ascensión del caudillo a los cielos o de su descenso a los infiernos, abandonando el plano intermedio o mundano y exiliándose en los mundos reales, en espera de retornar a cumplir su misión. **Hoy en día, todavía se aguarda su retorno para conducir al pueblo campa a la “tierra sin mal”.**

Es cierto nadie puede precisar donde, como y cuando termina Juan Santos Atahualpa, acerca de su desaparición no se sabe nada en concreto. En 1761 el virrey informaba en su Memoria que desde 1756 no se había vuelto a saber del líder libertario y que lo más seguro era que hubiese muerto. Una versión apunta que surgieron desavenencias internas entre los rebeldes, al punto que Juan Santos tuvo que ordenar la muerte de su lugarteniente Antonio Gatica y de otros hombres temiendo una posible traición. Se trata de una simple conjeta, como hay varias otras. Una, por ejemplo, señala que el caudillo fue envenenado. Se ha recogido también una leyenda nativa según la cual Juan Santos fue muerto por una bala que le disparó uno de sus seguidores que quiso de esa manera probar su inmortalidad.

Como quiera que hubiese sido, lo cierto es que sus partidarios le construyeron un monumento en Metraro ³ y se dice que su cuerpo estuvo en el mismo lugar de su muerte hasta el siglo XIX, en que un prefecto ordenó el traslado de sus restos al cementerio (circunstancia no comprobada).

Simbolismo

Este movimiento tiene para nosotros una profunda significación histórica, por el hecho de que logró, al menos durante un buen tiempo, la liberación de la población nativa. Mucho tardarían los españoles obviamente luego los criollos y mestizos ya como peruanos, estos últimos que llegaron con su propia denominación de “colonos” para ocupar nuevamente esta región “territorio amazónico” de nuestro Perú, situación que se efectivizó produciéndose la incorporación de estos pueblos a la nación peruana ya libre, vinieron también con sus falencias y defectos, estos serán materia de otro trabajo. **No, por ello, Juan Santos Atahualpa sigue siendo un símbolo vivo del Perú libertario e igualitario.**

³ Supuesta Capital de la Rebelión de Juan Santos Atahualpa.

Bibliografía:

- GUERRA Y RELIGIÓN EN JUAN SANTOS ATAHUALPA. Arturo Enrique de la Torre López.
http://es.wikipedia.org/wiki/Juan_Santos_Atahualpa
<http://blog.pucp.edu.pe/item/141627/la-rebelion-de-juan-santos-atahualpa>
<http://miguel.guzman.free.fr/Runapacha/juansantos.htm>

LOGIA HIPOLITO UNANUE N° 65
Valle de Lima



Hipólito Unanue, su historia

Hipólito Unanue y Pavón, nació en Arica el 13 de agosto de 1755. Hijo de Miguel Antonio de Unanue y Montalivere y de doña Manuela Pavón y Salgado. Realizó sus primeros estudios bajo la dirección del doctor Osorio, un cura ariqueño, y se trasladó a Arequipa para seguir la carrera eclesiástica en el seminario de San Jerónimo, guiado por los sacerdotes Salguero de Cabrera, Abad y Llana. Estudió allí Filosofía, Jurisprudencia y Humanidades y aprendió a leer el griego y el latín. En 1777 vino a Lima con su tío el padre Pedro Pavón. De inmediato se empleó como preceptor en casa de don Agustín de Landaburu, rico hacendado, hecho que le permitió relacionarse con los personajes más destacados de la sociedad virreinal. Entre los maestros que lo iniciaron en la física, la química y la historia natural figuran Cosme Bueno, Gabriel Moreno y Francisco de Rúa. Habiendo obtenido el grado de bachiller y la licenciatura, se recibió de doctor en Medicina por la Universidad de San Marcos el 23 de diciembre de 1786. Dos años más tarde obtuvo por concurso de oposición la cátedra de Método de Medicina.

Hipólito Unanue era un Escéptico con la reforma de las universidades, escolásticas y controladas desde la península, Hipólito Unanue se esforzó, una y otra vez, en crear instituciones científicas in-

dependientes donde la ciencia moderna pudiera ser enseñada a los criollos. En 1794 inauguró unos cursos de lecciones clínicas pensados para ayudar a los estudiantes, algunos de los cuales eran mulatos apartados de la Universidad. En 1792 fundó un anfiteatro anatómico, en el Hospital de San Andrés, para dar enseñanza práctica en anatomía. Durante los mismos años (1791-1794) fue editor del Mercurio Peruano, el vehículo más importante para la difusión de las ideas científicas en Perú.

Entre 1799 y 1805, Unanue recogió datos para su obra capital, Observaciones sobre el clima de Lima, un tratado que, dentro de la tradición hipocrática, se proponía explicar las causas climáticas de las enfermedades de la ciudad de Lima. Para verificar sus tesis, relacionó datos meteorológicos con observaciones clínicas, combinando conceptos médicos modernos y tradicionales.

A pesar de las frecuentes citas de Newton y del médico neerlandés Hermann Boerhaave, el libro de Unanue tiene un tono arcaico. Negó la importancia de la química para la ciencia médica, y su insistencia en la singularidad climática (y, por tanto, médica) de Lima influyó a algunos médicos posteriores, que negaron la utilidad de los remedios habituales para las enfermedades peruanas y se adhirieron de forma exagerada y dogmática a las teorías de Unanue.

Contrariamente, la parte racional de Unanue consistió en refutar la afirmación de Georges Louis

Hipólito Unanue era un Escéptico con la reforma de las universidades, escolásticas y controladas desde la península, Hipólito Unanue se esforzó, una y otra vez, en crear instituciones científicas independientes donde la ciencia moderna pudiera ser enseñada a los criollos.

Leclerc, Conde de Buffon, de que el clima, el ambiente, la flora y la fauna del Nuevo Mundo eran inferiores a la del Viejo. Unanue, tras citar la refutación que Thomas Jefferson hizo a Buffon en sus Notes on the State of Virginia, adujó sus propias observaciones para apoyar la postura americanista. Las especies importantes no degeneraban en el Nuevo Mundo, y Europa podía alardear de tener tantas bestias e insectos nocivos como América, si no más.

En 1807, Unanue presentó al virrey José de Abascal un plan para una nueva escuela médica, recomendando que fuera establecida en uno de los hospitales de la ciudad, donde los estudiantes pudieran aprender anatomía, fisiología, cirugía y farmacia. El colegio de San Fernando abrió, en 1811, con diez profesores, la mayoría de ellos discípulos o colegas de Unanue en el Anfiteatro. El plan de estudio, decididamente moderno, incluía matemáticas, psicología y física experimental, con textos seleccionados personalmente por Unanue.

Además del citado, Hipólito Unanue fue autor de numerosos libros y estudios, entre los que destacan Ensayos sobre la educación de la juventud y Guía política, eclesiástica y militar del virreinato del Perú.

Asimismo, debo de indicar que nuestro Ilustre Hipólito Unanue y Pavón fue iniciado en la Augusta Orden en la R.:L.:S.: Virtud y Unión N° 3, que fuera fundada el 12 de Setiembre de 1823.

Cargos durante el virreinato

Colaboró con Bausate y Mesa en el Diario económico y comercial de Lima (1790). Perteneció a la Sociedad Académica de Amantes del País y redactó artículos para el famoso Mercurio Peruano, firmándolos bajo el seudónimo de "Aristio". Por entonces el virrey Teodoro de Croix promovía la creación de un anfiteatro anatómico con el fin de dinamizar la enseñanza de la medicina y acordó delegar esta responsabilidad en nuestro personaje. Dicho anfiteatro se inauguró formalmente el 21 de noviembre de 1792, en el claustro sanmarquino, ocasión en la cual Hipólito Unanue leyó un discurso titulado "Decadencia y restauración del

Perú". Desempeñó el cargo de cosmógrafo mayor del reino (por nombramiento de 1793) y se ocupó de preparar la Guía política, eclesiástica y militar del Perú. Posteriormente el virrey Gil de Taboada le encargó la redacción de parte de su memoria de gobierno. En 1799 Hipólito Unanue se casó con Manuela de la Cuba, con la cual no tuvo descendencia y murió en 1805. Antes de fallecer doña Manuela le pidió que contrajese matrimonio con Josefa de la Cuba y de la Rocha, una sobrina suya, y así lo hizo el sabio ariqueño. De este segundo matrimonio nacieron cinco hijos: Jesús, Francisca, Germán, Rosa y José.



Hipólito Unanue publicó en 1806 una de sus obras más conocidas, Observaciones sobre el clima de Lima y sus influencias en los seres organizados, que dedicó a su maestro Gabriel Moreno. Siendo virrey del Perú, don Fernando de Abascal lo llamó para que integrase su círculo de consejeros y le otorgó el cargo de protomedico del virreinato (29 de noviembre de 1807). Su amistad con Abascal le permitió fundar una escuela de medicina, llamada de San Fernando en honor al virrey y para la cual Hipólito Unanue formuló el cuadro sinóptico

que sirvió de base al régimen de enseñanza. En 1808 fue nombrado catedrático de Medicina y primer director de dicha escuela. Allí tuvo lugar la llamada "conspiración de San Fernando", que reunió a un grupo de intelectuales para deliberar sobre los acontecimientos de la Península y la conducta que debían seguir los americanos. Doña Mariana Belsunse fue la protectora principal de Hipólito Unanue.

Viaje de Unanue a España

En 1812 Hipólito Unanue redactó un memorial solicitando la igualdad de derechos entre criollos y peninsulares, y un año después, al realizarse elecciones generales para las Cortes, obtuvo una plaza de diputado por Arequipa. Le tocó llegar a Madrid justamente cuando se restauraba la monarquía absoluta de Fernando VII debido a lo cual optó por realizar gestiones diversas, como la restitución de los bienes de don Agustín de Landaburu. Se dice que el monarca, al comprobar



en una entrevista el cúmulo de saberes que poseía el delegado peruano, acordó conferirle el título de Marqués del Sol; Unanue rechazó esta merced, pero obtuvo en cambio una imagen de la Virgen de la Asunción y la vindicación de los bienes de su protector Landaburu. Por real cédula del 9 de marzo de 1815, y a solicitud suya, se confirmó la creación del colegio de San Fernando. Unanue recibió finalmente el título de médico honorario de la Real Cámara de Su Majestad antes de volver a Lima (1816). Asumió el encargo de redactar la memoria de gobierno para el virrey Abascal y se retiró luego a vivir en sus haciendas del valle de Cañete.

Hipólito Unanue en la proclamación de la independencia

El 8 de setiembre de 1820 desembarcó en Paracas el ejército libertador del general José de San Martín, y Hipólito Unanue, quien se encontraba en su hacienda del valle de Cañete fue nombrado secretario del virrey Pezuela en las negociaciones de paz de Miraflores, que sin embargo fracasaron. Queriendo culpar a los patriotas del fracaso, el realista Dionisio Capaz publicó en la Gaceta del Gobierno un memorial ponzoñoso con la firma de Hipólito Unanue. Éste reaccionó indignadamente mediante un escrito titulado "Los males de la guerra civil y el deber de los escritores", pero fue perseguido por las autoridades virreinales

y se vio obligado a abandonar Lima en febrero de 1821. Retornó tras la proclamación de la independencia y en agosto de dicho año fue nombrado ministro de Hacienda por San Martín, cargo desde el cual se ocupó de reducir el número de empleados públicos, crear un banco auxiliar de papel moneda y establecer un reglamento provisional de comercio. Al instalarse el primer congreso constituyente (1822), Hipólito Unanue fue electo diputado por Puno y llegó aún a presidir dicho organismo. Perteneció a la Sociedad Patriótica de Lima y fue miembro fundador de la Orden del Sol. En la asamblea legislativa creada por Riva Agüero en 1823 se le asignó una plaza como senador por Tacna, optando por renunciar a causa de desavenencias políticas.

Cargos con Simón Bolívar

Tuvo una entrevista con Simón Bolívar tan pronto como llegó a tierra peruana y el Libertador lo convirtió de inmediato en su hombre de confianza, consejero y médico personal. En noviembre de 1824 Hipólito Unanue recibió el nombramiento de ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores, y después de la capitulación de Ayacucho le tocó presidir el consejo de gobierno, por ausencia de La Mar. En el aspecto económico, dictó el primer reglamento de comercio, estableció el personal de aduanas y dio impulso a la agricultura, minería e industria

Tuvo una entrevista con Simón Bolívar tan pronto como llegó a tierra peruana y el Libertador lo convirtió de inmediato en su hombre de confianza, consejero y médico personal. En noviembre de 1824 Hipólito Unanue recibió el nombramiento de ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores, y después de la capitulación de Ayacucho le tocó presidir el consejo de gobierno, por ausencia de La Mar.

manufacturera. En el aspecto educacional, restauró los colegios que ya no funcionaban, fundó otros colegios en Lima y en provincias, organizó la Dirección General de Estudios y creó sociedades con fines culturales como la Sociedad Filarmónica y el Museo de Ciencias Naturales. Además, creó la primera junta de beneficencia pública, fundó establecimientos hospitalarios y propagó la vacunación para erradicar la viruela. En junio de 1826 llegó a ser nombrado ministro de Justicia y Negocios Eclesiásticos, pero al cabo de pocos meses decidió retirarse a su fundo de San Juan de Arona.

Muerte de Hipólito Unanue

Con la salud quebrantada, vio todavía expirar a su segunda esposa doña Josefa de la Cuba, y compartió sus últimos días con un vecino prominente: el ex director supremo de chile, Bernardo O'Higgins, quien era dueño de la hacienda "Montalván". Sintiendo cercana la muerte, Hipólito Unanue regresó a la ciudad de Lima, donde falleció el 15 de julio de 1833, a los 78 años de edad.



RAFAEL HURTADO PIEDRA

Valle de Lambayeque

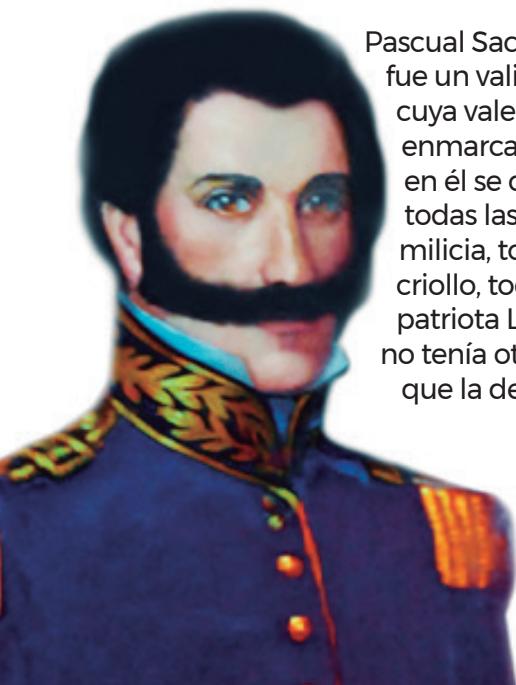
Nuestro Emérito y R.:H.: Rafael, es Past V.:M.: de la Logia Pascual Saco Oliveros N° 67



Reseña Histórica de la vida de **PASCUAL SACO OLIVEROS**

Hermano Masón, patriota y héroe lambayecano, que el 20 de diciembre de 1820 en ésta heroica tierra, decidió cambiar la paz esclava del yugo colonial, por el sacrificio en defensa de la libertad. El destino lo hizo uno de los personajes centrales más dramáticos y heroicos de la emancipación de Lambayeque.

Pascual Saco Oliveros nació en la hoy evocadora ciudad de Lambayeque, el 16 de mayo de 1795 y falleció el 7 de enero de 1868 a los 72 años de edad, hijo del acaudalado comerciante Don José Saco y Gorciel y de doña Agustina Oliveros y Almestar, ilustre matrona Lambayecana.



Pascual Saco Oliveros, fue un valiente soldado, cuya valentía podemos enmarcarla en la leyenda, en él se concentraban todas las bravuras de la milicia, todas las osadías del criollo, toda la grandeza del patriota Lambayecano, que no tenía otra idea dominante que la de liberar a su patria, comenzando por su tierra natal Lambayeque.

La Gesta Libertadora de Lambayeque, cuenta en

el grupo de sus más decididos y entusiastas militares, al Coronel Pascual Saco Oliveros, Masón, esclarecido y de connotadas virtudes cívicas, que las puso de manifiesto en diversas oportunidades, batallando infatigablemente en pro de la libertad del hemisferio y sumándose así a aquella pléyade de ciudadanos patriotas e ilustres, que con sus hechos dignificaron las campañas que se realizaron a favor de la emancipación del nuevo mundo.

A edad temprana ingresó a las filas del ejército, siguiendo con todo aprovechamiento y entusiasmo, la carrera militar y obteniendo sus ascensos por méritos distinguidos y acciones heroicas. Se dio de alta eligiendo el arma de Caballería en la que sobresalió, según lo atestigua su limpia y eficiente hoja de servicios, los que prestó por espacio de 44 años, 5 meses y 26 días, contados a partir del 27 de diciembre de 1820, en que aparece figurando con el grado de capitán.

Su comportamiento en filas resultó así, de lo más encomiástico, lo que se revela en los partes oficiales elevados a la superioridad, en los cuáles se deja expresa constancia de la forma como se comportaba el joven oficial en los destinos que se

Fiestas Patrias



le asignaron. Amante como pocos a la disciplina, que la cumple austamente, por que así lo ha prometido al jurar solemnemente su fidelidad a la bandera y a la patria.

Dada la rectitud de su carácter, fue nombrado Vocal de la Corte Suprema Marcial el 14 de junio de 1852, por la Corte Suprema presidida por Francisco Javier Maradiegue, en reemplazo del gran Mariscal José de la Riva Agüero.

El Ilustre Colegio de Abogados por su parte, y en atención a sus méritos lo nombró Socio Honorario, según oficio firmado por el Dr. Manuel María Gálvez, de fecha 15 de noviembre de 1866.

Fue el Coronel Pascual Saco Oliveros, el primer Legislador Militar del Perú, pues redactó las ordenanzas de 1838, que después continuó el ilustre general Manuel de Mendiburu, y para que, en su acervo intelectual nada le faltara, redactó una serie de artículos que dejó inéditos y truncos, pero que revelan la minuciosidad del autor en el relato de su proficia labor militar y administrativa. Fue tal vez en esta época que se dedicó a la pintura, pues ha de saberse, que el Coronel Pascual Saco Oliveros se distinguió como pintor, acrediitándolo así las varias telas que concibió como todo un maestro, en el cultivo del arte pictórico.

Por su comportamiento digno y heroico en las campañas a las que asistió, le fueron concedidas

las medallas del Ejercito Libertador, la destinada a la Partida de Guerrillas y a la del Dos de mayo de 1866.

Hermano Masón, en sentimientos liberales y fue compañero de Juan Manuel Iturregui y Aguilarte, Pascual Saco Oliveros “nació soldado” abrazó muy tempranamente y con fervor la causa libertaria en las comisiones de mayor peligro y valor.

Presente toda su vida en cuanta situación que demandara acción y arrojo, intervino en la angustiosa e inolvidable entrada de San Martín en Lima (julio 9) y en la Proclamación de la Independencia el 28 de Julio de 1821; igualmente en el primer sitio del Callao, formó parte de la expedición a Ica que terminara con el desastre de Marcona (1822), integró la División Tristán con el grado de Sargento Mayor (1823).

En la segunda expedición a intermedios, con Federico BrandSEN (1785-1827) participó en las batallas de Zepita, Tarata y Moquegua. Posteriormente le fue encomendada la reorganización de los Cuerpos de Caballería Cívica de Lambayeque (1828). Retirado a Hualgayoc (a instancias de La Mar) se reincorporó al Ejercito con el grado de Sargento Mayor Efectivo (1828); estuvo en la guerra contra Colombia con el general José La Mar, combatió en Pórtete de Tarqui (1829) y en la toma de Guayaquil.

Implicado en una conspiración contra Agustín Gamarra en 1830, fue confinado por largo tiempo.

Hermano Masón, en sentimientos liberales y fue compañero de Juan Manuel Iturregui y Aguilarte, Pascual Saco Oliveros “nació soldado” abrazó muy tempranamente y con fervor la causa libertaria en las comisiones de mayor peligro y valor.

Vuelto a las filas apoyó a José de La Mar (1795-1848) en la revolución contra Pedro Bermúdez (1793-1852); en 1834 ascendió a Coronel Efectivo, fue partícipe de las vicisitudes del Gobierno de Orbegoso (1835) ocupando diferentes cargos civiles y militares.

Comandante General de Caballería en 1835 y Jefe del Estado Mayor General en el mismo año, intervino con el ejercito Boliviano del Presidente Andrés de Santa Cruz (1792-1865) en su campaña contra Felipe Santiago Salaverry (1806-1836), siendo Prefecto de Junín (1836).

Fue Edecán del Gobierno, Intendente y Gobernador del Callao (1837-1838) hasta el desembarco de la Segunda Expedición Restauradora (confederación Perú - Boliviana), combatió contra ésta en Portada de Guía (1838) y en el puente de Buín (contra los Chilenos 1839). Apoyó y colaboró activamente con el Presidente Agustín Gamarra (1785-1841) en su campaña contra Bolivia (1841) que terminó con el triunfo del General José Ballivián; y la muerte de Gamarra en los Llanos de Ingavi (1841). Defendió Puno ante la amenaza Boliviana y secundó el pronunciamiento de Francisco Vidal (1800-1863), siendo nombrado Prefecto de Puno (1842).

Participó en la reacción constitucional gestada por Domingo Nieto (1803-1844) y por el Mariscal Ramon Castilla y Marquesado. Ascendió a Coronel Efectivo (1846), ocupó la Inspección del Ejercito (1849) e importantes cargos como las carteras de Guerra y de Hacienda (1853-54), por ausencia de los de los titulares generales Manuel de Mendiburu (1805-1885) y Juan Crisóstomo Torrico (1808-1875). Nombrado Director del Colegio Militar (1855) y Sub-Director General del Ejército, intervino en el Histórico combate del Dos de Mayo de 1865, en el Callao contra la Escuadra Española no obstante su avanzada edad.

En su larga y Brillante actividad castrense, Pascual Saco Oliveros formó parte de los siguientes escuadrones: "Dragones de la Patria", "Húsares de la Guardia", "Lanceros del Perú", "Caballería de Línea", "Lanceros de la Frontera" y "Granaderos del Callao".

Pero donde destaca con rasgos inconfundibles el Coronel Pascual Saco Oliveros, es en el episodio glorioso de la insurgencia de Lambayeque, cuando resueltamente lidera, junto a los complotados del 27 de diciembre de 1820, proclamando la independencia de esta circunscripción y apoderándose esa misma noche del Cuartel Realista reduciendo a los oficiales que no quieren seguir el curso del levantamiento, por lo que son remitidos de inmediato a Lima. En tanto que el Pueblo reunido en la plaza principal de la localidad, declara su voluntad de ser libres en medio de vítores y aclamaciones.

El nombre de este Prócer que falleciera en la capital el 7 de enero de 1868 figura, pues, en los anales históricos de Lambayeque, como uno de sus más caracterizados paladines, que, al lado de Juan Manuel Iturregui, Melchor Sevilla, Mariano Quezada, Santiago y José Leguía, Juan del Carmen Casos, Manuel Navarrete y tantos más bregaron indesmayablemente a favor de la Independencia de Lambayeque proclamada el 27 de diciembre de 1820 y refrendada solemnemente el 28 del mismo mes y año.

Por sus virtudes ciudadanas y su homérica acción libertaria, la gratitud del pueblo Lambayecano se ha proyectado eternamente, en esta ciudad evocadora, a través del bronce solemne que se yergue en la Plaza de su Nombre o Plaza de la Independencia.

Bibliografía

"Historia de la república del Perú" Jorge Basadre

"Notas sobre la causa del Perú" José De La Puente

"Llamapallec" Coronel Manuel C. Bonilla

**Trazado leído
en ocasión a la
tenida virtual por
56 aniversario**

CARLOS ALBERTO DE LA BORDA MÁLAGA

Valle de Lima

Nuestro R.H. Carlos Alberto, es Ex V.M.I.
de la Logia Francisco Javier Mariátegui N° 76



El Prócer Francisco Javier Cecilio Mariátegui y Tellería

La Independencia en América del Sur fue un proceso social, desarrollado en un escenario histórico caracterizado por levantamientos que inicialmente fueron sofocados por las fuerzas realistas, el auge bonapartista en Europa, el debilitamiento de la Corona Española y el florecimiento de los ideales que impulsaron la Revolución Francesa: Libertad, Igualdad y Fraternidad. Ideales que habían sido sembrados en esta parte del continente, principalmente por miembros de logias itinerantes, así llamadas porque se trataba generalmente de masones que integraban la tripulación de buques mercantes que realizaban cabotaje del atlántico al pacífico. Así como por el regreso de criollos y mestizos educados en Europa al influjo del liberalismo.

En 1798, el prócer venezolano Francisco de Miranda, funda en Londres la Logia Gran Reunión Americana o Logia de los Caballeros Racionales, que tuvo por finalidad independizar a Hispanoamérica de la corona de España. A su influjo e inspiración en 1812, se funda en Buenos Aires - Argentina la Logia Lautaro, integrada principalmente por independentistas chilenos y argentinos. En este proceso Argentina declara su independencia en 1816 y Chile en 1818, bajo la egida del Ejercito de los Andes fundado por José de San Martín y otros patriotas americanos.

En el Virreinato del Perú, sede del poder español en esta parte de América, esta situación no era ajena, pese a la presencia de la fuerza principal del ejército realista y la existencia de una élite de españoles y criollos muy ligados a la corona, por los privilegios y títulos nobiliarios que poseían,

ya se habían producido alzamientos, siendo el más importante el protagonizado en 1780, por el revolucionario Tupac Amaru II. Posteriormente se sucedieron sucesivas rebeliones, siendo la más trascendental el llamado Grito de Zela, protagonizado por el precursor Francisco Antonio de Zela, en la ciudad de Tacna el 20 de junio de 1811, liderando la primera insurrección armada por la independencia del Perú, la cual terminó en la represión de aquella revuelta, aunque permaneció su germe.

En 1820, la Expedición Libertadora procedente de Chile desembarcó en el Perú bajo el mando del general José de San Martín. Éste proclamó en Lima la independencia del Perú en 1821 y bajo su Protectorado se instaló el primer Congreso Constituyente. Retirado San Martín del país, el flamante Estado sostuvo una guerra contra los realistas de resultado incierto hasta 1824, año en que tuvieron lugar las campañas de Junín y Ayacucho bajo el mando del Simón Bolívar. La victoria de Ayacucho concluyó con la capitulación del ejército realista y puso fin al virreinato del Perú.

En lo político se cortó la dependencia de España; en lo económico se mantuvo la dependencia de Europa. En lo social el despojo de tierras a indígenas, la segregación, desigualdad y esclavitud se mantuvo en el inestable inicio de la era republicana, en la que primó el caudillismo y militarismo.

En el contexto de los años previos a la convergencia de los ejércitos de San Martín y Simón Bolívar para enfrentarse al ejército realista,

independentistas peruanos confabulaban con emisarios de San Martín para propiciar la independencia del Perú.

Un destacado prócer de tal acontecimiento fue Francisco Javier Mariátegui y Tellería, quien es una de las más altas glorias civiles y del foro nacional. Ninguno como él, en los anales de la república y foro peruano, tan leal y consecuente con la Patria, con las causas justas, con sus ideales, con sus amigos y hermanos masones. Abogado, político, magistrado y masón ejemplar, digno de ser recordado para imitarle. Quizás con pocos honores y recuerdos en la historia oficial del Perú por su militante laicismo y crítica a los siempre conservadores jerarcas y primados de la iglesia.

Mariátegui nació en Lima, el 22 de noviembre de 1793 y falleció, en esta misma ciudad, el 23 de diciembre de 1884. Sus padres fueron Ignacio de Mariátegui y Liernia y doña María Jacoba Tellería y Vicuña. Siendo muy joven ingresó al Real Convictorio de San Carlos, regentado entonces por el ilustre abogado y clérigo Toribio Rodríguez de Mendoza. A los 20 años optó el grado de bachiller en Sagrados Cánones el 15 de enero de 1813. Allí conoció e hizo gran amistad con su compañero de estudios José Faustino Sánchez-Carrión Rodríguez, "El Solitario de Sayán", seis años mayor que él y, circunstancialmente, su profesor de Filosofía.

Según la política del anciano rector carolino, los alumnos más brillantes pasaban a ser docentes en sus últimos años de estudios, motivo por el cual Francisco Javier también se incorporó a la docencia en las cátedras de Filosofía y Matemáticas. Mariátegui realizó su práctica forense en el prestigioso estudio del destacado

jurista Manuel Villarán y Barrena y se recibió de abogado ante la Real Audiencia de Lima, el 27 de febrero de 1817.

Influenciado por las enseñanzas libertarias recibidas en el convictorio, Francisco Javier comenzó a conspirar abiertamente en julio de 1818. Siempre estuvo al lado de Rodríguez de Mendoza y de Sánchez-Carrión. Ambos disfrutaron de la absoluta confianza del anciano maestro, quien los invitó a iniciarse en la masonería, a la que él ya pertenecía.

Ésta venía gestando las primeras acciones de conspiración en Lima como rebote de los triunfos obtenidos por las logias lautarinas, tanto en Argentina como en Chile. Desde entonces, Francisco Javier fue ganado por una profunda y vital vocación masónica.

Francisco Javier como masón y abogado del "Club Carolino" hizo importantes y peligrosas gestiones para lograr la libertad del conspirador De la Riva Agüero, ya que

había sido detenido por orden del virrey al sospechar de sus raros movimientos y secretas reuniones. Conseguido el objetivo, las acciones separatistas continuaron, ya que el exitoso ejército libertador del sur prometía la inminente expedición al Perú. En efecto, la hueste libertaria desembarcó el 08 y 09 de setiembre de 1820, en Paracas, Pisco. En consecuencia, la guerra por la emancipación era una realidad y se tenía que luchar físicamente por la libertad.

Mariátegui y Toribio participaron activamente en las acciones y planes sanmartinianos. Por ejemplo, suscribieron el acta de la jura de la independencia el 15 de julio de 1821. Fueron miembros fundadores de la Sociedad Patriótica, institución donde se discutiría la forma de gobierno que el Perú debía adoptar.



Influenciado por las enseñanzas libertarias recibidas en el convictorio, Francisco Javier comenzó a conspirar abiertamente en julio de 1818. Siempre estuvo al lado de Rodríguez de Mendoza y de Sánchez-Carrión. Ambos disfrutaron de la absoluta confianza del anciano maestro, quien los invitó a iniciarse en la masonería, a la que él ya pertenecía.

En la lucha por la libertad estuvo en los preparativos de la proclamación de la independencia nacional el 21 de julio de 1821, participando como hombre útil más no importante, toda la propaganda contra el poder del Virrey fue casi de su completa responsabilidad.

Luego, en la lucha por el establecimiento de la forma republicana de gobierno que hoy tenemos, don Francisco Javier Mariátegui, se convirtió en el infatigable ideólogo del liberalismo, pensamiento proscrito en el ambiente cultural y social que imperaba en las postimerías del virreinato y costumbres coloniales, pero que hizo conocer al pueblo a través de los medios de comunicación permitidos en ese tiempo y de "La Abeja Republicana" en especial, donde llega a publicarse "La Carta del Solitario de Sayán" en abierta confrontación al sistema monárquico que quería imponer el Protector San Martín, y en la que Mariátegui escribe contra la inquisición y la monarquía bajo los seudónimos de "Marca Martillo" y "El Patrício", con el fin de superar la confusión de poderes y jurisdicciones entre el Estado convertido en iglesia y la iglesia convertida en Estado.

Es elegido miembro del primer Congreso Constituyente de 1822 en el que, junto con José Faustino Sánchez Carrión, Toribio Rodríguez de Mendoza y otros Próceres, participa activamente dando a nuestro pueblo el primer contrato social, la Constitución Política de 1823, cuyo fundamento es el derecho del ciudadano y la dignidad de la persona humana manteniendo sus derechos y el cumplimiento de sus deberes.

Los derechos del ciudadano, fueron comprendidos por Mariátegui y el brillante grupo de los "Carolinos" como un concepto moral, concepto destinado a proveer una transición



lógica de los principios que guían las acciones de un individuo a los principios que guían sus relaciones con los demás. Es decir, conocerse así mismo, para luego cumplir nuestro deber para con los demás, y no hagas a otro, lo que no quieras para ti mismo.

Retirado del país San Martín, acogieron con entusiasmo la llegada de Bolívar y su ejército para sellar la independencia del Perú con la derrota de las huestes realistas.

En la administración de Bolívar recibió varios encargos en la administración pública que desempeño con marcado éxito, pero grande fue la decepción de Francisco Javier al conocer los planes vitalicios de su hermano masón Bolívar. Los amantes de la democracia, de la república y de la libertad, se alzaron y repudiaron a Bolívar. Nuevamente, el interés patrio y principios primaron pese a que San Martín y Bolívar eran masones. Mariátegui como fiscal de la Corte Superior de Lima, encabezó la oposición a la Constitución Vitalicia y junto con el vocal supremo Vidaurre, se ubicó en los puestos de la vanguardia liberal el 26 de enero de 1827.

Después de 1830, Mariátegui participa activamente del acontecer público nacional, cumpliendo varios encargos de los gobiernos de turno, en la Francmasonería se convierte en el gestor del Supremo Consejo Grado 33º para la República del Perú, teniendo activa participación de la creación de la Gran Logia del Perú de los años 30 y la finalmente establecida en el año 1882.

A partir de los años cuarenta desempeña varios cargos como jurista y desde 1847 hasta su jubilación en 1870 en varios períodos como presidente de la Corte Suprema de Justicia.

Luego, en la lucha por el establecimiento de la forma republicana de gobierno que hoy tenemos, don Francisco Javier Mariátegui, se convirtió en el infatigable ideólogo del liberalismo, pensamiento proscrito en el ambiente cultural y social que imperaba en las postimerías del virreinato y costumbres coloniales...

El aporte jurídico de Francisco Javier se centra en varios pilares. Uno de ellos, es haber sido el incorruptible sostenedor del orden legal como abogado, político y magistrado. Otro, en que los gobernantes, a partir de Bolívar, tomaran conciencia de la importancia de contar con nuestros propios códigos, tanto civil como penal, con la finalidad de derogar y sustituir a la legislación india que se encontraba aún vigente.

Mariátegui falleció en Lima, el 23 de diciembre de 1884, los católicos ultra conservadores encabezados por el monseñor Manuel Antonio Bandini, gobernador eclesiástico de la Arquidiócesis de Lima, dirigieron una nota al ministro de Justicia, al presidente del Consejo de Ministros y al director de la Beneficencia de Lima, pidiendo que por ningún motivo se le diera sepultura cristiana, por haber sido uno de los fundadores activos y propagandísticos de las ideas masónicas en el país.

En su cortejo fúnebre no hubo oraciones, sólo participaron su familia, masones y cientos de hombres comunes y corrientes, sin sepulturero. Se tuvo que contratar a un albañil de la calle para sellar la tumba. Sin embargo, en medio de esta inmensa soledad oficial y religiosa, el presidente provvisorio de la república, general Miguel Iglesias Pino, a título personal se dio tiempo para acompañar al ilustre abogado y masón que estaba en camino a su eterno descanso, después de 91 años de lucha y sacrificios por la Patria.

El Estado declaró a Francisco Javier Mariátegui y Tellería prócer de la Independencia y

reivindicándole, dispuso que sus restos fueran inhumados y sepultados en el Panteón Nacional de los Próceres el 02 de agosto de 1926, merece justificadamente un mayor reconocimiento de la República Peruana a la que contribuyó decisivamente a fundar y organizar constitucional y jurídicamente, tarea boicoteada por el caudillismo militarista que sólo produjo anarquía y zozobra en los primeros años de la república.

De este ilustre peruano descienden directamente hombres de gran valía, caracterizados por su pensamiento libertario y contestatario; destaca el amauta José Carlos Mariátegui.

En un acto de reivindicación histórico de la masonería peruana, el 30 de marzo de 1966, se reunieron (14) ilustres hermanos: Manuel Reátegui Molinari; Cesar Ruiz Reátegui; Luis Gamio; Teodoro Visick; Enrique Baiza Lara; Augusto Sarmiento Mejía; Carlos Velásquez de los Santos; Carlos Durant Aspíllaga; Arquímedes Castro Cabello; Hernán Lizárraga; Oscar French Colmenares; Teodoro Postigo Bobadilla; José Luis Daly y Alfonso Gushiken Koki. Levantaron las columnas de la R.:L.:S.: Francisco Javier Mariátegui del R.:E.:A.: y A.:

Los hermanos de Mariátegui cada tercer sábado de noviembre, celebran su natalicio realizando una romería y cadena de unión ante sus restos mortales en el Panteón de los Próceres y monumento masónico en el parque ubicado en la avenida que lleva su nombre en el distrito de Jesús María.

Bibliografía

Masones peruanos próceres de la independencia Fenix news 27MAR1991

Francisco Javier Mariátegui Reportero de la Historia – Francisco José del Solar Rojas

El aporte de Francisco Javier Mariátegui Tellería Juan Mariátegui – Diplomático – Internacionalista

La Masonería y su aporte a la independencia del Perú Eric R. Mendoza Samillán

Trazado Francisco Javier Mariátegui y Tellería MM Joaquín Ruiz

LUIS ARCE CORDERO

Valle de Arequipa

Nuestro Q.:H.: Luis, es Compañero francmason de la Logia Ignacio Alvarez Thomas N° 145



Importancia de Ignacio Alvarez Thomas en la Independencia Americana

El Perú va a celebrar el 28 de julio, el 199 Aniversario de su independencia del yugo español, lo hará rindiendo culto a sus héroes máximos de la emancipación tanto a los que marcaron el rumbo de la epopeya libertadora con su ejemplo con sus luces y hasta con su sacrificio cuanto a los que supieron culminarla en las grandes batallas que consolidaron nuestra independencia Nacional y la de otros pueblos americanos hermanos del nuestro.

Entre los primeros debemos contar a uno de los más ilustres soldados que combatieron y lucharon por la emancipación de América, Don Ignacio Álvarez Thomas arequipeño de nacimiento, Mayor General de los ejércitos argentinos Ministro Plenipotenciario, Inspector general de armas, Comandante en jefe en compañía y director supremo de las Provincias del Río de la Plata.

El objetivo de este artículo no es detallar la extensa e interesante biografía del prócer de la Independencia Americana Ignacio Álvarez Thomas, sino aspectos de su vida que contribuyeron a que sea nombrado director Supremo de las Provincias del Río de la Plata y desde ese importante cargo recalcar la trascendencia que tuvo su papel en la Independencia de Chile y Perú.

No existen casualidades, solo causalidades, el principio de causalidad es un principio clásico de la filosofía y la ciencia, que afirma que todo evento tiene una causa y efecto. Las cosas no ocurren de manera aislada, sino que unas están ligadas a otras en un proceso de interacción. Unas cosas suceden

a otras, y con frecuencia en el mismo orden. A los primeros sucesos en una relación los llamamos causas, y a los segundos efectos.

En base a esta premisa de pensamiento hay que decir que todo en la vida de Ignacio Álvarez Thomas lo habría de llevar a ser el Jefe de Estado más joven que haya tenido una nación americana y desde esa posición ejercer una decisiva influencia en el proceso de la independencia del Perú y de Chile.



Su nacimiento el 15 de febrero de 1787 en la ciudad de Arequipa, la fuerza telúrica que caracteriza a esta ciudad de seguro influyó también en el temperamento fuerte y rebelde que marcó su vida futura. Su ingreso a la temprana edad de 8 años como estudiante cadete en el regimiento de Milicianos de la ciudad de Lima, que le permitió su primer contacto con la vida militar. El temporal en el Atlántico, que frustró las intenciones de su padre el Brigadier don Antonio Álvarez y Jiménez de llevar a su familia a España y que lo obligó a dejar a su familia en la ciudad de Buenos Aires, capital del Virreinato del Río de la Plata, donde habría de desarrollar lo más importante de su vida política y militar.

Su nombramiento gracias a la influencia de su padre como subteniente del Regimiento fijo de Infantería de Buenos Aires, que orientó su vida hacia la carrera militar que se haría efectivo cuando hubiese completado su educación, al cual se incorporó como subteniente en 1799 a la edad de 12 años, donde aprendió a través del

Álvarez Thomas, director de las Provincias del Plata, y la más alta autoridad en la nación Argentina en todo ese año de 1815, dio la primera ayuda económica y material a los proyectos del libertador don José de San Martín; la ayuda inicial, la más difícil de todas puesto que es la que abre la ruta para las demás. Los primeros subsidios en dinero para las tropas que se forman en Mendoza los suministró Álvarez Thomas quien además aprueba el proyecto elaborado por San Martín para el paso de los Andes.

estudio y el ejemplo de sus superiores las bases de la ciencia y la disciplina militar. Su heroico comportamiento en 1807, en la playa de Buceo durante el sitio de Montevideo por los ingleses, donde fue gravemente herido y que le mereció el reconocimiento y el respeto de sus superiores y su nombramiento por parte del Virrey Liniers como teniente del Cuerpo de Voluntarios del Río de la Plata, con fecha 29 de julio de 1807: y su promoción el 22 de octubre del mismo año a los 20 años de edad a capitán del Batallón de Granaderos de Liniers

Su decisiva actuación en el desarrollo de la asonada encabezada por Alzaga el 10 de enero de 1809 la que le mereció el respeto del ejército y el reconocimiento del Virrey Liniers y su ascenso a teniente coronel graduado a los 22 años de edad.

Su participación en el movimiento emancipador del 25 de mayo de 1810 que tuvo como resultado que el gobierno patriota le confiriera el 4 de julio del mismo año, la efectividad de teniente coronel del Regimiento N° 4 de Infantería. Este regimiento fue refundido en el N° 3 siendo designado el teniente coronel Álvarez, el 27 de noviembre de 1811, secretario 2º Ayudante del E. M. del Ejército de estas provincias, con cuyo cargo hizo la segunda campaña sitiadora de Montevideo, marchando por Santa Fe y Entre Ríos hasta delante de la plaza.

Su desempeñó en la Gobernación-Intendencia de Santa Fe desde el 25 de febrero de 1814 hasta abril del mismo año, tiempo que le fue suficiente a Álvarez Thomas para quebrar la maléfica influencia de Artigas, con su sistema federal de misioneras, que empezaban a levantarse y amenazar seriamente la existencia del gobierno patriota.

Su participación en el ejército sitiador de Montevideo, en cuya rendición se halló el 23 de junio de 1814, mereciendo por esta circunstancia que se le promoviera a coronel efectivo del Ejército con fecha 24 de julio de igual año, así

como también la medalla de oro discernida por el Director Supremo Posadas con el lema: «La Patria a los libertadores de Montevideo» y el honroso dictado de «*Benemérito de la Patria en Grado Heroico y Eminente*».

Su presencia en Fontezuelas donde por su gran prestigio personal, los oficiales le representaron el tamaño de los males que afligían al país y los riesgos que corría la provincia de Buenos Aires de caer en manos del caudillo uruguayo José Gervasio Artigas, y le confiaron la dirección del movimiento que debía derrocar la autoridad aborrecida de Alvear, la que se vio en la obligación de aceptar. La revolución de las Fontezuelas oportunamente pronunciada detuvo la anarquía que amenazaba derrumbar todo lo que se había creado en cinco años de luchas constantes salvó a la revolución de mayo salvo los proyectos libertadores del General San Martín y detuvo la deserción que estaba liquidando al ejército del alto Perú salvando a Buenos Aires de la invasión de las tropas del General Artigas.

Su nombramiento como Director Supremo por el Cabildo de Buenos Aires, reunido en Sesión Plenaria, el 21 de abril de 1815, el que es recibido con entusiastas declaraciones del pueblo. Asumió el gobierno de las provincias unidas en un momento muy difícil de su historia, a pesar de las todas las dificultades existentes encontrando soluciones a todos los problemas. Su labor en ese cargo, aunque corta, fue intachable y se distinguió por la sagaz capacidad para dirigir los destinos de la América independentista, causa que defendiera con firme decisión. Es este aspecto de su gobierno el que deseo destacar en este artículo.

Álvarez Thomas, director de las Provincias del Plata, y la más alta autoridad en la nación Argentina en todo ese año de 1815, dio la primera ayuda económica y material a los proyectos del libertador don José de San Martín; la ayuda inicial, la más difícil de todas puesto que es la que abre la ruta para las demás. Los primeros subsidios en

dinero para las tropas que se forman en Mendoza los suministró Álvarez Thomas quien además aprueba el proyecto elaborado por San Martín para el paso de los Andes.

La situación de las Provincias Unidas del Río de la Plata y en especial de la provincia de Cuyo que por la situación geográfica se encontraba inmediata la capitánía de Chile cuyo ejército independiente había sido derrotado en Rancagua ofrecía a los ejércitos realistas una ruta vulnerable para intentar la invasión de las provincias unidas del Río de la Plata. La provincia de Cuyo de la que era gobernador intendente el general San Martín quien tenía su salud quebrantada tuvo el decisivo apoyo de Álvarez Thomas quien ayuda a San Martín a organizar un ejército fuerte que permitiese transmontar los andes para desalojar a los realistas del gobierno de Chile llevando al Pacífico la guerra de la independencia y en especial al Perú donde se encontraba el centro del poder realista.

Fue él también quien avizoró que la victoria no podría lograrse por el Alto Perú y que los esfuerzos de la Junta de Buenos Aires por enviar auxilio a esa zona eran vanos. Él fue quien dijo que "la reconquista de Chile debe mirarse como un punto esencial a la libertad de América", y esa libertad tenía que venir por la ruta costera del océano Pacífico y no por el Alto Perú.

Tuvo una particular amistad con el general San Martín, los unió además de su cordial compañerismo de armas la comunidad de ideales y de propósitos a favor de la independencia de América ambos habían defendido con su espada la libertad de las provincias unidas del Río de la Plata los dos ganaron sus altas clases militares bajo las mismas banderas esos colores gloriosos que se fueron creados por el general Belgrano y los dos pudieron identificarse en una causa que era necesaria y hasta sagrada de cambiar el régimen político que dominaba en Buenos Aires en 1815 y establecer el gobierno que debía amparar y hacer posible la formación del ejército de Los Andes y la expedición del Pacífico. Fue colaborador, amigo colaborador eficaz y amigo cordial y sincero. Y aun así, aunque limitada esa ayuda a sólo el año 15, el General Álvarez Thomas le prestó sin reservas, amplia y generosaA ese prócer a quién San Martín le dio el título más exelso que pudo recibir uno de los héroes de nuestra independencia el de "libertador de habitantes oprimidos", rendimos nuestro homenaje recordándolo entre los grandes fundadores de la emancipación, patriota inteligente, honesto, visionario y hombre de acción y Masón ejemplar, que fue miembro de la Logia independencia, que se suma a tantos personajes destacados que han marcado el curso de la historia y han honrado a nuestra Augusta Orden.

Bibliografía

1. Obras de ~: Bosquejo Histórico del General Don Manuel Belgrano, Quiritón, 12 de septiembre de 1839.
2. Ignacio Álvarez Thomas. Wikipedia. La Enciclopedia libre.
3. Discurso de Orden del Dr. Artemio Peralta Díaz.
4. Ignacio Álvarez Thomas, la Guía de la Historia.
5. Biografía de Ignacio Álvarez Thomas. Todo Argentina.
6. Yaben, Jacinto R. - Biografías argentinas y sudamericanas - Buenos Aires (1938).
7. Biografía de Ignacio Álvarez Thomas. Historia Política y Militar.
8. Artes y Letras. Galería Ignacio Álvarez Thomas.
9. Diario Oficial El Peruano. El Perú en la Independencia Argentina. -Elvis Tuesta Cuadros. Cónsul Adscrito del Perú en la Plata, Argentina.
10. García, C. (1958). Centenario del General Ignacio Álvarez Thomas. Revista del Instituto Sanmartiniano, 14(15), 15-16.

**OTTO VERCCELLI URDANIVIA
ELOY ZEVALLOS SOTO
Valle de Lima**

Nuestros RR.:HH.: Otto y Eloy, son V.:M.: y Past V.:M.: de la Logia Mariano Necochea N° 186



Mariano Pascual Necochea Saraza

Nació en Buenos Aires (Argentina), el 07 de septiembre de 1792, fue hijo de Don Casimiro Francisco Necochea Boronté, (Español), y de Doña María de las Mercedes Saraza y Tirado, (Argentina); Mariano fue el mayor de tres hermanos. A inicios del siglo XIX viajó a Sevilla (España), para estudiar matemáticas, humanidades e idiomas; en 1809, luego que muriera su padre, regresa a Buenos Aires, para encargarse de los negocios familiares.

A los 20 años, en abril de 1812, se incorporó al ejército, donde tuvo una destacada carrera militar, ingresó al “Regimiento de Granaderos a Caballo”, recién fundado por el Coronel Don José de San Martín, (H.: M.:), con el grado de alférez; el 24 de septiembre de 1812 alcanzó el rango de teniente, intervino en el “bautismo de fuego” de los Granaderos a Caballo, en la batalla de San Lorenzo en febrero de 1813; durante un corto período, formó parte de la guarnición de Santa Fe; por su destacada actuación le valió el ascenso a ayudante mayor. Luego marchó en misión con el Ejército del Alto Perú, bajo el mando del general Rondeau se dirigió al norte y luchó en el Tejar, Venta y Media y Sipe-Sipe.

En 1816 fue el jefe de la escolta del recién nombrado Director Supremo, Juan Martín de Pueyrredón; instalado en Mendoza, Mariano Necochea forma parte del ejército de los Andes, pelea con San Martín la batalla de San Lorenzo, cruza la Cordillera de los Andes. Está en la batalla de Cancha Rayada, de Maipú, de Chacabuco, forma parte del ejército del Perú; integró las fuerzas del Ejército Libertador de los Andes desde

sus preparativos en el campamento del Plumerillo; con el grado de sargento mayor participó en la vanguardia de la columna al mando del general O’Higgins; combatiendo en Chacabuco. Luego fue al sur de Chile, donde participó en diciembre de 1817, en el asalto de la plaza de Talcahuano, peleando también en Cancha Rayada y Maipú.

La Campaña de Perú

Poco después de desembarcar en Paracas, fue el segundo del general Juan Antonio Álvarez de Arenales en las dos campañas de la Sierra, y luchó en las batallas de Nazca y Cerro de Pasco. Fue ascendido a general durante el Sitio del Callao, y quedó al mando del Regimiento de Granaderos a Caballo.

Luego, afincado en el Perú, Necochea fue uno de los coroneles que acompañaron a San Martín a las negociaciones con los españoles en la hacienda Punchauca, en el valle de Chillón, en la ciudad de Lima; los otros miembros de la comitiva eran los coroneles Las Heras (H.:M.:) y Paroissien, los capitanes Spry y Roulet, más cuatro ordenanzas. La historia nos cuenta que por indisposiciones del virrey José de la Serna e Hinojosa (H.: M.:), recién comenzaron estas conversaciones el día 2 de junio de 1821.

Más tarde, Necochea logra obtener el grado de general de brigada en el sitio de las fortalezas del Callao, en 1821. Retirado del Perú, el H.: José de San Martín en septiembre de 1822, aún continuaban permaneciendo en estas tierras, las tropas españolas, quienes ejercían el control político y administrativo en la mayor parte de sus provincias y partidos, tal es así que en una escaramuza con

Prestó servicios bajo las órdenes del general Simón Bolívar (H.:M.:), luego de la dimisión del general San Martín tras el encuentro de Guayaquil. En febrero de 1824 se le encomendó el gobierno de Lima. Siguió batallando con entrega en la lucha por la independencia americana.

las fuerzas realistas en la ciudad de Torata, cercana a Moquegua, Necochea es herido el 19 de enero de 1823, siendo reemplazado momentáneamente del mando de sus tropas por el argentino Juan Lavalle (quien era considerado uno de los primeros oficiales argentinos formados por San Martín).

Prestó servicios bajo las órdenes del general Simón Bolívar (H.:M.:), luego de la dimisión del general San Martín tras el encuentro de Guayaquil. En febrero de 1824 se le encomendó el gobierno de Lima. Siguió batallando con entrega en la lucha por la independencia americana.

Durante la batalla de Junín Necochea fue apresado y herido por el enemigo y luego rescatado por sus pares. Aquejado por las heridas que sufriera, se resintió su severa lesión pulmonar. Hacia 1848 se instaló en Miraflores donde murió al año siguiente.

Gran Mariscal del Perú

Sus restos fueron inicialmente sepultados en el «Cementerio Presbítero Maestro», junto a otros héroes, pero al cumplirse el centenario de su deceso fue honrado con el título de prócer del Perú, y en esa ceremonia sus restos fueron llevados al Panteón de los Próceres. En varias oportunidades diversos gobiernos argentinos han solicitado la repatriación de sus restos, recibiendo siempre la negativa de las autoridades peruanas, porque Don Mariano Pascual Necochea Saraza es Héroe Nacional del Perú, en donde ostenta el grado de «Gran Mariscal del Perú».

Mariano Necochea y La Francmasonería

Aunque no se detalla la fecha exacta, se sabe que nuestro H.: fue iniciado Mason en Buenos Aires, Argentina; que integró la Logia del Ejército de los Andes, la Logia Perfecta Unión y el Capítulo Regeneración de la Ciudad de Lima.



A mediados de 1823, un grupo de miembros del ejército libertador de San Martín, que se habían quedado residiendo en el Perú, y unos cuantos obreros de la Logia Lautaro, buscaban crear Logias en otros lugares, entonces decidieron bajo la dirección del H.: Bernardo de Monteagudo, reunirse para levantar columnas de una nueva Logia, a la cual la llamarían "Virtud y Unión N° 3"; y lo hacen un 12 de septiembre de 1823, bajo auspicio del R.:E.:A.: y A., siendo elegido en esa fecha como su primer V.:M.: Mariano Necochea Saraza, siendo acompañado por los HH.: Nicanor Revoredo, Bernardo de Monteagudo, Pedro José Bosch, Antonio Ortiz, Juan Bautista Bozzo

y Manuel San Román. Se presume que a la primera tenida, asistió el H.: Simón Bolívar Palacios, quien se encontraba en Lima desde el 1 de septiembre de 1823, y además le tenía gran estimación al H.: Bernardo de Monteagudo.

La R.L.S. Mariano Necochea

El 28 de agosto del 2013, un grupo de HH.:MM.:, en su mayoría procedentes de la R.L.S. Francisco Bolognesi N° 48, del vall.: de Lima, fundarían la R.L.S. Mariano Necochea N° 186, la cual trabaja actualmente en el vall.: de Lima, Or.: Peruano, los días Jueves en el Templo Jesús García Maldonado (Washington).

En el año 2014 y 2015, la R.L.S. Mariano Necochea N° 186, viajó al Or.: argentino, para unir lazos de hermandad con la R.L.S. Sol Argentino N° 174, del vall.: de Necochea, llevando un cofre contenido de tierra de "Las Pampas de Junín" (lugar donde peleó su última batalla) para donarla al Municipio de Necochea; quienes en el año 2017 la pusieran a los pies del Monumento de Mariano Necochea, ubicado en esa ciudad.

El 06 de febrero de 2018, la Gran Logia del Perú ha otorgado a nuestro epónimo, la distinción de Gran Maestro Emérito de la Gran Logia del Perú, mediante Decreto 136-473-GLP.

Entrevista al jefe del Comando Conjunto de Las Fuerzas Armadas del Perú

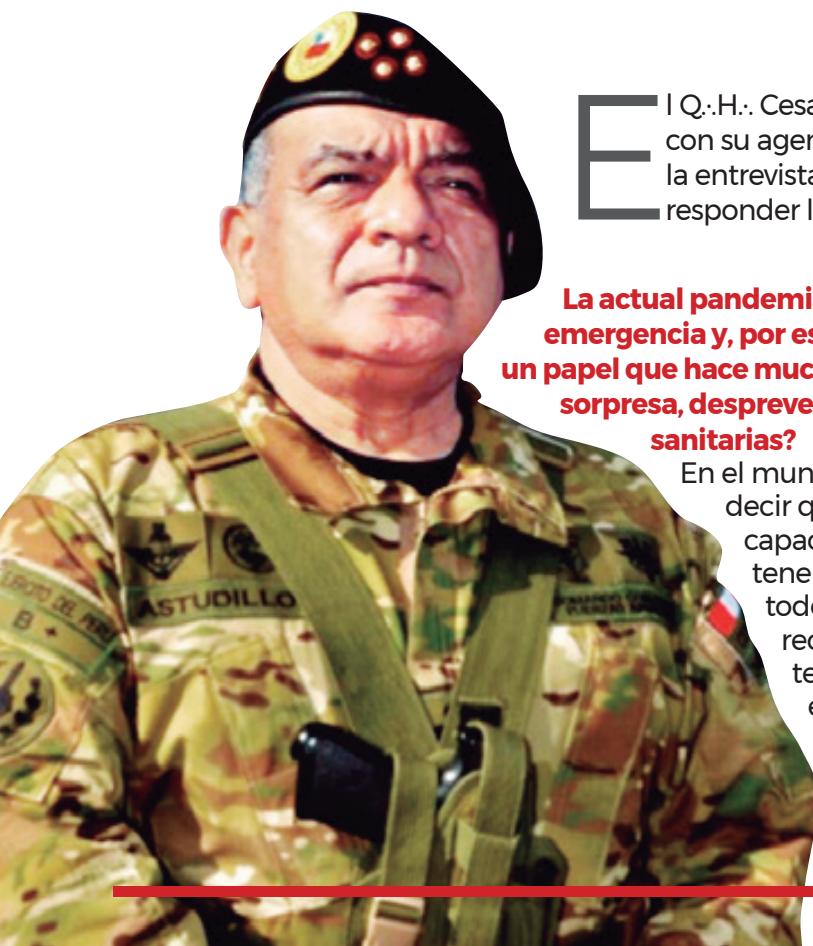
Q.:H.: Cesar Astudillo Salcedo

General de Ejército del Perú

Por: El Q.:H.: Julio Heredia y R.:H.: José Loo

Nuestro Q.:H.: Cesar, pertenece a la Logia Lealtad y Superación N° 72 del valle de Lima, es General de Ejército, así como Ingeniero de Sistemas; cuenta con una maestría en administración en ESAN y otra en ciencias militares del Programa de Alta Dirección en la Universidad de Piura.

Se graduó como Subteniente de Infantería en 1983 con la promoción LXXXVII "Héroes de la Breña" del Ejército del Perú. Cursó el LVI Curso de Comando y Estado Mayor en la escuela superior de guerra del ejército, perfeccionándose en el curso superior de operaciones psicológicas, y en el CAEN como participante del curso de defensa y desarrollo nacional. Además de tener estudios en temas militares en Fort Gulick -Panamá, Fort Benning-Estados Unidos, así como en Israel.



EI Q.:H.: Cesar, a pesar de que el momento actual lo mantiene con su agenda bastante ocupada, accedió a concedernos la entrevista muy fraternalmente y procedió cordialmente a responder las siguientes preguntas:

La actual pandemia por Covid-19 ha puesto al Perú en estado de emergencia y, por esta circunstancia, las FF.AA. vienen cumpliendo un papel que hace mucho tiempo no tenían. ¿Los ha cogido por sorpresa, desprevenidos, o tienen también preparación para crisis sanitarias?

En el mundo entero, nadie esperaba la pandemia COVID-19, decir que estábamos preparados sería mentir, pero la capacidad de reacción de las FF.AA. ante el desastre la tenemos siempre, esa capacidad la hemos demostrado todos nuestros medios aéreos, terrestres y navales, recordemos el FEN 2017 (Fenómeno del niño 2017), el terremoto de Pisco, las inundaciones constantes. Es evidente que se trata de casos muy distintos, pero me refiero a la capacidad de reacción.

Fiestas Patrias



En esta pandemia, las FF.AA. han sido las primeras en estar en primera línea junto con los médicos, enfermeras que dejaron todo en la trinchera.

El presidente de la república se ha referido a esta crisis como a una “Guerra contra el nuevo Coronavirus”. Tendremos que convenir, General, en que los militares no se preparan para este tipo de “Guerras”. Esta realidad pone en debate nuevos roles para los militares y las FF.AA., ¿Verdad?

Muchas veces decimos que las Fuerzas Armadas tienen Nuevos Roles. Sobre el particular es necesario hacer una precisión, Las Fuerzas Armadas tienen una misión primigenia y fundamental que dispone la constitución en su artículo 165, la cual dice: "...Tienen como finalidad primordial Garantizar la independencia, Soberanía e integridad territorial de la República..." En ese orden de ideas, las Fuerzas Armadas no es que tengan nuevos roles - que hace tiempo dejaron de ser nuevos- sino que tiene roles complementarios, los cuales son:

Participar en el sistema nacional de gestión del riesgo de desastres

Participar en el orden interno, apoyando a la Policía Nacional del Perú

Participar en el desarrollo nacional

Participar en la política exterior

Así pues, en adelante hablaremos de los Roles Complementarios de las FF.AA., toda vez que tienen uno fundamental y otros complementarios que, nuevos, no son. Y en referencia a la antigüedad de estos roles complementarios, la FF.AA. participan en el Sistema Nacional de Gestión de Riesgos de Desastres hace mucho tiempo, se llamaba Defensa Civil y si recordamos los hechos acaecidos en Yungay 1970, ya el Ejército participaba con todas sus capacidades de entonces.

En lo que respecta al orden interno, si bien recordamos las guerrillas del 65 en la Convención fueron neutralizadas por fuerzas del Ejército principalmente en la zona de Pucuta, Balcón y Mesa Pelada, posteriormente en el Huallaga y luego en el VRAE, las FF.AA. participaron desde la década de los 80 en la desarticulación de organizaciones terroristas (MRTA y SL), asimismo la lucha contra la tala ilegal, la minería ilegal, el TID, tráfico de armas, etc., son combatidos por nuestra PNP, apoyadas por las FF.AA. y el Ministerio Público.

En lo que respecta al Desarrollo Nacional, recordemos que en la década de los 30 el tendido de líneas ferroviarias a lo largo del país estaba a cargo del Ejército, incluso se llegó a formar un tipo de servicio militar exclusivamente para esta actividad

entre tantas otras, como la instalación de Unidades Militares de Asentamiento Rural (UMAR) en la Amazonía en la década de los 50, en la actualidad las unidades de Ingeniería de Construcción del Ejército llevan desarrollo a las zonas más inhóspitas del país, así como las Plataformas Itinerantes de Apoyo Social (PIAS) de nuestra Armada y el programa “Alas de la esperanza” de la FAP brindan apoyo en la Amazonía a las poblaciones más necesitadas.

Finalmente, la participación en la política exterior a través de Misiones de Paz, recordemos al “Batallón Perú” que estuvo misionado en el Sinaí en 1973, junto con los de Irlanda, Panamá y Suiza, conformando la Brigada que estuvo al mando de nuestro compatriota, el general Gastón Ibáñez O'Brien (Force Commander), posicionándose entre las fuerzas beligerantes de Israel y Egipto. Esta participación mundial en el Sinaí y luego en los altos del Golán puso fin a la guerra del *Yom Kippur*. La fuerza militar fue galardonada con el Premio Nobel de la Paz.

Como vemos, estos roles complementarios no son nuevos, sin embargo, ahora están claramente establecidos en la Constitución Política del Perú en sus artículos 118 (participar en la política exterior), 137 (asumir el control interno) y 171 (participar en el Desarrollo Nacional y Defensa Civil). Es perfectamente entendible que los roles complementarios muchas veces cobran más notoriedad y frecuencia, sin embargo, el rol primigenio, la finalidad primordial, la principal

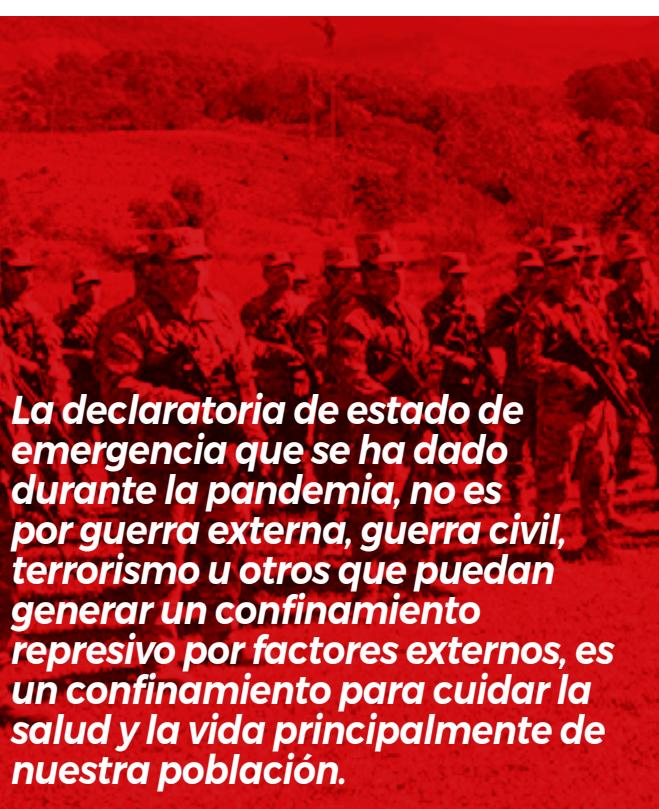
misión, será siempre la esencia de nuestras FF.AA.. Art 165 CPP.

Haber dispuesto un confinamiento, y lo que en la práctica es un toque de queda, implica medidas represivas: ¿Cómo están viviendo esa situación?

La declaratoria de estado de emergencia que se ha dado durante la pandemia, no es por guerra externa, guerra civil, terrorismo u otros que puedan generar un confinamiento represivo por factores externos, es un confinamiento para cuidar la salud y la vida principalmente de nuestra población. Los efectivos de las FF.AA. y PNP están desplegados para garantizar las medidas dispuestas por el gobierno en lo que se refiere a distanciamiento social, aforo, cumplimiento del aislamiento, entre otros, pero todos con la finalidad de evitar la propagación del contagio, esa es la finalidad suprema.

¿Fue o es muy complicado delimitar los roles entre policías y militares?

Para nada. Las FF.AA. sabemos perfectamente que nuestra misión es apoyar a nuestra policía nacional en el cumplimiento de las disposiciones del gobierno. Recordemos que las FF.AA. por su naturaleza jurídica NO pueden hacer Seguridad Ciudadana, esta es una competencia fundamental de la policía nacional. Las FF.AA. apoyan.



Fiestas Patrias



¿Cuántas son a la fecha las pérdidas en vidas humanas en las filas del Ejército, de la Marina y de la Fuerza Aérea?

A la fecha de hoy 4 de Julio 2020 tenemos las lamentables pérdidas de 51 efectivos en la primera línea.

¿Qué misión se le ha asignado a cada una de las armas?

Las FF.AA. tienen diversas misiones, básicamente el patrullaje urbano, el apoyo aéreo, naval y terrestre para los puentes aéreos en transporte de pacientes COVID, transporte de oxígeno, sellado de fronteras, control de puertos, aeropuertos, Apoyo para traslado de los "Retornantes", terrapuertos, implementación de hospitales, seguridad en la ejecución del plan "Tayta", entrega de víveres, y otros apoyos a solicitud del MINSA Y ESSALUD.

¿Cuál diría usted, ha sido la circunstancia más dramática que han tenido que afrontar?

El fallecimiento de nuestros hermanos peruanos a consecuencia del COVID 19 y particularmente de nuestros efectivos en la primera línea.

¿Cuál es su balance del accionar de las FF.AA. durante esta pandemia?

Nuestros jóvenes soldados, grumetes, avioneros, Oficiales, Técnicos, sub oficiales y oficiales de Mar, dejaron todo en la trinchera, días tras días; seguidos de día, noche, tarde y madrugada, no cejaron ni cejan en cuidar a la población.

Sus jefes dieron el ejemplo al estar a la cabeza de los operativos, la palabra convence, el ejemplo arrastra.

Sin embargo, hay una guerra soterrada que el Perú no termina de vencer por completo, es la que se libra contra el narcoterrorismo: ¿Las FF.AA. tienen aún complicaciones en el VRAE, ¿verdad?

El terrorismo hace tiempo ha dejado de ser una amenaza, el Narcotráfico si lo es, es por eso que ahora en un maridaje perverso, los remanentes del militarizado Partido Comunista, dan seguridad al transporte de droga. Esta criminalidad tiene en los pueblos de la zona a su principal aliado, es por eso que los combates son principalmente en el área de inteligencia y muy puntual ya que NO se puede tener a la población, en riesgo. Los terroristas de la banda de los Quispe Palomino están con los días contados.

¿La subversión senderista es aún un peligro a la seguridad nacional?

Para nada y lo digo con absoluta franqueza y conocimiento de causa, siete años combatiendo a estos criminales, me permiten decir que los Quispe Palomino no son una amenaza a la seguridad nacional, no tienen capacidad para salir de sus escondites y pretender imponer nada, El terreno y camuflarse en la población es su principal ventaja, Eso ya está dejando de darle resultados, ya las capturas y abatimientos recientes les ha restado buena parte de su capacidad militar.

Muchos piensan que debería volver el servicio militar obligatorio, para formar en valores a nuestra juventud. ¿Es eso factible, sería positivo?

Yo te planteo otro tipo de servicio militar aparte del que ya tenemos. Este servicio está dirigido a los jóvenes que acabaron el colegio y aun no cumplen 18 años. Él no tiene trabajo ni capacidad de ir a una universidad, la delincuencia está a un paso de él, así como las pandillas y las malas juntas, Las FF.AA. pueden implementar un tipo de servicio para estos muchachos, pero para ingresar a las brigadas de defensa civil que construyen, ayudan en desastres y no usan armas, bajo un régimen disciplinado y de entrenamiento constante, su capacitación seria exclusivamente para ayudar en las zonas de crisis. Si al cumplir 18 años desea servicio militar bienvenido será.

Ya en otro registro, General, y como H.: de nuestra Augusta Orden nos gustaría que nos contara, ¿qué le ha aportado la francmasonería como profesional castrense y como ser humano...?

La escuadra y el compás, cumplieron en mi vida militar una singular característica, me enseñaron a actuar con humildad sin ser servil y con orgullo



El terrorismo hace tiempo ha dejado de ser una amenaza, el Narcotráfico si lo es, es por eso que ahora en un maridaje perverso, los remanentes del militarizado Partido Comunista, dan seguridad al transporte de droga. Esta criminalidad tiene en los pueblos de la zona a su principal aliado

sin llegar a la vanidad, ayudar a los jóvenes en su academia profesional militar y dirigirlos siempre con el ejemplo, siempre.

La fortaleza de los soldados, no está en sus tanques y aviones, en sus barcos o cuarteles, ni en el frío acero de sus armas, su principal capacidad está en la mirada de sus ojos. Es ahí donde puedes apreciar si esos jóvenes te van a seguir o NO, es ahí donde sabes sin darán todo por la Nación.

¿Se podría hablar de aportes de la francmasonería peruana a nuestras instituciones militares?

Podríamos hablar muchísimo al respecto, la comunidad masónica en las FF.AA. y particularmente en el Ejército es impresionante, sabemos de logias enteras conformadas por militares, este doble compromiso con la verdad, con la razón, con la ley, hace que las instituciones militares sean aún más fuertes de los que son por su propia naturaleza jurídica.

¿A su parecer, nuestra Orden debería implicarse más en la vida nacional?

De eso estoy convencido, el simbolismo de nuestra augusta orden es muy fuerte y se entiende perfectamente en las FF.AA.. La Nación necesita de gente valiente, honesta y trabajadora, un masón vive con esas capacidades. Quizás los tiempos modernos nos obliguen a comprometernos más

en la vida pública y dar toda nuestra mística al servicio de la Nación.

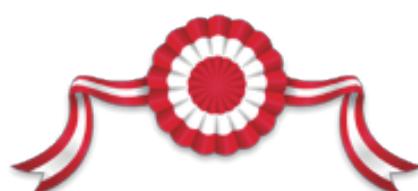
Estamos en el mes de la patria y cerca del Bicentenario de nuestra Independencia Nacional, como Jefe del Comando Conjunto de las FF.AA., ¿qué reflexión patriótica nos daría?

Muchos se hacen problema para ver que construimos al celebrar nuestro bicentenario: un parque, un puente, una calle, una avenida, un colegio, un hospital quizás. Yo sería muy feliz si llegamos al bicentenario, sin anemia, sin malaria y sin dengue. Totalmente desterrados.

Finalmente, ¿Tendría un mensaje personal para cada uno de nuestros HH.?

La consagración al servicio de la Nación es lo más grande que puede dar cualquier ser humano. Un militar pelea por su familia, porque la familia resume a la patria, sin familia no hay población y sin población no hay Nación, ni hay Patria.

Son nuestras familias a las que evocamos cuando vamos al combate, cuando emprendemos una misión de riesgo, es en ellos los que forman la patria chica, por nuestras familias por nuestra patria debemos involucrarnos más en tener mejores cuadros diligenciales en el país, la masonería los tiene a raudales, demos esa cuota de sacrificio.





Gran Logia del Perú

Instalación del M.:R.:H.: Carlos Grados Lau, en el cargo de nuevo Gran Maestro de la Gran Logia del Perú

Tambien se instaló al Vice Gran Maestro y al Gran Cuadro de DD.: y OO.: Para el periodo masónico 2020 - 2022



La Gran Reunión Anual, se realizó de forma exitosa en tres reuniones como indica nuestra normativa, realizándose el 8 de junio la primera reunión y culminando el 11 de junio con la tercera reunión.

En la Primera Reunión (virtual), realizada el Lunes 08 de junio del 2020 e.v., fecha histórica, tanto por la modalidad de la realización de la Asamblea y con la participación acreditada (quórum) de 174 Venerables Maestros, entre ellos los Muy RR.:HH.: Galo Moncada Mau, Víctor Ravines Alfaro, Tomás Álvarez Manrique y Manuel Manrique Ugarte. El M.:R.:H.: Mario Infante Sáenz, puso en consideración de la Asamblea, si estaban de acuerdo que la reunión de la presente Gran

Asamblea Anual Extraordinaria de la Gran Logia del Perú, sea virtual, la misma que fue aprobado por amplia mayoría.

La Segunda Reunión (virtual) de la Gran Asamblea Anual de la Gran Logia del Perú, celebrada el martes 09 de junio del año 2020 e.v., se dio lectura a la Resolución del Jurado Electoral Autónomo, donde se aprueba la participación de dos listas de candidatos para el Consejo Asesor del Gran Maestro, donde se procedió a elegir a la Lista N° 1, dando por aprobado la elección de las Grandes Dignidades y Oficiales Principales de la Gran Logia del Perú para el Período 2020-2022 e.v.. Se designaron a los Grandes Oficiales que completan el Cuadro Logial de la Gran Logia del Perú.

La Tercera Reunión (virtual) de la Gran Asamblea Anual de la Gran Logia del Perú celebrada el 10 de junio del año 2020 e.v., se procedió a la elección del Consejo Directivo de la Asociación Civil Gran Logia del Perú, eligiéndose la propuesta que el R.H.: Carlos Víctor Grados Lau, Gran Maestro Electo de la Gran Logia del Perú, sea su Presidente, el R.H.: Víctor Rolando Vargas Llamosas, Vice Gran Maestro Electo de la Gran Logia del Perú, sea su Vicepresidente y que los miembros de su Consejo Asesor sean elegidos en sus cargos, como miembros del Consejo Directivo, siendo elegidos por mayoría abrumadora. Así mismo

en la continuación de la Tercera Reunión de la Gran Asamblea Anual de la Gran Logia del Perú, celebrada el 11 de junio del año 2020 e.v., a las 10:00 de la mañana, se efectuó la Instalación del Gran Maestro, Vice Gran Maestro y del Consejo Asesor, en ceremonia de acuerdo al Ritual que rige nuestra Orden.

Asimismo, se declaró elegidos y/o designados, según corresponda, para el Período Masónico 2020-2022 e.v., a los integrantes del Gran Cuadro de Dignidades y Oficiales de la Gran Logia del Perú, siguientes:

GRAN MAESTRO	M.R.H.: CARLOS VICTOR GRADOS LAU (12)
PAST GRAN MAESTRO INMEDIATO	M.R.H.: MARIO INFANTE SAENZ (3)
VICE GRAN MAESTRO	R.H.: VICTOR ROLANDO VARGAS LLAMOSAS (9)
PRIMER GRAN VIGILANTE	R.H.: EDUARDO CORDOVA CORAL (12)
SEGUNDO GRAN VIGILANTE	R.H.: LEONIDAS EDUARDO UNZUETA ROZAS (9)
GRAN ORADOR	R.H.: LUIS ENRIQUE PARVINA HERNANDEZ (147)
GRAN SECRETARIO	R.H.: JUAN ELIAS LOPEZ MACHIAVELLO (143)
GRAN SECRETARIO ADJ.: PROV.	R.H.: GUILLERMO ADOLFO ALVA SANCHEZ (100)
GRAN TESORERO	R.H.: ROBERTO ESTEBAN ALE MARTINEZ (198)
GRAN DIRECTOR DE CEREMONIAS	R.H.: AQUILES CONTRERAS YGUCHI (121)
GRAN PRIMER DIACONO	R.H.: RENE ALBERTO VILCHEZ FERNANDEZ (1)
GRAN SEGUNDO DIACONO	R.H.: ALDO HUMBERTO CLAVO PERALTA (12)
GRAN GUARDA TEMPLO EXT.	R.H.: JUAN LUIS FERNANDO GARCIA CHOCANO (9)
GRAN CANCILLER	R.H.: CARLOS ALBERTO YRIGOYEN FORNO (54)
GRAN HOSPITALARIO	R.H.: CARLOS MIRANDA VENERO (86)
GRAN DIRECTOR DE PROTOCOLO	R.H.: FELIPE REINOSO CERVANTES (69)
GRAN ABANDERADO	R.H.: JAIME ROMULO CHAHUA DAMIAN (62)
GRAN PORTA ESTANDARTE	R.H.: ANGEL FRANCISCO ZAPATA RINCON (72)
GRAN GUARDA SELLOS	R.H.: HECTOR EDUARDO VEGA DIEZ (142)

Cabe mencionar que el Gran Maestro tiene a su disposición “El Consejo Asesor” así como “El Consejo Consultivo de Past Grandes Maestros”

El Consejo Asesor del Gran Maestro está constituido por el Vice G.M., el Past G.M.I., los GG. VVig., el G. Orad., el G. Sec. y el G. Tes.; y actúa de modo colectivo en la función primordial de asesorar al Gran Maestro en cuestiones de carácter administrativo. En tal sentido, actúa como comité y su quórum es del 50% de sus miembros para funcionar y adoptar acuerdos válidamente. (Art. 103º del Estatuto de la Gran Logia del Perú)

El Consejo Consultivo de Past Grandes Maestros está conformado por los Past GG.MM., tiene

como misión absolver las consultas del Gran Maestro cuando éste lo solicite en asuntos específicos, sin perjuicio de emitir opiniones y recomendaciones que formulará directamente al Gran Maestro cuando lo considere oportuno. (Art. 104º del Estatuto de la Gran Logia del Perú)

Tanto, “El Consejo Asesor”, como “El Consejo Consultivo de Past Grandes Maestros” son Órganos permanentes de la Gran Logia del Perú. (Art. 107º del Estatuto de la Gran Logia del Perú) y ambos están facultados para darse sus propios reglamentos. (Art. 101º del Estatuto de la Gran Logia del Perú)



Gran Logia del Perú

Gran Cuadro de las Grandes Dignidades y Grandes Oficiales de la Gran Logia del Perú



M..R..H.. Carlos Victor Grados Lau
Gran Maestro



M..R..H.. Mario Infante Sáenz
Past Gran Maestro Inmediato



R..H.. Victor Rolando Vargas Llamosas
Vice Gran Maestro



R..H.. Eduardo Cordova Coral
Primer Gran Vigilante



R..H.. Leonidas Eduardo Unzueta Roza
Segundo Gran Vigilante



R..H.. Luis Enrique Parvina Hernandez
Gran Orador



R..H.. Juan Elias Lopez Machiavello
Gran Secretario



R..H.. Guillermo Adolfo Alva Sanchez
Gran Secretario Adj.: Prov



R..H.. Roberto Esteban Ale Martinez
Gran Tesorero



R..H.. Aquiles Contreras Yguchi
Gran Director De Ceremonias



Gran Logia del Perú

Gran Cuadro de las Grandes Dignidades y Grandes Oficiales de la Gran Logia del Perú



R.H.: Rene Alberto Vilchez Fernandez
Gran Primer Diacono



R.H.: Aldo Humberto Clavo Peralta
Gran Segundo Diacono



R.H.: Juan Luis Fernando Garcia Chocano
Gran Guarda Templo Ext.



R.H.: Carlos Alberto Yrigoyen Forno
Gran Canciller



R.H.: Carlos Miranda Venero
Gran Hospitalario



R.H.: Felipe Reinoso Cervantes
Gran Director De Protocolo



R.H.: Jaime Romulo Chahua Damian
Gran Abanderado

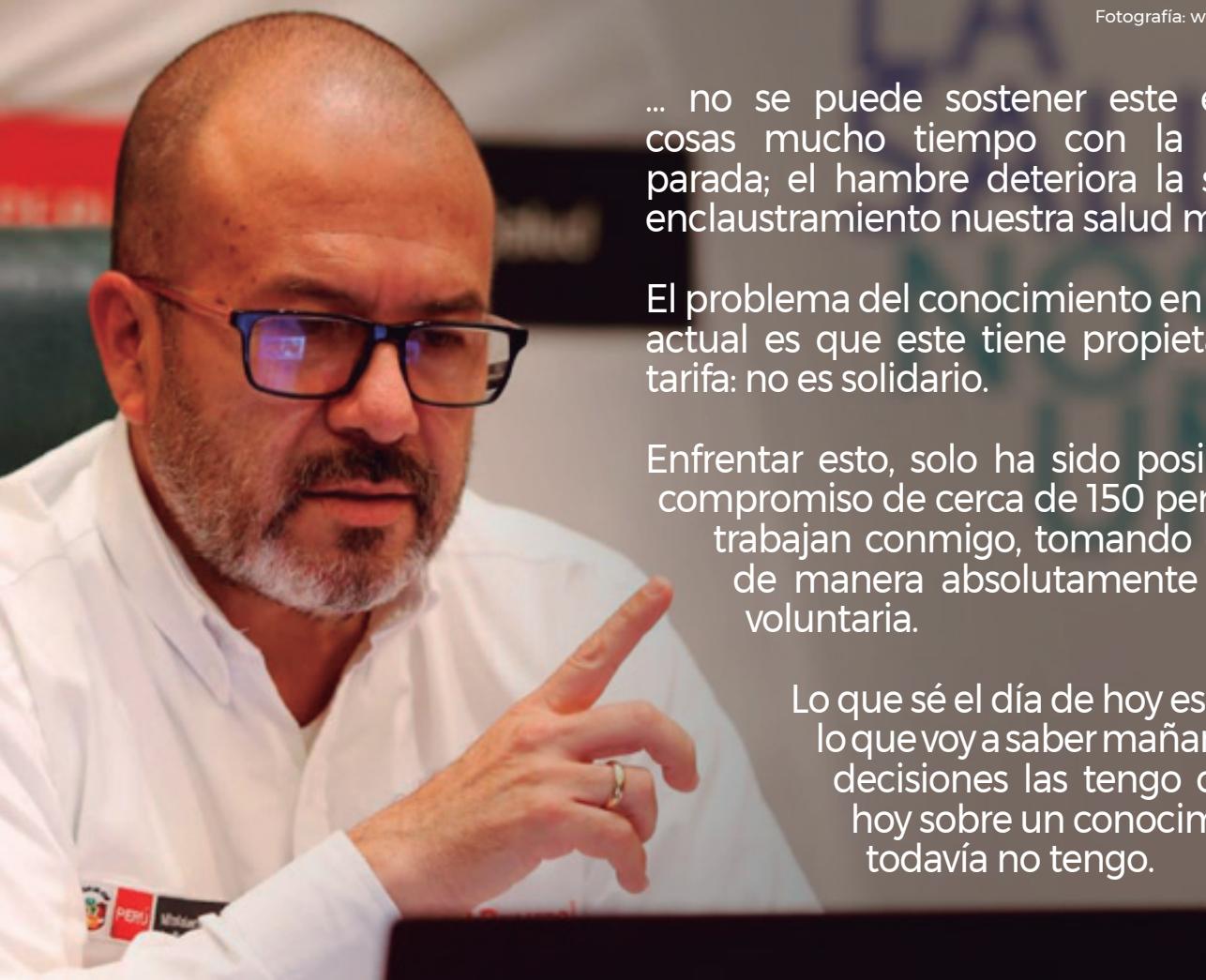


R.H.: Angel Francisco Zapata Rincon
Gran Porta Estandarte



R.H.: Hector Eduardo Vega Diez
Gran Guarda Sellos





... no se puede sostener este estado de cosas mucho tiempo con la economía parada; el hambre deteriora la salud; y el enclastramiento nuestra salud mental.

El problema del conocimiento en el mundo actual es que este tiene propietario y una tarifa: no es solidario.

Enfrentar esto, solo ha sido posible con el compromiso de cerca de 150 personas que trabajan conmigo, tomando decisiones de manera absolutamente gratuita y voluntaria.

Lo que sé el día de hoy es menos de lo que voy a saber mañana, pero las decisiones las tengo que tomar hoy sobre un conocimiento que todavía no tengo.

ENTREVISTA AL SEÑOR EXMINISTRO DE SALUD Q.:H.: VICTOR ZAMORA MESÍA

Entrevista durante la gestión como Ministro de Salud

Por: RR..HH.. Cesar Pajares y José Loo

El Q.:H.: Víctor, pertenece a la Logia Toribio Rodríguez de Mendoza N° 82 del valle de Tarapoto, es Médico Cirujano titulado en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y especializado en salud pública. Obtuvo un Máster en Administración y Políticas de Salud en el Instituto Nuffield de la Universidad de Leeds en Inglaterra y un Máster en Economía de la Salud en la Universidad Pompeu Fabra en Barcelona.

En 1995 ingresó al Ministerio de Salud, pasando por diferentes direcciones. Trabajó en la oficina en Lima del Fondo de Población de las Naciones Unidas así como de asesor en proyectos de la Organización Panamericana de la Salud. En 2019 fue Asesor del Viceministerio de Salud Pública del Ministerio de Salud. Ocupó el cargo de Ministro de Estado en la cartera de Salud hasta el 15 de Julio de 2020.

Nuestro Q.H.: Víctor, a pesar de su agenda de estado recargada, nos dio la cita para la entrevista muy rápido. Después de la recepción en su despacho ministerial y de algunos diálogos fraternales previos, se procedió a formularle las siguientes preguntas:

Las medidas iniciales tomadas por el gobierno dejan la siguiente reflexión: ¿Qué hubiera podido ocurrir si no hubieran sido adoptadas las medidas de emergencia oportunamente?

Lo que pasa es que el virus tiene 3 características. Primero que es muy contagioso, salta de persona en persona con una rapidez impresionante. La segunda es que por 1, 2, 3 días incluso, antes de que empiecen los síntomas, uno ni siquiera se da cuenta de que está con la enfermedad. El virus está escondido; no hay forma de encontrarlo con ninguna prueba, pero que esté escondido no quiere decir que no salte a otras personas; y la tercera es su letalidad para ciertos grupos de personas. Es fulminante, devastador para el organismo. No tenemos ninguna medida, no tenemos vacunas o tratamiento efectivo; solo tenemos nuestras camas de hospitalización y las unidades de cuidados intensivos para que puedan mantenerse respirando el tiempo suficiente hasta que el cuerpo pueda reaccionar.

Existen tres medidas que nosotros tenemos: una deriva del Imperio Romano que es el jabón; la otra deriva del siglo XV con las catacumbas y las cuarentenas, que es el mantenerse escondido; y la tercera viene de la revolución industrial en donde se inventa la máquina de coser y se empiezan a hacer mascarillas. Son las tres, cada una más antigua que la

otra, y de ahí no hay más. Ni la revolución tecnológica ni la biotecnología; nada de la era moderna sirve para detener este virus. Entonces, lo que nosotros hemos hecho es escondernos. Manteniéndonos en casa de manera tal que el virus no pueda encontrar a quien infectar; va dando vueltas y lo que iba a ser así de alto, (señala el tope de su brazo alargado) se volvió más plano.

Pero, claro, la gente empieza a salir y salir, por las razones que fueren -aunque más por razones económicas- y el virus los encuentra y empiezan a infectarse, pero ya a una velocidad menor; -lo que no se dice, por razones estratégicas-. Ahora, tenemos como 250,000 infectados, pero en un periodo de 105 días. Si no hubiésemos hecho lo que hicimos, estos mismos 250,000 hubiesen aparecido en el primer mes, y no en 100 días o tres meses; una cantidad enorme. Lo que hemos logrado es que en vez de que el pedazo de mantequilla se ponga en un pan, ese mismo pedazo, lo hemos esparcido en varios panes; no tenemos otro mecanismo, porque no tenemos vacunas.

Es más, ahora, a quienes están saliendo de sus casas y no están infectados, el virus los va a encontrar tarde que temprano, por eso lo dije en una entrevista: al final todos nos vamos a contagiar, vamos a salir y tener contacto con otras personas y nos vamos a infectar.

En este tiempo hemos podido hacer crecer nuestro sistema de salud a una velocidad que no se había visto antes. De 100 camas UCIs ahora contamos con 2000. Solo para poner un ejemplo, Colombia empezó la epidemia con 5,000 camas UCI; nosotros empezamos con 100 camas UCI destinadas al COVID; España tiene 1.5 veces más población

que nosotros, que tenemos 30 millones, y ellos tienen 45 millones, empezaron la epidemia con 9000, casi 10000 camas UCI, nosotros con 100: somos muy, pero muy precarios.

Absolutamente, teníamos ya una situación estructural muy delicada a lo largo de la historia en el sector salud y no se puede responsabilizar por todo lo que ocurre al presente gobierno que tiene dos años aproximadamente; lo que se observa en esta pandemia es que han tratado de reaccionar al máximo volcando todos los esfuerzos posibles.

Claro, por ejemplo ahora yo digo en los medios que la epidemia está bajando, pero replican: "Ministro, usted dice que la epidemia está bajando. ¿Porque si la epidemia está bajando los hospitales siguen así de llenos?", y afirman: "Entonces no está bajando, usted está mintiendo". Lo que sucede es que el agua la teníamos a 9 metros y ha bajado a 8 metros, pero son aún 8 metros; podemos seguir bajando a 6, pero sigue tapándonos la cabeza, incluso a 3, pero sigue sobre pasándonos. Cuando llegue al metro y medio, ya voy a poder sacar la cabeza, pero tiene que bajar más. Por eso, los hospitales siguen totalmente congestionados porque se sigue infectando gente todos los días; a un ritmo menor, pero se siguen contagiando. Es como el balde que ya está lleno de agua; uno cierra el caño, pero aunque caigan gotas, el balde se sigue rebalsando: hasta que se vacíe, veremos la diferencia.

Con respecto a la OMS (Organización Mundial de la Salud) y a la OPS (Organización Panamericana de Salud), ¿cómo ubican al Perú dentro de este contexto mundial? ¿Cómo creen que estamos tratando de salir adelante de los terribles efectos que está causando esta pandemia?

Tiempo de pandemia, COVID-19



La OMS reconoce que el Perú es el único país en el mundo que tomó todas las medidas de cuarentena de manera temprana; todas a las que me refiero: toque de queda, cierre de fronteras, aislamiento, prohibir toda reunión social y prohibir el transporte interprovincial al interior del país. La economía se paró en seco, y solo nos quedamos con 10 actividades esenciales: la salud, la banca, la agricultura, el transporte de bienes esenciales, transporte y servicios de agua, electricidad, telefonía, varias cosas que fueron esenciales para que el país funcione en su estado basal. Pero el aparato productivo se cerró, el aparato comercial se cerró, el trabajo se cerró, porque todo es alrededor de una sola idea: que la gente se quede en su casa. Es en esa circunstancia que 5 días después que se tomó la medida yo asumo la cartera; yo estoy más de 100 días desde el 20 de marzo al frente de la epidemia más grande que ha azotado a la humanidad y la segunda más brutal que ha sufrido las américa, después del encuentro de dos mundos, cuando los españoles traen la viruela y arrasa con todo; esta es la que diezma a la población nativa, cuando llegaron los españoles. Esta pandemia es la segunda más letal, y me ha tocado esta responsabilidad.

Responsabilidad, por cierto, muy seria por todos los preámbulos internos y externos con los que nos toca convivir. Nuestro país no solo tenía problemas en el sistema hospitalario, sino que también existe un problema gravísimo, heredado de deficiencias en los servicios básicos (agua, alcantarillado, luz y otros), por ejemplo, en las zonas periféricas de Lima y a nivel nacional, además de la poca cultura de nuestra población que en una gran parte no ha acatado las medidas y recomendaciones. ¿Lo mencionado ha agudizado la crisis y en estos momentos ha cambiado el perfil de las medidas iniciales que fueron tan efectivas?

No. Las medidas pierden efectividad no tanto por el sistema de salud, que ya es malo, sino porque nosotros tenemos un pobre sistema de protección social. No hay seguro de desempleo: los bonos que se entregaron en la población fueron pequeños al inicio y no alcanzó a todos, y cuando lo recibieron fue demasiado tarde para los 5 millones de familias, porque sus necesidades de subsistencia habían alcanzado su límite y la gente empezó a salir, rompiendo la cuarentena y al romperla para ir en busca de un pan, un trabajo y de un

ingreso empieza un proceso de contaminación en la población más rápido y acelerado.

En otras zonas del país efectivamente la cuarentena no se siguió con la misma intensidad. Por ejemplo, nunca tuvo efectividad real en Loreto, Piura, Lambayeque y Tumbes; no hubo seguimiento estricto de las medidas sociales o, como se ha podido ver en las imágenes, mientras en Lima estábamos en cuarentena en Iquitos y en Piura seguía el fulbito, el jolgorio y la vida normal. En cambio, en otras zonas del país, si cumplieron mucho mejor esta medida. Ejemplos que resaltan, son los de Tacna, Moquegua y Cajamarca; pero en Tacna y Moquegua se correlaciona con el hecho de que tienen los mejores estándares educativos del país, comparados con Loreto que casualmente tiene uno de los peores estándares educativos de la patria. Entonces, efectivamente la protección social es débil, los niveles educativos resultan bastante frágiles y pocos desarrollados en algunas zonas y el sistema de salud es precario, con poca inversión y desarrollo tecnológico, y sin capacidad de traer a recursos humanos. Entonces, cuando la población toca las puertas del sistema de salud, su andamiaje

cruje y finalmente se rompe. En Loreto y Tarapoto está hecho girones; en otros lugares, ha habido mayor capacidad de resistencia como Lima, que a pesar de todo, ha resistido.

En las medidas actuales tomadas por nuestro presidente, justo el día de ayer indicó en su pronunciamiento que la cuarentena se levantó, pero que el estado de emergencia se prolongará hasta el 31 de julio, y esta será focalizada en algunas regiones. En ese sentido, han cambiado las zonas. Ya no es Loreto, Piura o Lambayeque, sino otras regiones donde se ha acentuado la pandemia.

Sí, van a cambiar aún más. La epidemia se desplaza del norte hacia el sur. Se desplaza en el caso de Lima desde las zonas mesocráticas como Jesús María, San Isidro, San Borja, Miraflores, Surco, La Molina, y sucesivamente, hacia los conos y cerros. En el resto del país va bajando, pero en cada departamento entra por la zona urbana, la ciudad más grande, y de ahí a las ciudades más pequeñas, en Iquitos desaparece de la ciudad, pero la tenemos en Yurimaguas, Nauta y San Lorenzo. Está en todos lados. En Tarapoto sigue encendida, pero de ahí va a bajar a Lamas, Moyobamba. En Piura está bajando, pero en Sullana, Trompeteros y Paita, sigue golpeando fuertemente. En Trujillo empieza a desaparecer pero comienza a golpear Moche y otras ciudades.

Por vuestra expresión dicha al comienzo en esta muy cordial entrevista, Ministro, escuchamos de que el virus nos puede alcanzar en cualquier momento, a pesar de las protecciones básicas que se tomen. Eso de que este nos puede alcanzar sería una antesala con respecto

a otros países de Europa, en los que ya se ha mitigado notablemente y que aquí en el Perú la tendencia es que podría descontrolarse, ¿o existe la posibilidad de que no?

Hay 3 escenarios. El primero, es que tengamos un rebrote más grande que el que tenemos hoy. Una ola grande. Muy poco probable; es posible, pero poco probable. El segundo, es que tengamos una igual a la que hemos tenido, se vuelva a levantar y alcance otras 250,000 personas más; posible pero poco probable también, porque hay mucha gente infectada. Lo que vamos a ver probablemente es varias pequeñas a lo largo del resto del año: un rebrote en un distrito, edificio o en una comunidad. Por ejemplo, ahora va a regresar gente a trabajar en este ministerio; de repente, se enciende un brote aquí, puede haber un rebrote en una mina, en un centro comercial, Gamarra, o un barrio como La Punta. Entonces, esas son las focalizadas y tenemos que actuar para enclaustrar el virus en ese lugar y evitar que la gente se desplace.

Dígame, ¿cuál sería el mejor escenario que espera el gobierno, en particular vos, para el Perú con respecto a la pandemia y la reactivación económica? No es vuestro rubro, pero al menos de manera general podría dar una opinión.

Lo que esperamos es recuperarnos rápidamente, en parte o gran parte, porque no se puede sostener este estado de cosas mucho tiempo con la economía parada; el hambre deteriora la salud; y el enclaustramiento nuestra salud mental. La incertidumbre, la ansiedad, la depresión que este fenómeno está produciendo y la pérdida masiva de trabajo son una gran depresión y una gran pérdida de fe. En esta

epidemia, aunque estemos regresando a la economía, existe mucha incertidumbre, además de golpeados, porque todos nosotros hemos perdido a alguien o conocemos a alguien muy cercano que ha perdido a un ser querido por esta enfermedad, y no es un chiste.

A manera de reflexión masónica, vos estáis, como se dice, en el ojo de la tormenta. El presidente es nuestro primer mandatario, pero la cartera ministerial que ocupáis pasa quizás por el momento más crítico de su historia. El segundo párrafo de nuestra Declaración de Principios señala, que el masón debe de estar a la vanguardia de los movimientos científicos y filosóficos, propendiendo al bienestar y progreso de la humanidad como un imperativo de solidaridad social. ¿Cómo se siente estar en esta dimensión Q.H. Víctor?

Bueno, lo que pasa es que nuestra actividad aquí se basa justamente en eso, en el conocimiento. Pero en el conocimiento también existe una trampa. El conocimiento puro per sé es el que valoramos. El problema del conocimiento en el mundo actual es que este tiene propietario y una tarifa: no es solidario. Entonces, la gran reflexión es que el mundo debería apostar hacia adelante, en que las respuestas para este tipo de problema privilegie la solidaridad como principio básico, que es el sostén del resto de actividades.

La generación del conocimiento de nada sirve si el que lo tiene le ha puesto llave, le ha colocado un candado. El comercio también está involucrado, ha puesto precios inalcanzables, no es solidario. Como lo hemos visto a nivel general, también se ve a nivel particular. A nivel general,

Tiempo de pandemia, COVID-19



El Q..H.. Víctor Zamora Mesía con los RR..HH.. Cesar Pajares y José Loo en el despacho ministerial.

los ventiladores mecánicos, las mascarillas de alta tecnología y los productos médicos resultan inalcanzables, y se necesita mucha solidaridad para poder acceder a ellos. A nivel local también se ha visto la pequeñez humana cuando se tenía el dominio sobre un producto o sobre un saber: el oxígeno, el medicamento, la clínica... El intensivista, el que tiene un arte, un saber o un producto valioso para este mercado, o lo comparte solidariamente o se vuelve en un vil mercenario, que hace riqueza del momento más duro que vive la gente. Es lo que vivimos actualmente; la combinación del saber y de una alta moral que se expresa en la solidaridad. Enfrentar esto, solo ha sido posible con el compromiso de cerca de 150 personas que trabajan conmigo, tomando decisiones de manera absolutamente gratuita y voluntaria, y que han venido al llamado de la patria ni bien fueron convocados. Creo que han hecho una contribución importantísima a este esfuerzo.

Han armado un equipo, y ahí se da muestra de la solidaridad y fraternidad en apoyo al ministro para ver todo el tema de salud.

Claro, porque además es una enfermedad que tiene escasamente 120 o 130 días en la superficie de la tierra con altísimos niveles de incertidumbre, con altos niveles de probabilidad de error, es más probable que uno se equivoque a que acierte. El gran conocimiento del virus lo vivimos todos los días. Luego nos salen los entrenadores de tribuna: "Hubieras hecho esto, hubieras hecho lo otro, porque no pensaste..." .

Lo que sé el día de hoy es menos de lo que voy a saber mañana, pero las decisiones las tengo que tomar hoy sobre un conocimiento que todavía no tengo.

El botiquín preventivo que se menciona con diversos fármacos, que es protocolo en los hospitales, como la Invermectina, Azitromicina, Hidroxicloroquina, algunos corticoides, desinflamantes, etc. ¿Es parte de la posibilidad de prevenir o mitigar el problema?

No, no hay ninguna medicina preventiva, la única forma de prevenir esta enfermedad es que el virus no salte a nosotros. Por ejemplo el solo uso de la mascarilla entre dos personas reduce al 1% la posibilidad de contagio. Si mequito la

mascarilla, se eleva a un 70% la posibilidad de contagio. La distancia mejora aún más, así como el lavado de manos, ya que este destruye al virus.

Ha sido un honor conversar con vos, Q..H.. Víctor, vuestro mensaje y compromiso en esta última parte sobre la solidaridad. Las actuales generaciones deberíamos pensar más, comprometernos más con el mañana, con las futuras generaciones; pero eso no se está dando. Lamentablemente, sabemos que el conocimiento o los recursos para poder hacer más eficiente el combate de una pandemia no están al alcance de todos. Nos queda desearte lo mejor. Aún hay mucho camino por recorrer. ¿Que nos recomendaría, hermano, a la población en general, no solamente a los hermanos de logia, sobre la prevención en esta pandemia?

Lo que hemos dicho y lo seguiremos diciendo de aquí en adelante: quedarse en su casa. El autoaislamiento es la mejor medida. Quedarse en casa hace imposible que alguien te contamine. Por eso, mientras podamos postergar la fecha en que nos contaminemos y tengamos nuestra vacuna, mejor, pero hoy día no la tenemos.

Ahora, si no pueden quedarse en su casa y deben salir, entonces mantengan la distancia, hagan respetar su derecho a estar distante (que no se acerquen), usen la mascarilla, de ser posible un protector, porque el virus también se contagia a través de los ojos, y mantener el lavado de manos frecuentemente con agua y jabón. Si no, con alcohol. No hay otra desde Roma, las catacumbas etc.

Lo que hemos dicho y lo seguiremos diciendo de aquí en adelante: quedarse en su casa. El autoaislamiento es la mejor medida. Quedarse en casa hace imposible que alguien te contamine.

ENTREVISTA AL MÉDICO R.H.: ARTURO PAREJA CRUZ

Médico Virólogo-Inmunólogo

LA COVID-19

Ante la actual pandemia que vive el mundo, ya son cerca de 10 millones de personas infectadas en todo el mundo y medio millón de fallecidos hasta el momento. En nuestro país, a la fecha (29 de junio) se han detectado 282,365 infectados, y 9,504 fallecidos. En este nuevo panorama de levantamiento de la cuarentena sanitaria, entrevistamos a nuestro R.H.: Arturo Pareja Cruz, de la R.L.S.: Excelsior N° 9, MÉDICO Virólogo-Inmunólogo. Jefe del Centro de Investigación en Infectología e Inmunología de la Facultad de Medicina USMP. Destacado MÉDICO e investigador y referente en la actual pandemia de la Covid-19 para que nos comparta lo que sabemos hasta hoy sobre este nuevo coronavirus y su desarrollo en nuestro país con más de 100 días de cuarentena y aislamiento social.

A continuación, se desarrollaron las siguientes preguntas:

¿Qué son los coronavirus?

Los coronavirus son una amplia familia de virus conocidos desde hace muchos años, que pueden afectar tanto a animales como personas. Producen cuadros clínicos que van desde el resfriado común hasta enfermedades más graves, como ocurre con el coronavirus que causó el síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV) y el coronavirus causante del síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS-CoV).

¿Qué es el nuevo coronavirus 2019?

Es un nuevo tipo epidémico de coronavirus que puede afectar

a las personas y que se detectó por primera vez en diciembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, provincia de Hubei, en China. El foco del virus fue un mercado con presencia de animales.

¿Cómo se transmite la enfermedad COVID-19?

La transmisión se produce principalmente por el contacto directo con las secreciones respiratorias de una persona enferma, a través de la tos o el estornudo. Estas secreciones pueden infectar a otra persona si entran en contacto con su nariz, ojos o boca, o sea, se transmite por vía respiratoria y contacto físico por lo cual es importante cubrirse la boca al toser con pañuelos desechables o con la parte anterior del codo, lavarse las manos y mantener una

distancia interpersonal de más de un metro.

¿Puede el nuevo coronavirus circular suspendido en el aire y contagiar de esta manera?

Esta importante cuestión intriga a los científicos y preocupa a la población, sin que por ahora se haya establecido un consenso al respecto.

Un estudio publicado por una prestigiosa revista médica muestra que el nuevo coronavirus es detectable hasta dos o tres días sobre superficies de plástico y acero inoxidable, y hasta durante 24 horas sobre cartón. Pero el contagio depende de la «cantidad de virus presente», el consejo sigue siendo no acercarse demasiado a los casos posibles y lavarse con frecuencia las manos.



Tiempo de pandemia, COVID-19

¿Cuánto tiempo vive el coronavirus en las superficies?

Investigadores de los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) de Estados Unidos y de las Universidades de California, en Los Ángeles, y de Princeton, en Nueva Jersey, evaluaron cuánto tiempo el nuevo coronavirus sobrevive en distintos materiales.

El trabajo, publicado en el New England Journal of Medicine (NEJM), indica que el virus puede llegar a vivir:

entre 2 y 3 días en superficies de plástico y de acero inoxidable

hasta 24 horas en las de cartón

4 horas en las de cobre

¿Qué se puede hacer para evitar el contagio en COVID-19?

Estas son las medidas generales de protección individual para prevenir la COVID-19:

Evitar el contacto estrecho con las personas con síntomas de infección respiratoria, como tos o estornudos, manteniendo una distancia mínima de un metro.

Realizar higiene frecuente de manos (lavado con agua y jabón o soluciones a base de alcohol), especialmente después del contacto directo con personas enfermas o con su entorno.

En caso de tos o estornudos, cubrirse la boca y la nariz con la parte interna del codo con pañuelos de un solo uso que luego se tirarán a la basura y se cerrarán en bolsas, y lavarse las manos enseguida.

Evitar compartir comida o utensilios (cubiertos, vasos, servilletas, pañuelos...) y otros objetos sospechosos.

Después de manipular objetos, sobre todo en lugares públicos,



es necesario no tocarse la boca, la nariz y los ojos sin haberse lavado antes las manos o desinfectado con alcohol.

Es necesario proteger especialmente a los grupos de mayor riesgo, viendo que en nuestra actual membresía el grupo etario de adultos mayores es muy grande: las personas mayores y las personas con enfermedades crónicas (diabetes, hipertensión arterial, enfermedades reumáticas, insuficiencia respiratoria, etc).

Hacer un uso responsable del sistema de salud y sólo acudir a los centros hospitalarios cuando sea estrictamente necesario. Recordando que puede llamar al 107 o 113.

Seguir las indicaciones de aislamiento social.

¿Es útil ponerse mascarilla para protegerse del contagio de COVID-19?

Las personas sin síntomas respiratorios no deberían llevar mascarilla (si están dentro de su domicilio) salvo que entren en contacto con ambientes con mayor número de personas fuera de su domicilio.

El uso de las mascarillas sí es crucial para personal sanitario y personas que cuidan de otras

personas (tanto en casa como en el centro sanitario).

¿Es útil ponerse guantes para protegerse del contagio de COVID-19?

El nuevo coronavirus puede sobrevivir en superficie desde unas horas a nueve días. Si una persona lleva guantes y toca una superficie con virus, estos también pueden sobrevivir en los guantes y se podría adquirir la infección por tocarse la nariz, los ojos o la boca con los guantes. Además, la utilización de guantes da una falsa sensación de seguridad, de manera que las personas pueden olvidar la recomendación fundamental de lavarse con frecuencia las manos con agua y jabón.

¿Qué quiere decir tener contacto estrecho?

Se considera un contacto estrecho:

Cualquier persona que ha proporcionado atención a un caso probable o confirmado mientras el caso presentaba síntomas: personal sanitario que no ha utilizado medidas de protección adecuadas, familiares o personas que tengan otro tipo de contacto físico similar.

Cualquier persona que ha estado en el mismo lugar que

un caso probable o confirmado mientras el caso presentaba síntomas, 15 minutos o más y a una distancia inferior a 2 metros.

¿Qué tiene que hacer una persona que ha tenido contacto estrecho con un caso con COVID19?

A las personas que hayan mantenido contacto estrecho con un caso de COVID-19 se les indicará cuarentena domiciliaria durante 14 días, si presenta síntomas durante este período tiene que seguir las medidas de aislamiento domiciliario y ponerse en contacto con personal del ministerio de salud.

¿Qué tiene que hacer una persona que tenga síntomas compatibles con COVID19?

Las personas que presentan síntomas de infección respiratoria aguda (fiebre, tos o sensación de dificultad para respirar) se consideran casos posibles, deben quedarse en su domicilio y ponerse en contacto telefónicamente con el personal del ministerio de salud

Los pacientes con COVID-19 con síntomas leves, pueden recuperarse en casa en aislamiento domiciliario siguiendo las pautas recomendadas por los profesionales de salud.

En caso de empeoramiento o sensación real de gravedad por cualquier otro síntoma (dificultad respiratoria), llamar al 107 o 113.

¿Existe tratamiento para la COVID-19?

Actualmente, no hay un tratamiento específico para la eliminación del nuevo coronavirus. Los antibióticos sólo pueden tratar infecciones

Mientras no tengamos una vacuna efectiva, nuestras actividades cotidianas no podrán volver a un estado de normalidad a lo que estábamos acostumbrados...



bacterianas y no son activos contra las infecciones causadas por virus, como la enfermedad COVID-19. Existen, sin embargo, muchos tratamientos para controlar los síntomas.

Todo tipo de medicamento usado en la actualidad para combatir la enfermedad, debe ser prescrito y utilizado por el MÉDICO tratante. No automedicarse.

¿Existe medicamentos preventivos para la COVID-19?

En la actualidad no hay medicamentos de uso preventivo; si no hay infección ni síntomas no puede automedicarse ni consumir medicamentos sin la ayuda y prescripción de un médico.

¿Los alimentos son una fuente de transmisión de la enfermedad COVID-19?

Actualmente no hay evidencia de que los alimentos sea una Fuente o vía probable de transmisión del virus. Si bien, recuerda que para evitar cualquier toxo-infección alimentaria se han de seguir las normas básicas de higiene durante la manipulación y

preparación: limpiar, cocinar, separar y enfriar.

¿Una vez levantada la cuarentena y el aislamiento social, qué medidas debemos de tomar para evitar el contagio?

Lo primero que debemos evitar es estar en contacto en lugares con mucho público. Usar obligatoriamente la mascarilla cubriendose totalmente la nariz y boca. Si no hay necesidad, evitar salir continuamente de su domicilio. Si labora en la actualidad, seguir los protocolos de su centro laboral. Si sale de su domicilio, al regresar cumplir con las normas de higiene ya conocidas.

¿Nuestra vida cotidiana volverá a ser normal?

Mientras no tengamos una vacuna efectiva, nuestras actividades cotidianas no podrán volver a un estado de normalidad a lo que estábamos acostumbrados; en estos momentos lo mas importante es cuidarnos y cuidar a nuestra familia, seres queridos y amigos, y juntos volveremos a disfrutar de la vida que momentáneamente ha cambiado.

CARLOS SANDOVAL CACERES Valle de Lima

Nuestro R.:H.. Carlos, es Past V.:M.. de la Logia Independencia N° 31 Médico Geriatra, actualmente labora en EsSalud

Yo logré superar el COVID-19

Mi nombre es Carlos Sandoval Cáceres, soy Past Venerable Maestro de la Respetable Logia Simbólica Independencia 31 del Valle del Callao y soy I.:P.:H.: Grado 33 del Consejo Supremo Grado 33 del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la República del Perú.

En mi vida profana trabajo como médico especialista en geriatría, en el sector público, en EsSalud y en la actividad privada en dos clínicas locales. Paralelamente a mi trabajo asistencial atendiendo a adultos mayores, me he dedicado a la comunicación y difusión de los conceptos y problemas más comunes de la geriatría y

gerontología, que van dirigidos a un público general.

Al inicio era invitado a diferentes programas de radio y televisión. Esta experiencia me permitió publicar mi primer libro “Ahora me toca a mí” en coautoría con el Dr. Fernando Maestre, reconocido psiquiatra y psicoanalista conductor de un famoso programa en Radio Programas. En la actualidad tengo una columna semanal los días jueves en el Diario Trome y un programa propio, Zona Geriátrica en Radio Miraflores, siempre dirigido a la población general desconoce los conocimientos médicos de la geriatría y gerontología, en donde me expreso en un lenguaje amigable, sencillo y nada técnico ni sofisticado.

Desde el mes de enero, he sido invitado a varios programas de radio y televisión para conversar sobre el Covid-19, especialmente casos de adultos mayores, relacionado con la prevención, cuidados y recomendaciones, sobre qué se debe de hacer para atender mejor a un adulto mayor en su casa. Las entrevistas que cedi fueron al inicio presenciales, yo mismo acudía al set de grabación en los diferentes programas de radio y televisión y luego fueron de manera virtual a través de las diferentes herramientas con las que hoy contamos como el Zoom, Skype entre otros. Incluso yo mismo invité a algunos especialistas para que nos hablen sobre sus experiencias con el Covid-19 en mi programa. Siempre dije que más vale el testimonio de un médico joven con poca trayectoria, pero que ha estado en el frente de batalla, atendiendo enfermos con esta enfermedad, en lugar de un experto renombrado que desde su oficina y laptop opina sobre el tema. Invité a médicos de España para que nos cuenten sus experiencias y así poder nosotros tomar lo mejor de dichas experiencias.



Yo soy diabético, hipertenso y estaba muy subido de peso, por dichos motivos firmé una declaración jurada en mi centro de trabajo para no acudir al mismo pues era y soy personal de riesgo para adquirir dicha enfermedad, estoy dentro del grupo de población vulnerable. Cumpliendo con la declaración jurada permanecí en mi casa y casi no salí, salvo una vez a la farmacia por unos medicamentos.

La noche del 15 de mayo comencé a presentar fiebre, decaimiento y cansancio, esa noche decidí dormir sentado en un sillón reclinable. Como médico me automediqué Ivermectina y Prednisona. Al día siguiente los síntomas empeoraron, sobre todo por la noche. El cansancio y la fiebre eran más intensos. Me medí la oxigenación y esta estaba en 77% (lo ideal es que sea más de 90%) o sea mi cuerpo necesitaba oxígeno.

Decidí salir de casa a primera hora. A las 6 am acudí con mi hermana al hospital de Angamos de EsSalud (mi centro laboral) en donde fui atendido inmediatamente, me colocaron oxígeno, que era lo que mi cuerpo necesitaba. En el trayecto al hospital llamé a dos colegas médicos muy amigos míos del Hospital Edgardo Rebagliati, quienes me sugirieron que me trasladasen a dicho hospital pues probablemente iba a necesitar de ingresar a la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI). Luego de media hora acudió una ambulancia para trasladarme al Hospital Rebagliati directamente a la UCI.

Recuerdo mi ingreso a la UCI, luego que me tomaran los signos vitales y que me aplicaran oxígeno, de un momento a otro “se apagó el televisor” me desconecté del mundo externo y luego se volvió a encender a las 3 semanas. Es decir estuve tres semanas en estado de coma medicamentoso (coma inducido) en un ventilador mecánico. Al despertar veo la figura de mi amigo el Dr. Rollin Roldan Jefe de la UCI Covid del Rebagliati y uno de los mejores médicos intensivistas del Perú, quien me felicita y me dice, Carlos: “lo peor ya pasó bienvenido a la vida”.

Yo aún no procesaba nada, pues no tenía ni idea que habían transcurrido 3 semanas desde mi ingreso. Debo mencionar con un gran dolor en mi corazón que durante esas tres semanas, mi señor padre también fue víctima del Covid-19

Yo aún no procesaba nada, pues no tenía ni idea que habían transcurrido 3 semanas desde mi ingreso. Debo mencionar con un gran dolor en mi corazón que durante esas tres semanas, mi señor padre también fue víctima del Covid-19 y probablemente se le agregó algún problema cardiaco, pues falleció en solo dos días de enfermedad...

y probablemente se le agregó algún problema cardiaco, pues falleció en solo dos días de enfermedad, el dolor más grande fue no poder despedirme de él, enterrarlo como es debido, pues yo aún permanecía en la UCI, mi consuelo es que no sufrió y tuvo una muerte tranquila, en su hogar rodeado de sus hijas, que le dieron cariño y amor hasta que cerrara sus ojos para siempre, fue un hombre que disfrutó de la vida y siempre me decía que cuando estuviera mal no lo llevaran al hospital y lo dejaran morir en su casa.

Al estabilizarme subí al piso de medicina interna, para mi recuperación y rehabilitación, bajo el tratamiento de mi gran amigo el Dr. Manuel Inostroza, excelente internista y gran ser humano. Luego de 10 días más en el piso pude salir de alta a mi casa.

Debo mencionar y agradecer infinitamente las muestras de apoyo y cariño por parte de diferentes colectivos, en primer lugar a mis hermanas y sobrino quienes tuvieron que vórselas conmigo, mi madre que también cayó enferma (gracias al G.A.D.U.: se encuentra bien de salud en casa) y con mi padre con todo el proceso del velorio y entierro. A mis colegas de la universidad quienes estuvieron atentos a cualquier cosa (sobre todo medicinas) que me faltase, inmediatamente ellos lo conseguían; a mis compañeros del colegio quienes hicieron una colecta solidaria para cualquier tipo de gasto, además prepararon un video hermoso con una canción de esperanza, para que lo pueda ver cuando saliera de este problema; a mis colegas de la sociedad de Geriatría quienes se movilizaron y recorrieron

El poder de la oración y la pericia de los médicos y los profesionales de la salud que me atendieron en la UCI del Hospital Rebagliati, que con tanta dedicación y amor les dan a sus pacientes, hicieron que yo pueda estar aquí. Me he sentido especial y privilegiado, se también que mis hermanos masones de otras logias también han elevado sus preces por mi salud.

diferentes hospitales y farmacias en busca de algunos medicamentos agotados, ellos también me prepararon un video muy lindo para que lo pudiera ver cuando despierte. A mis Hermanos de mi Respetable Logia Simbólica Independencia N° 31 por sus oraciones y por otra colecta solidaria. A mis amigos y ex compañeros de trabajo de mi querido Hospital de la FAP por sus oraciones y preocupación, a todos mis amigos en general, a mis familiares, a mis pacientes y seguidores de mi columna en el Trome, de mi programa Zona Geriátrica y demás redes sociales. A todos les quedo infinitamente agradecido.

Sé que durante mi hospitalización se realizaron misas de salud a mi nombre y hubo cadenas de oraciones, rosarios, novenas y coronillas; organizados por personas que me estiman. Gracias al GADU.: esas oraciones fueron escuchadas y ahora me encuentro gozando de buena salud física y mental.

Otros dos detalles importantes fueron que el día de mi alta un grupo de amigos colegas míos, acudieron a recogerme para llevarme a mi casa,

vestidos con la camiseta de futbol del club de mis amores, el Sport Boys del Callao, a pesar que de los 6 que fueron, solo uno era hincha del Boys, me cantaron serenatas alusivas con mi nombre, canciones que ellos compusieron con el tono del "Vamos Boys" y luego me llevaron a casa.

Finalmente llegando a casa, fui recibido por mis amigos del barrio con aplausos, globos amarillos y canciones, un especial agradecimiento a mi amigo Pepe La Madrid, quien con micrófono en mano cantó una canción de bienvenida que me emocionó y me hizo derramar alguna lágrima.

El poder de la oración y la pericia de los médicos y los profesionales de la salud que me atendieron en la UCI del Hospital Rebagliati, que con tanta dedicación y amor les dan a sus pacientes, hicieron que yo pueda estar aquí. Me he sentido especial y privilegiado, se también que mis hermanos masones de otras logias también han elevado sus preces por mi salud.

Ya en casa he recibido innumerables llamadas de aliento, desde el Gran Maestre saliente, al actual, quienes generosamente me desearon pronta recuperación, llamadas del Gran Hospitalario y muchísimos hermanos, amigos, compañeros, pacientes, hijos de mis pacientes y seguidores de mis redes. Mis amigos del colegio organizaron una reunión virtual a través del Zoom para darme la bienvenida a la vida.

El poder de la oración es muy fuerte y nuestra cadena fraternal muy poderosa. Ahora solo me queda aprovechar esta segunda oportunidad que me da el GADU para ser un mejor ciudadano, un mejor Hermano y un mejor ser humano.

Nuevamente gracias, me faltará vida para agradecer tantas muestras de amor y solidaridad.

“... de un momento a otro “se apagó el televisor” me desconecté del mundo externo y luego se volvió a encender a las 3 semanas...”

Yasmani T. Vitulas Quille

Valle de Puno

Nuestro Q.:H.: Yasmani, es Compañero francmasón de la Logia Cuna de los Incas N° 39



Apreciación sobre el Curso para Aprendices 2020

«El libre albedrio es la facultad de la razón para discernir el bien y el mal, y de la voluntad para escoger lo uno de lo otro»

(Orígenes)

La Academia de Docencia y Altos Estudios Masónicos (ADAEM) ha desarrollado el XVIII Seminario para Aprendices, bajo la modalidad virtual. Esta permitió la participación de HH.: del Oriente Peruano, una gran oportunidad que fue acogida por poco más de 200 participantes de todos los Wall., e incluso de otros OOr., que por primera vez ha rebasado las fronteras capitalinas.

Una problemática que siempre se ha tenido es que como AA.: y con nuestras labores profanas en provincias, nos es muy difícil asistir a las capacitaciones organizadas por la Academia, y esta nueva experiencia no hace más que acercarnos y unirnos como la hermandad que somos, además nos nutre, incrementando nuestro conocimiento y crecimiento interno.

Sobre las ponencias

Las plataformas virtuales, además de mostrarnos la afinidad que tienen muchos expositores con el sistema, lograron transmitir temáticas que echaron raíces después de profundos trabajos de investigación, además del tiempo que se tomaron para su desarrollo, y no importa que algunos pocos se limitaran a la lectura; debemos rescatar que el arduo trabajo realizado en su elaboración les da todo el derecho de leerlo; ya que nos muestran extractos de otros muchos textos y experiencia acumulada a lo largo de muchos años, exaltando su aporte en la rueda de preguntas, ya que se puede notar la lucidez y alto conocimiento sobre el tema desarrollado, pudimos ver a HH.: mayores con toda la experiencia del mundo, explicar un tema de manera sencilla, por lo cual

me encuentro muy satisfecho.

Pese a que muchos HH.: participantes tienen un Gr.: superior al de A.:, - y me incluyo en esto -, los temas y conocimientos brindados fueron nuevos y poco estudiados en nuestros Templos, quizás por nuestra propia desidia, o tal vez porque la información disponible no es tan rica ni está tan bien organizada para su entendimiento, por lo que más allá de una capacitación para HH.:AA.:, fue una actualización para el resto de HH.:, y confrontar conocimientos que deberíamos tener, pero dejamos pasar, lo cual ha ampliado nuestra visión de la masonería. Objetivo que me parece fue cumplido por el ADAEM.

Debo mencionar que cada martes y jueves fue una aventura extraordinaria y ansiaba su llegada, intentando dejar mis labores profanas de lado, dándome un espacio, tratando de actualizar y adelantarme a los temas en base al cronograma planteado y buscando información existente en la amplia internet; vuelvo a reiterar que no suple de ninguna forma tener información desordenada, sin una guía, sin una senda que ilumine el aprendizaje propio; pero que fue adecuadamente conducido gracias a las ponencias desde la misma G.:L.P.: y en base a los rituales y liturgias existentes en nuestro Or., generando una iluminación y apertura mental, tal cual la instrucción del 2do.Vig..

El curso debería establecerse como obligación para el A.: M., y pasar necesariamente por la ADAEM, para que de esta forma, el iniciado adquiera un conocimiento guiado y en forma gradual, de modo tal que se encuentre expedito para el siguiente Gr., esto permitiría la elaboración de Burilados en Log.:.. Esta preparación debe

estar orientado a que el recién iniciado vaya comprometiéndose con la masonería hasta volverla su vocación; tan igual como la carrera profesional que cada H.º decidió en su vida profana. Sólo así las LLog.º tendrán continuidad y sostenimiento en el tiempo.

Las quince (15) evaluaciones que se dieron al finalizar cada sesión, me motivaron a estar vigilante en cada tema desarrollado, ya que fue un ente motivador que mantenía mi atención, aunque no siempre tuve un buen resultado en alguna pregunta, la retroalimentación me aclaraba el tema, como pinceladas finales en mi lienzo del conocimiento masónico.

Sobre la duración

Las ponencias realizadas, muchas veces maratónicas podrían mejorarse con realizar una por cada sesión virtual programada, ya que, lo más rico en la presentación del tema desarrollado, son las ruedas de preguntas y réplicas, estas podrían incluso alargarse más allá del tiempo programado, ya que como AA.º, al tener una leve idea del tema tratado, estas disipan dudas y nutren de mejor forma nuestra senda del conocimiento.

Se ha notado que el curso fue muy acelerado, quizás por los amplios temas a tratar y el poco tiempo disponible, aunque logré fortalecer mis conocimientos adquiridos en largos años de estudios, aún me deja con la miel en los labios, y con ganas de seguir ahondando en el estudio masónico, solo con el único afán de iluminar cada día mi interior.

Sobre la hermandad universal

La conformación de grupos con diez HH.º de diferentes VVall.º y OOr.º, nos ha permitido unir nuestros lazos e incrementar la fraternidad que tanto pregonamos en nuestras LLog.º, conocer y fraternizar nuestros conocimientos, labrar nuestra piedra bruta en conjunto, trabajar como obreros en una labor común, con el fin de afianzar el poco conocimiento disperso que en hermandad se fue fortaleciendo, y aun mas, unir nuestras LLog.º, sintiendo que la distancia no es una limitante cuando se usa adecuadamente las líneas virtuales. He ganado nueve HH.º y eso me fortalece emocionalmente.

Sobre la Asistencia

Como toda experiencia nueva, se han tenido problemas de accesibilidad de los HH.º debido a diferentes causas, y aunque fueron inmediatamente corregidas y superadas, no se

puede superar el cruce de horarios con labores profanas, aunque muchos HH.º le dieron prioridad al curso para AA.º, por lo rico del conocimiento que fue compartido, fue una limitante para muchos otros.

Un aspecto que se debe tener en cuenta es la privacidad, ya que al ser una nueva modalidad, nunca usada por la mayoría de los participantes, además del domino de la plataforma virtual; en muchas ocasiones el mutuo respeto, las muestras de cordialidad y el obligado saludo en nuestras reuniones; se hace apabullante vía la plataforma de videoconferencia, escuchar saludos al unísono, intentar leer mensajes que pasan como una cascada de información, incluso oír conversaciones privadas por olvidar desconectar el audio, no hace otra cosa que perturbar el silencio interior que uno necesita para internalizar los conocimientos y enseñanzas en cada sesión, obviamente nunca fue con una mala intención pero se tradujo como una falta de respeto a los expositores y asistentes. Este nuevo mundo tecnológico también juega en nuestra contra.

Conclusiones

Debemos recordar que solo comete errores el que se atreve a avanzar, el resto nunca se equivoca, y en un camino agreste como el que recorrió Jacob, debemos tener la confianza en el G.º A.º D.º U.º que guiará nuestra senda con la ayuda de HH.º con mayor luz.

Además sería gratificante tener capacitaciones avanzadas y especializadas en cada uno de los ritos; e incluso desarrollar capacitaciones en los GGr.º de C.º y M.º, para de esta forma trabajar cada día con nuestra piedra tosca o bruta, desbastando imperfecciones del limitado conocimiento que tenemos sobre nuestra temática masónica.

Esta modalidad de impartir conocimientos masónicos vía plataformas virtuales, debería de continuar, sobre todo para los HH.º que viven en provincia, incluso cuando pase la penosa etapa de aislamiento social en la que nos encontramos.

No me queda más que felicitar la iniciativa de brindar un curso para AA.º, más aún en una etapa tan difícil por la que estamos pasando, además de afrontarlo con valor masónico, con esfuerzo y sacrificio, no solo de los miembros del ADAEM, sino de todos los HH.º asistentes.

**Pedro Edgar Vásquez Heredia
Valle de Tacna**

Nuestro Q.:H.: Pedro, es M.:M.: y Segundo Vig.: de la Logia Piedra Blanca de la Perfección N° 98



La Meritocracia

El fallecimiento del Past Gran Maestro de Masones del Perú Carlos Delgado Rojas a los primeros días del mes de febrero, me trajo a la memoria la primera vez que se tocó el tema: MERITOCRACIA en Logia, por que fue él, Carlos Delgado quien disertó sobre la Meritocracia en una visita a la R..L..S.: Piedra Blanca de la Perfección N° 98-Tacna, por los años 1992-1993. Posteriormente, obtuve una copia de la publicación dejada por el M..R..H.. Carlos Delgado denominada, Siglo XXI: INTEGRACIÓN DE LOS ORIENS POR LA MERITOCRACIA, lo que me sirvió como aliciente entonces, citar algunos párrafos y escribir una suerte de resumen, que les presento nuevamente por lo actual del tema, después de aproximadamente 26 años o más.

Iniciaba así: "Siglo XX, siglo de la intelectualidad y de la búsqueda del entendimiento del hombre con la mujer, por encima de ideologías y de doctrinas, respuesta a una armónica convivencia en la transición de dos eras precesionales: Piscis-Acuario".

"Siglo XX, siglo de una sutil identificación con la Conciencia Cósmica del Cristo Esperado, para hacer factible que las mentes y psicologías que claman desde hace siglos por un Nuevo Orden Global: material-espiritual, ingresen en el Arca de la Alianza Nueva para la humanidad, que por imperativo cósmico habrá de encontrar su Tierra Nueva en la próxima centuria: la Centuria de la Integración por la Intelligentsia, de la Unión

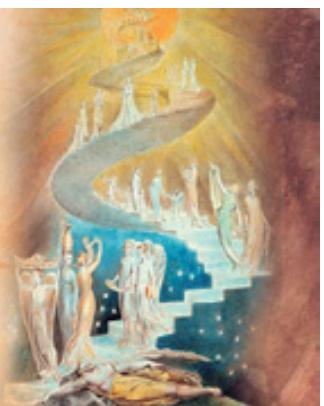
de las colectividades por una estructura social asentada en el Mérito: El Saber".

SABER, que se encuentra al alcance de todos los que deseen conocerlo, está en bibliotecas, escuelas, universidades, institutos e Internet y también está el "mal" saber, manipulado y delirante, insurrecto y chantajista, entre otros; depende de cada uno, elegir lo que creemos o pensamos deba ser bueno.

Este SABER nos permite, "llevarnos así de la mano a la Escala de Jacob y escalar jubilosos, proyectando el gozo del saber vivir sin fronteras físicas ni espirituales, sumándonos a la difusión mundial de una filosofía masónica neo-humanista y positiva: Iniciática. Filosofía, que permitirá el nacimiento del Hombre de Mérito".

Hombre que puede ser cualquiera que se inicie en el "saber" u "hombre con condiciones de Masón comprometido en la construcción de hogares ricos material e espiritualmente, a lo que todo ser humano puede aspirar... para que juntos andemos por la ruta del provecho y placer", siempre y cuando nos iniciemos en el conocimiento de la filosofía, la psicología, "especialmente la nueva psicología, que en el siglo XXI impondrá la necesidad de caminar de la mano con los avances vertiginosos de la ciencia y la tecnología, así como el arte del esoterismo, etc., de lo contrario quedaremos rezagados en nuestro progreso y no aportaremos

Este SABER nos permite, "llevarnos así de la mano a la Escala de Jacob y escalar jubilosos, proyectando el gozo del saber vivir sin fronteras físicas ni espirituales, sumándonos a la difusión mundial de una filosofía masónica neo-humanista y positiva: Iniciática. Filosofía, que permitirá el nacimiento del Hombre de Mérito".



“Así la incomprendión sobre los principios básicos: Fraternidad, Igualdad y Libertad, está siendo superada; pues hoy es más clara la idea de una vida en fraternidad como consecuencia de la preocupación creciente por desarrollar la ciencia, lo que confirma la interdependencia entre Fraternidad y Ciencia”.

al progreso de la sociedad, siendo descalificados para los programas de “intelligentsia”, no sintonizando con la MERITOCRACIA”.

Esto supone que debemos entrar en el conocimiento de las Artes Liberales, que además es nuestra obligación, para así con el conocimiento, colaborar con la sociedad, nuestra sociedad, nuestro mundo real, el mundo objetivo, del que almorzamos o cenamos cada día; sin dejar de lado las horas necesarias para el goce y conocimiento espiritual que es nuestro alimento y fortaleza diarios.

“Hoy al haber girado el destino hacia el ciclo del Saber Epistemológico, los Oriens se abren nuevamente al gran público para proporcionarles los elementos del desarrollo de sus potencialidades iniciáticas después de largo sueño...” “Por tanto, nosotros los masones siguiendo el Plan de Reconciliación con el Pensamiento.-El Espíritu Santo, que ahora asimilan las diferentes mentalidades al haberse producido el giro astronómico hacia la era pre-cesional del Aquarius, debemos trabajar por expandir en el mundo los proyectos revolucionarios: Meritocracia y Socio-realización, proporcionando las condiciones para pasar de la Demo-Cracia a la Merito-Cracia, y de la Auto-realización a la Socio-Realización, a fin de que nuestros pueblos progresen y evolucionen equilibradamente unidos; sólo entonces nos habremos alineado con la época IV para la Masonería Mundial, conclusión reconocida en París en 1987 en base a los objetivos del Plan Masónico Regional, Base para un Plan Masónico Mundial”.

Debemos conocer los Planes Masónico Regional y Masónico Mundial, para entender hacia donde nos dirigimos, aunque lo importante es que conocemos la meta: pasar de la Demo-cracia a la Merito-cracia y de la Auto-realización a la Socio-realización; de esta manera “nos habremos identificado con las características del Ciclo del Saber Epistemológico, ciclo actual que corresponde a una era pre-cesional de unión

entre la Ciencia y la Religión, que corresponde a una Era con formas de gobierno iniciático-no político-compuesto por Teocracias Científico-Esotéricas con pedagogos, psicólogos iniciados y sabios a la cabeza de una institución mundial; era donde debe florecer el pensamiento humano a través de una MORAL UNIVERSAL para todos conveniente y sin prejuicio para nadie. Es en este contexto que se desarrollará la integración de todos los Orientes y los Oriens Masónicos”.

Se entiende entonces, que se debe gobernar con sabiduría y conocimiento, pasando del partidarismo totalitario “democrático”, al conocimiento, a la capacidad, al mérito de la persona, a su reconocimiento no sólo personal sino llegar a la Socio-realización, que la sociedad sea parte de éste éxito, de este conocimiento, de esta capacitación y de éste desarrollo sostenido, contando para ello además con una Moral Universal, donde resurjan la justicia, libertad, honradez, sinceridad, solidaridad y finalmente la fraternidad; porque siendo libres, seremos iguales, justos y en consecuencia fraternos.

“Así la incomprendión sobre los principios básicos: Fraternidad, Igualdad y Libertad, está siendo superada; pues hoy es más clara la idea de una vida en fraternidad como consecuencia de la preocupación creciente por desarrollar la ciencia, lo que confirma la interdependencia entre Fraternidad y Ciencia”.

Las fronteras son imaginarias con cada día que pasa, especialmente en Europa; el conocimiento no es potestad de nadie; los capitales siguen siendo exportables y sin rostro; el amor fraternal se aleja de las personas prevaleciendo el desamor y la envidia; el orgullo gana la batalla cada día; y la solidaridad hace mucho se perdió entre las páginas de la fe y sábanas del “buen” amor. Como decía Carlos Delgado “es posible encontrar resultados concretos antes de finalizado el siglo XX, si trabajamos en la línea de la vanguardia con la mentalidad que caracterizará al tercer milenio: “La Colectivización de la búsqueda”, que no es más que dedicarse a la investigación, trabajo y

realización conjunta dentro de un pensamiento de unidad entre la Fe y la Razón. Aquí el gran desafío para las autoridades de los **Orientes** y los dignatarios de los **Oriens**, que han asumido la responsabilidad de forjar masones auténticos, masones que mantengan el equilibrio entre el perímetro y el centro de sus vidas.

En otras palabras, socialicemos la información, no guardarla, trabajar en unidad, pasar de la auto a la socio realización; de la Demo a la Merito-cracia; no solamente será precioso pensar en los demás, sino que, lleguemos a vencer, a tener éxito, socio realizarnos en conjunto, arrastrar a la humanidad al bienestar, al desarrollo.

Al hablar de Oriente y Oriens entiéndase que: "Oriente corresponde a lo exotérico y Oriens a lo esotérico y debemos mantener el equilibrio entre ellos, ya que si descuidamos el Oriens nos apartamos de la mística, nos engolfamos en la vida pública... frenando la auto realización del hombre".

Y, "¿Cómo hacer para marchar en la dirección de la Meritocracia?" todos los artistas, científicos, tecnólogos, esotéricos, iniciados, profesores, y similares, deben reunirse en cada estado o región y luego por países, en un cuerpo compacto pero fluido, celebrar acuerdos de integración, realizar convenciones, establecer Consejos Meritocráticos, etc, que tiendan a lograr Planes de Bienestar y Desarrollo para todos los estados, regiones o países suscriptores de los acuerdos".

Igualmente se debe "trabajar por la Meritocracia que es un sistema de Transformación de la Educación, la Cultura, la Política, la Religiosidad,...

para ajustar los pensamientos y psicologías a la Nueva Era".

El Past Gran Maestre de Masones del Perú Carlos Delgado Rojas en un mensaje el 8 de agosto del 1989 en la R.L.S.: Arca de Noé N°8, decía: "La Meritocracia...es por cierto, un gran desafío que corre parejo con las exigencias del siglo XXI, estamos dispuestos a hacerle frente y queremos invitar a todos los hermanos a vivenciarla en sus talleres, como entrenamiento, especialmente en aquellos hermanos con vocación de servir al género humano"

***En otras palabras,
socialicemos la
información, no
guardarla, trabajar
en unidad, pasar
de la auto a la socio
realización; de la
Demo a la Merito-
cracia; no solamente
será precioso pensar
en los demás, sino
que, lleguemos a
vencer, a tener éxito,
socio realizarnos en
conjunto, arrastrar
a la humanidad
al bienestar, al
desarrollo.***

que: "El sol se encuentra permanentemente en su meridiano sobre la superficie de la tierra, donde la Orden está espaciada".

Transcurrieron desde 1993 a la fecha 27 años, una generación y parece que todo sigue igual, la dialéctica y peor la Meritocracia no llega completamente a nuestras vidas y sociedad.



Tedy Willy Alegria Patow Valle de Iquitos

Nuestro R.H.: Tedy Willy, es V.M.: de la Logia Unión Amazónica 5 N° 25



Semblanza de la gestación de nuestro Himno por nuestro sesquicentenario

Mi Amada S.C.E.L.A.P.C.A.B.R.L.S.: Unión Amazónica 5 N° 25, fue fundada el 24 de junio de 1864 por Ilustres Marinos, Masones de Logias Capitulares que llegaron a Iquitos enviados por El Presidente Ramón Castilla, cinco años antes a fin consolidar el territorio Nacional y asentar la Fundación Política de la ciudad y el puerto.

Iquitos, en aquella época, una modesta Villa de unos 4,000 habitantes, con fuerte presencia de inmigrantes europeos, dado que era más fácil y rápido llegar del puerto Ingles de Liverpool que de nuestro Callao vía la azarosa ruta del Cabo de Hornos por el cual llegaron nuestros fundadores. El Canal de Panamá no existía aun, fue inaugurado a principios del siglo XX.

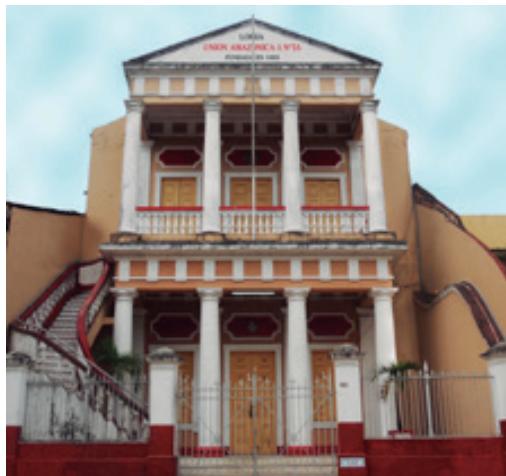
Fue así que nos legaron una Centenaria Logia, que el 24 de junio del año pasado cumplió 150 años de existencia.

Para llevar a cabo el Protocolo y la planificación de los festejos de aquella conmemoración se formó una Comisión, a la cual me honraron presidirla y acompañado de un grupo dinámico y coherente de H.H.: que demostraron amor y cariño a su Logia, diseñamos el Plan para llevar a cabo los festejos del modo más Digno y Ceremonioso. Lote de trabajo que creemos haber cumplido con la presencia y cariño de dos centenas de R.R.: y Q.Q.: H.H.: que nos visitaron y compartieron nuestro júbilo, llegados de todo el Or.: del Perú y del Or.: del Brasil.

Dentro de los festejos se diseñaron actividades, Culturales, Desfile, Concierto, Tenida Magna

Solemne y una Cena de Gala Bailable en el club Caza y Pesca, es decir todo planeado y en orden; pero en el fondo de nuestros corazones se sentía que algo faltaba, y surgió de pronto en nuestra conciencia - y fue ello - nos faltaba el Himno que sería el Símbolo que dignifique y conmemore la gesta de nuestra fundación.

Aquel Himno emblemático, solemne, poético que perennice y ensalce a nuestro Taller y a aquel suceso memorable de su fundación y su permanencia en el tiempo por 150 años. Que regurgite de nuestra garganta con emoción y gratitud a nuestra Logia al entonarlo.



Para ello decidimos comisionar esta noble tarea, a nuestros talentos que por fortuna siempre hay en cada Logia, y encargamos la letra a nuestro Q.H.: Ítalo Coral Borja, al Lumen y su ilustrada e inspiradora Pluma, El, que mora en tierras de Israel, desde allende nos atendió con el Poema.

Luego designamos a nuestro Q.H.: Danilo Jara Vela, Bardo aficionado e inspirado al canto y a los acordes, nos regale la Melodía de nuestro Himno, El con la colaboración del profano, Arreglista, Profesor Víctor Sifuentes Peña, terminaron por dar Sinergia y valor sonoro a la bella inspiración llegada de Israel.

Celebrándose el 22 de junio del año pasado los 150 años de nuestra Logia, en la Ceremonia Magna de Aniversario, nuestro Q.H.: Danilo Jara Vela tuvo la misión de entonar y estrenar con muchísima emoción El Himno. Y ya en diversas ceremonias logiales hemos vuelto a entonarlo, convirtiéndose en nuestro Himno Conmemorativo al Taller, que

hoy nos complace entregar nuestra semblanza como presidente de la comisión y de los HH.: HH.: Ítalo Coral y Danilo Jara, como artífices de la Letra y la Música, compartiéndolo con vosotros en formato digital.

A continuación, una breve introducción al himno del sesquicentenario, cuyo autor es el Q.:H.: Ítalo Coral Borja M.: M.: escrito desde Jerusalén el 29 de junio del 2020.

Hacen 45 años, el mes de mayo de 1975, vi por vez primera la Luz Masónica en la R.:L.:S.: "Unión Amazónica" 5-25. Cuántas cosas han sucedido desde entonces, yo era soltero aún, ahora soy abuelo. Mis querencias eran otras, la familia, los amigos, las inquietudes, han ido variando con el tiempo, pero, paradójica y felizmente, lo que se ha ido acrecentando es el respeto, la consideración y el cariño a esta noble institución, que, con el discurrir de los años y los sucesos vividos, amén de las personas entrañables con quienes alterné entre sus paredes centenarias, han enriquecido el perfil que mi propia formación profana ya tenía.

Desde mi Iniciación, quería llegar a celebrar el Sesquicentenario de mi Madre Logia, pero faltaban

44 años y lo veía algo difícil, pero no imposible. El tiempo me dio la razón al llegar a esa fecha, pero los avatares y las circunstancias de la vida me lo negaron, porque me alcanzó al otro lado del mundo, en el Medio Oriente, en Israel.

La morriña que este hecho me producía, hizo que pergeñara unos humildes versos, como lejano homenaje a esta especialísima celebración que resuma en sus letras su génesis, su trayectoria y trascendencia deslumbrante en todos los años de su prolífica existencia, haciendo de ella una de las instituciones más representativas de nuestra sociedad y una de las más señeras y respetadas de la masonería en nuestra Patria, teniendo presente que nació antes que la misma Gran Logia del Perú.

Estos modestos versos han sido transcritos a un pentagrama y es el que ahora se difunde, con algunas variaciones que exigía su ensamblaje de letra en música.

Hubiera deseado nomás, que tenga una música más vibrante que enardezcan nuestros corazones masónicos, porque lo merecían los años de su vigencia.

VERSO ORIGINAL OH MADRE LOGIA Autor: Ítalo Coral Borja

Entre cedros centenarios
y adormecidos helechos
hace siglo y medio
desde otros horizontes
unos hombres arribaron
a esta tierra bendita,
y esparcieron acacias
dejando un hermoso legado
de amor y fraternidad
en esta inmensa región.

La tolerancia es virtud
la libertad un derecho
y la fraterna amistad
son valores consagrados

en el centro de mi pecho
como estrellas que alumbran
mi largo camino al andar.

¡Oh Madre Logia!
hoy que cumples
siglo y medio de forjar
al nuevo hombre integral
enarbolando la bandera
de la escuadra y el compás,
en esta vasta región,
en este día glorioso,
te saludo jubiloso
y te alcanzo un triple abrazo
con todo mi corazón.



Luis Fernando Barrera Gamazo

Valle de El Tambo

Nuestro R.H.: Luis Fernando, es V.M.: de la Logia Caballeros de los Andes N° 181



La belleza de lo simple

De quien te acuerdes sin motivo, de repente, porque si, esa es la persona que tienes que intentar que se quede siempre contigo. Apuramos los ciclos. Demoramos lo urgente. Complicamos lo sencillo. Entorpecemos lo fácil. Y olvidamos valores para vivir con sustitutos. ¿Por qué? Tal vez, porque desatendimos la belleza de lo simple. La naturaleza nos lo muestra a diario. Una nube, un río, una flor... no necesitan sofisticaciones. Están completos y perfectos. Somos nosotros los que le agregamos voladitos, puntillas y lentejuelas brillantes al ropaje de la vida. Algo no resuelto en nuestra autoestima, nos hace pensar que sin esos "detalles" no nos ven.

Y tal vez, sea cierto.

Caemos en la masa de los confundidos. Y despertaremos poco interés en quien nos observa si quedamos ocultos tras un falso vestuario y en el descuido de no embellecer nuestro ser interior. Es esa la magia del encanto personal. Lo más gratificante para compartir asoma en la simpleza de una mirada, una sonrisa, una palabra grata. Ahí está el secreto de la atracción, del magnetismo, no en los oropeles de la falsa vestidura ni en la música estrepitosa con que envolvemos nuestros discursos a veces... sin contenido.

En vez de buscar a alguien, con quien compartir nuestros gustos, intentemos encontrar a alguien que nos enseñe cosas que no sabíamos que nos gustaban.

Ser auténtico es ser simple. Y ser simple es ser bello. Sin retorcidos recursos queriendo demostrar lo que no somos.

La palabra justa y a tiempo. Y el silencio respetuoso, cuando no hay nada que decir,

siempre estará mejor compuesto -como partitura para el alma- que cien pretenciosas melodías hechas por el interés material del hombre. Miremos la vida con más inteligencia y generosidad. Todo es más sencillo. Encontraremos lo que no vemos. Y entonces, despojados de todo artificio, quedaremos mejor posicionados en el concierto de la Creación. El aroma de la verdad emanará de nuestro corazón floreciente. Y así volveremos a recuperar la belleza de lo simple.

Un día te cruzas con gente nueva y te alejas de otras, ayer tenías mil crisis existenciales y hoy todo es felicidad para ti, ayer te dolía el alma y hoy te sientes con unas ganas inmensas de conquistar el mundo. Así es la vida, disfrútala.



Buscando la belleza de lo simple, debemos comprender que a veces no necesitamos que alguien nos arregle, a veces, solo necesitamos que alguien nos quiera, mientras nos arreglamos nosotros mismos.

Tenemos que obligar a la realidad, a que responda a nuestros sueños, hay que seguir soñando hasta abolir la falsa frontera entre lo ilusorio y lo tangible, hasta realizarnos y descubrirnos que el paraíso estaba ahí a la vuelta de todas las esquinas.

Me gusta la gente "sentipensante", que no separa la razón del corazón. Que siente y piensa a la vez, sin divorciar la cabeza del cuerpo, ni la emoción de la razón.

Lo más bonito y bello de estar enamorado es el silencio. Ese silencio que se crea cuando dos personas se miran a los ojos. Porque sabes que

digas lo que digas, aunque intentes decirlo de la forma más espectacular posible, jamás nada podrá acercarse a explicar cómo te sientes. Y supongo que eso es el amor: sonreír callados. Es fácil quitarse la ropa y tener relaciones... la gente lo hace todo el tiempo... Pero abrirle tu alma a alguien, dejarlo entrar en tu espíritu, pensamientos, miedos, futuros, esperanzas, sueños... Eso, es estar desnudo...

Me gusta la gente capaz de entender que el mayor error del ser humano, es intentar sacarse de la cabeza aquello que no sale del corazón. Que bien se te ve cuando eres feliz por ti mismo.

Nadie nos advirtió que extrañar, es el costo que tienen los buenos momentos. Volveré a ser yo otra vez, esa persona que no esperaba un mensaje de nadie para ser feliz. No puede ser, que estemos aquí, para no poder ser y las grandes deudas que dejamos, son aquellas charlas con el corazón abierto. En un corazón sencillo encontrarás muchas más cosas de las que crees... Ese corazón no vive por el oportunismo, la falsedad o la comodidad, el solo busca lo que necesita; amor, humildad y sinceridad. A veces es necesario que la vida nos sacuda con todas sus fuerzas, para darnos cuenta que el tiempo que nos queda, no es para malgastarlo.

Tengo la teoría de que cuando uno llora, nunca llora por lo que llora, sino por todas las cosas por las que no llora en su debido momento.

Ingresamos a la masonería, porque estamos mal hechos, no estamos terminados; y es la aventura de cambiar y de cambiarnos la que hace que valga la pena este parpadeo en la historia del universo, este fugaz calorcito entre dos hielos, que somos nosotros y la realidad. Ser eso que no se cuenta, ni se admite, pero que nunca se olvida, aquello que te permite llegar al corazón de los demás, sin llamar a su puerta.

Nadie nos advirtió que extrañar, es el costo que tienen los buenos momentos. Volveré a ser yo otra vez, esa persona que no esperaba un mensaje de nadie para ser feliz. No puede ser, que estemos aquí, para no poder ser y las grandes deudas que dejamos, son aquellas charlas con el corazón abierto. En un corazón sencillo encontrarás muchas más cosas de las que crees...

Pase lo que pase en tu vida, no permitas que tus heridas te transformen en alguien que no eres. Sabrás que le importas a alguien cuando en tus peores momentos, en vez de huir... se acerca más a ti. El futuro pertenece a aquellos que creen en la belleza de sus sueños. Hay que tener siempre un frasquito de realidad para sueños imposibles.

Existe un gran número de personas infelices que al ver que no pueden igualarte y mucho menos superarte, tratarán de ensuciarte. Eso se llama envidia. Te han insultado, te insultan y tristemente te volverán a insultar. Pero, ¿sabes una cosa? Lo hacen porque así actúan aquellos que tienen miedo de tu libertad.

No vemos las cosas como son. Vemos las cosas como somos nosotros.

La mejor puerta que se te puede abrir son dos brazos que están dispuestos a soportar contigo la guerra que sea.



John Wilder García Macea
Valle de Tumbes

Nuestro Q.H.: John Wilder, es Compañero francmasón de la Logia Luz del norte N° 22



El Kibalión - El principio de vibración

INTRODUCCION

Habiendo ya avanzado en el estudio de los principios herméticos, reunidos en el Kybalión, el presente trazado busca resaltar la importancia de las enseñanzas herméticas en la formación de un iniciado, pues ellas son fuente de inagotable sabiduría, en la cual se han basado la mayoría de religiones, corrientes filosóficas y esotéricas relevantes, aunque dándole un particular sello que, lejos de masificarla, la vuelve aún más oculta.

A muchos HH.: aún les viene a la mente el horóscopo o la magia occidental cuando se habla de ocultismo o esoterismo, por lo cual aclararemos que para nosotros estos términos están referidos a conocimientos que están reservados para los pocos que están listos a asimilarlos y comprenderlos y que constituyen verdades trascendentales, es decir, inmutables.

LA FILOSOFIA HERMETICA.

Sabido es que Hermes fue considerado el "maestro entre maestros" y que con los años los egipcios lo deificaron bajo el nombre de Thoth y, más tarde, la gente de la Grecia antigua también le hizo uno de sus muchos dioses, llamándole «Hermes, el dios de la Sabiduría»

Aun hoy, usamos el término **hermético** en el sentido de **secreto o sellado**, y esto debido a que los seguidores de Hermes siempre observaron el principio del secreto en sus enseñanzas.

Pero las enseñanzas herméticas van mucho más lejos de lo que lo hacen la ciencia moderna. Enseñan que toda manifestación de **pensamiento, emoción, razón, voluntad o deseo**, está acompañado por **vibraciones**, una porción

de las cuales son arrojadas y tienden a afectar a las mentes de otras personas por **inducción**. Y por un esfuerzo de la voluntad de la persona, o de otras personas, estos estados mentales pueden ser reproducidos, logrando que uno puede **polarizar** su mente en cualquier grado que desee, consiguiendo así un control perfecto sobre sus **estados mentales, humores, etc.** Del mismo modo puede afectar las mentes de otros, produciendo en ellos los estados mentales deseados.

Sabido es que Hermes fue considerado el "maestro entre maestros" y que con los años los egipcios lo deificaron bajo el nombre de Thoth y, más tarde, la gente de la Grecia antigua también le hizo uno de sus muchos dioses, llamándole «Hermes, el dios de la Sabiduría»

Bajo el principio de vibración subyacen los maravillosos fenómenos de poder manifestados por los maestros, que son capaces de dejar a un lado aparentemente las leyes de la Naturaleza, pero que, en realidad, están simplemente usando una ley contra otra, un principio contra otros; y que consiguen sus resultados cambiando las vibraciones de los objetos materiales, o formas de energía, y ejecutan así lo que comúnmente se llaman **milagros**.

EL PRINCIPIO DE VIBRACION

Nada descansa; todo se mueve; todo vibra.
El Kybalion.

Este principio incorpora la verdad de que **todo está en movimiento, todo vibra, nada está en reposo**; hechos que la ciencia moderna refrenda, y con cada nuevo descubrimiento científico tiende a verificar. Y sin embargo este principio hermético fue enunciado hace miles de años por los maestros del antiguo Egipto.

Este principio explica que las diferencias entre manifestaciones de la materia, energía, mente, e incluso espíritu, resultan mayormente de

frecuencias de vibración variables. Desde EL TODO, que es espíritu puro, bajando hasta la forma más grosera de materia, todo está en vibración.

Cuanta más alta es la vibración, más alta la posición en la escala. La vibración del espíritu es en un rango de intensidad y rapidez infinita tal que está prácticamente en reposo igual que una rueda moviéndose rápidamente parece **inmóvil**.

En el otro extremo de la escala, hay formas groseras de materia cuyas vibraciones son tan bajas como para parecer en reposo. Entre estos dos polos hay millones sobre millones de **grados variables de vibración**. Desde el átomo y la molécula, hasta los mundos y universos, todo está en moción vibratoria.

Esto también es verdad en los planos de energía y fuerza (que no son sino grados diversos de vibración); y también en los planos mentales (cuyos estados dependen de vibraciones); e incluso en los planos espirituales.

Un entendimiento de este principio, con las fórmulas apropiadas, capacita a los estudiantes herméticos a controlar sus propias **vibraciones mentales**, así como las de otros. Los maestros también aplican este principio a la conquista de los fenómenos naturales, en modos diversos. **Aquel que entiende el principio de vibración, ha agarrado el cetro del poder**, dice uno de los viejos escritores.

Principio de vibración - Lo semejante atrae a lo semejante.

Todo en la vida tiene una vibración, positiva o negativa, que generará **CAUSAS y EFECTOS** positivos o negativos. Este principio está relacionado con la premisa científica Lo semejante a lo semejante. Todo está vibrando, todo está evolucionando pero no lo vemos, es como el cabello o las uñas y si nos vamos a un microscopio nos daremos cuenta que está compuesto por millones de átomos, que a su vez están compuesto por millones de partículas que están en continuo movimiento.

Todo el universo es energía. El científico Albert Einstein demostró a la física mundial que todo en

el universo es energía, incluido los seres humanos. Por tanto, todo en el universo vibra.

Si nosotros, a través de nuestros pensamientos, sentimientos, acciones y palabra tenemos una vibración positiva, atraeremos situaciones positivas, porque la ciencia nos dice que lo semejante atrae a lo semejante, en cambio si continuamente estamos con vibraciones negativas atraeremos por el mismo principio científico situaciones negativas.

Esta es la explicación de aquellos días en los que decimos y sentimos que nos despertamos mal y ya nos sale todo mal a lo largo del día: se nos derrama el café, se nos estropea el coche, nos peleamos con el jefe, etc, esta espiral la podríamos haber cortado si decidimos **NO ACEPTAR** esos pensamientos y sentimientos de negatividad en nuestra vida, y los sustituimos con firmeza inmediatamente en ese momento por pensamientos y sentimientos positivos, como puede ser la gratitud, dar las gracias por cosas que valoremos de nuestra vida.



¿Qué dice el principio de vibración?
Nuestra forma de hablar, nuestros pensamientos, nuestros sentimientos emiten una frecuencia al universo. Los estados de ánimo emiten vibraciones al universo.

Y ahora te pregunto ¿Cuál cree que es la vibración que más se repite en tu estado de ánimo? Y recuerda, Lo semejante atrae a lo semejante.

Si tus pensamientos, y tus sentimientos, emiten constantemente frecuencias negativas.

1. ¿Qué crees que estás atrayendo a tu vida?
2. ¿Estás atrayendo a tu vida si estás continuamente criticando a los demás?
3. ¿Si estás continuamente engañando, enfadada, haciendo daño a otras personas, pensando que te va a ir mal la vida en el futuro, hablando de forma negativa, y pregonando que tienes muy mala suerte?
4. ¿De verdad piensas que puedes atraer situaciones positivas, y bellas?

Trabajos y Trazados Masónicos

Vibración en la física cuántica significa que todo es energía. Somos seres vibran en ciertas frecuencias. Cada vibración equivale a un sentimiento y en el mundo “vibracional”, existen solo dos especies de vibraciones, la positiva y la negativa. Cualquier sentimiento hace que usted emita una vibración que puede ser positiva o negativa.

Desde el punto de vista de la **FÍSICA CUÁNTICA** las cosas que afectan el Principio de Vibración son:

Vibración en la física cuántica significa que todo es energía. Somos seres vibran en ciertas frecuencias. Cada vibración equivale a un sentimiento y en el mundo “vibracional”, existen solo dos especies de vibraciones, **la positiva y la negativa**. Cualquier sentimiento hace que usted emita una vibración que puede ser positiva o negativa.

1^a - Los Pensamientos:

Todo pensamiento emite una frecuencia hacia el Universo y esa frecuencia retorna hacia el origen, entonces en el caso, si tienes pensamiento negativos, de desánimo, tristeza, rabia, miedo, todo eso vuelve hacia ti. Por eso es tan importante que cudes de la calidad de tus pensamientos y aprendas a cultivar pensamientos más positivos.

2^a - Las Compañías:

Las personas que están a tu alrededor influencian directamente en tu frecuencia vibratoria. Si te rodeas de personas alegres, positivas, determinadas, también entrará en esa vibración, ahora si te rodeas de personas reclamadoras, maledicentes y pesimistas, ten cuidado! Pues ellas pueden estar disminuyendo tu frecuencia y como consecuencia impidiéndote hacer funcionar la Ley de la atracción a tu favor.

3^a - La Música:

La música es poderosísima. Si solo escuchas música que habla de muerte, traición, tristeza, abandono, todo eso va a interferir en aquello en que tu vibras. Presta atención a la letra de las música que escuchas, ella puede estar disminuyendo tu frecuencia vibratoria. Y recuerda:

Tú atraes hacia tu vida exactamente aquello en lo que vibras.

4^a - Las cosas que ves:

Cuando ves programas que abordan desgracias, muerte, traiciones, etc. tu cerebro acepta aquello como una realidad y libera toda una química en tu cuerpo, haciendo que tu frecuencia vibratoria sea afectada. Ve cosas que te hagan bien y te ayuden a vibrar en una frecuencia más elevada.

5^a - El Ambiente

Ya sea en tu casa o en tu trabajo, si pasas gran parte de tu tiempo en un ambiente desorganizado y sucio, esto también afectará tu frecuencia vibratoria. Mejora lo que está a tu alrededor, organiza y limpia tu ambiente. Muestra al Universo que eres apto para recibir mucho mas . Cuida de lo que ya tienes!

6^a - La Palabra

Si acostumbras reclamar o hablar mal de las cosas y de las personas, esto afecta tu frecuencia vibratoria. Para mantener tu frecuencia elevada es fundamental que elimines el hábito de reclamar y de hablar mal de los otros. Entonces evita hacer dramas y victimizarte. Asume tu Responsabilidad por las elecciones de tu Vida!

7^a - La Gratitud:

La Gratitud afecta positivamente tu frecuencia vibratoria. Ese es un hábito que deberías incorporar ahora mismo a tu vida. Comienza a agradecer por todo, por las cosas buenas y las que consideras no buenas, agradece por todas las experiencias que has vivido. La Gratitud abre las puertas para que las cosas buenas fluyan positivamente en tu vida.



Walker Hernan Araujo Berrio

Valle de Cusco

Nuestro Q.:H.: Walker, es M.:M.: de la Logia Koricancha N° 40



Tupac Amaru II y el COVID-19

Reflexiones sobre su martirologio en tiempo del Coronavirus

Estamos en medio de una enfermedad que se expande sin fronteras en todo el mundo: el “COVID-19”, conocida también como “coronavirus”; una pandemia que, por insuficientes conocimientos que se tiene de ella, no sabemos si la humanidad conseguirá ver un final a corto plazo.

La principal característica que presenta esta novísima enfermedad, es su fácil propagación: silenciosa, implacable y tenazmente letal para todos nosotros, acentuándose en las personas adultas mayores y todos aquellos con bajas defensas inmunológicas a causa de otros males; aunque nos recuerda a otras enfermedades que históricamente han asolado el planeta, y subsisten hasta hoy: el sarampión, la malaria, el ébola, la gripe A, el SIDA, el SARS (síndrome respiratorio agudo severo), etc.

Y nuestro país no es ajeno a esta nueva pandemia infecciosa que, con mayor o menor fuerza expansiva dentro de nuestro continente, viene mostrando su implacable mortalidad a miles de compatriotas, sumiéndonos en un luto incomprendible e inmerecido, sobre todo ensañándose con nuestros compatriotas recurrentemente olvidados en todos los tiempos y circunstancias, ellos, a quienes la estadística fría los etiqueta como pertenecientes a los niveles C y D, los economistas los llaman emergentes, también informales, olvidando que todos somos seres humanos. Sin embargo, esta infiusta coyuntura nos ha mostrado y desnudado una dolorosa verdad que nos resistímos a ver entre nosotros: me refiero a las desiguales condiciones de bienestar entre peruanos.

Toda crisis nos coloca frente a un espejo como sociedad para enrostrarnos y recordarnos cuán frágiles somos, a su vez finitos en nuestra existencia y que la soberbia no da inmunidad frente a las vicisitudes que nos toca enfrentar. El Coronavirus está aquí, ahora, y con grandes posibilidades de quedarse, haciéndonos avizorar un tiempo futuro incierto para la humanidad; lo que nos motiva a varias reflexiones, individuales y dentro de los diversos ámbitos del quehacer humano.

Así, la pandemia que nos toca hoy encarar permite ver (cual deja vu) las mismas dolorosas desigualdades de hace 239 años. Y, aunque hoy no se vive el mismo sometimiento o esclavitud; más sí, la misma indiferencia, egoísmo, soberbia y, a veces, la muerte en condiciones ignominiosas.

Fue, pues, esta marginación, abandono... y un largo etcéteras, en contra de una mayoría de peruanos invisibles para los ocasionales detentadores del poder, lo que impulsó a tan insigne impronta libertaria encabezada por Túpac Amaru II, y cuyo 239 aniversario de su martirologio celebraremos mañana 20 de mayo.

El legado del cual somos tributarios los peruanos en general y cusqueños en particular del insigne José Gabriel Condorcanqui, ha servido como insumo



Nuestro ilustre escritor Luis Valcárcel y su pluma indigenista nos ha legado en su obra: *Tempestad en los Andes*, su “*Secreto de piedra*” evocando un sentimiento de nuestra indómita estirpe; al respecto escribe: “Cuando el indio comprendió que el blanco no era sino un insaciable explotador, se encerró en sí mismo”.

reivindicacionista del pasado, válido para el presente, a lo largo de nuestra vida republicana, en discursos y obras escritas. En cuanto a lo primero, me permito citar al cusqueño Luis Velazco Aragón, que un 22 de abril de 1932 diera una encendida alocución al pueblo cusqueño, intitulada: *La Verdad sobre el Fango*, de la cual me permito citar unas líneas que, pese al tiempo transcurrido, se extrae en una realidad actual, y cito: “...Donde un hospital para asilarse, ya que el que tenemos es una sala funeraria precursora del cementerio i de la lápida, y la decantada higienización que antes de realizarse nos llevara seguramente a la tumba...”.

Nuestro ilustre escritor Luis Valcárcel y su pluma indigenista nos ha legado en su obra: *Tempestad en los Andes*, su “*Secreto de piedra*” evocando un sentimiento de nuestra indómita estirpe; al

respecto escribe: “Cuando el indio comprendió que el blanco no era sino un insaciable explotador, se encerró en sí mismo”.

Más, en esta cercana fecha en que recordamos cada año el glorioso sacrificio de nuestro mártir José Gabriel Condorcanqui en manos del colonizador, permítanme reafirmar, no solamente los justos y aquilatados ideales de este epónimo mártir: el de ser hombres libres; sino, además, el concederle de manera racional, desde mi esencia de ser humano, una visión IUS NATURALISTA, dotada de razón y esencia de humanidad. Sobre lo cual, ante su infausto suplicio, el poeta Alejandro Romualdo ha sabido evocar, en su *Canto coral a Túpac Amaru*, el irrevocable triunfo de la LIBERTAD.

Leamos:

Lo harán volar con dinamita.
En masa, lo cargarán, lo arrastrarán.
A golpes le llenarán de pólvora la boca
Lo volarán:
...Y no podrán matarlo!

Lo pondrán de cabeza.
Arrancarán sus deseos, sus dientes y sus gritos,
Lo patearán a toda furia.
Luego lo sangrarán:
...Y no podrán matarlo!

Coronarán con sangre su cabeza;
sus pómulos, con golpes.
Y con clavos sus costillas.
Le harán morder el polvo,
Lo golpearán:
...Y no podrán matarlo!

Le sacarán los sueños y los ojos,
Querrán descuartizarlo grito a grito.
Lo escupirán.
Y a golpes de matanza lo clavarán:
...Y no podrán matarlo!

Lo podrán en el centro de la plaza,
boca arriba, mirando al infinito.
Le amarrarán los miembros.
A la mala tirarán:
...Y no podrán matarlo!

Querrán volarlo y no podrán volarlo.
Querrán romperlo y no podrán romperlo.
Querrán matarlo y no podrán matarlo.

Querrán descuartizarlo, triturarlo,
mancharlo, pisotearlo, desalmarlo.

Querrán volarlo y no podrán volarlo.
Querrán romperlo y no podrán romperlo.
Querrán matarlo y no podrán matarlo.

Al tercer día de los sufrimientos,
cuando se crea todo consumado,
gritando ¡Libertad!
sobre la tierra ha de volver.

¡Y no podrán matarlo!

Pues, con su muerte, el opresor pensó que aplacaría su grito libertario, sin imaginar que, por el contrario, fue la semilla que cayó en tierra fértil y fructificó a la LIBERTAD, como la máxima RAZÓN DE SER Y EXISTIR del Homo sapiens. Y esta Naturaleza Esencial del HOMBRE, que luego fuera revelada por la ciencia, fue acogida por la Francmasonería como rudimento de sus ideas humanistas, gracias al legado de Nicolás Copérnico, Galileo Galilei, Isaac Newton; y los antiguos fundamentos filosóficos de Sócrates, Platón, Aristóteles y del chipriota Zenón de Citio, originario este último de la Escuela Estoica, en cuya filosofía anidaba la idea del derecho natural que postula la igualdad de todos los hombres, con pleno reconocimiento de su LIBERTAD y DIGNIDAD HUMANA.

Estas ideas son, pues, los cimientos de nuestra Augusta Orden, su Razón de Ser, y del comportamiento de los Masones que, guiados por la seguridad de sus Principios, les permiten saber que: "...la verdad es una sola y que



triunfa sobre todas las cosas", como afirmaba San Agustín de Hipona.

En consecuencia, todo intento de soslayar estos Principios es oprobioso y resienten a la Masonería ante su excelsa esencia; y que sus miembros tenemos por cometido Mantenerlos en todo tiempo y circunstancia, sin importar las circunstancias imperantes.

Es hora, entonces, de descolonizar el pensamiento, como condición sine quanon para implantar una ideología irrefutable, a partir de la solidez pétreas de los Principios Masónicos de Libertad, Igualdad y Fraternidad, que llevamos en la conciencia cada uno de los masones.

En conclusión, este tiempo nos descubre una verdad de Perogrullo que, con distinto ropaje, no es ajena a las mismas ataduras de ayer. Tal vez, luego que pase todo esto -si alguna vez pasa- no solamente venzamos al Covid-19, sino también todo lo que combatimos desde los ideales de nuestros Antiguos Linderos.

Estas ideas son, pues, los cimientos de nuestra Augusta Orden, su Razón de Ser, y del comportamiento de los Masones que, guiados por la seguridad de sus Principios, les permiten saber que: "...la verdad es una sola y que triunfa sobre todas las cosas", como afirmaba San Agustín de Hipona.

Jaime Valdez Rodriguez
Valle de Chachapoyas

Nuestro R.H.: Jaime, es el V.M.: de la Logia Kuelap N° 221



El maestro de banquete en el R.E.A.A.

El presente trazado es tratar de describir una de las DD.OO. de la conformación del cuadro en el R.E.A.A. que pocas veces se ve su participación para el privilegio que fue designado, siendo el principal encargado de velar y realizar el tributo de un buen trabajo realizado, teniendo la potestad y confianza de sus HH. en tan importante etapa de “trabajos de masticación” o “trabajos de mesa”.

Es el experto de los trabajos de mesa (tenidas de masticación) su joya es el cuerno de la abundancia situado dentro de un compás abierto. De acuerdo con una tradición que nos viene de las Logias militares, el Maestro de Banquetes también recibe el nombre de “Artillero” o “Cañonero” y realiza los brindis con “cañonazos”. El “Artillero”, Maestro de banquetes, vela por que los hermanos beban a gusto pero sin excesos...

En las constituciones de Anderson se precisa que es obligatorio realizar un “banquete” después de cada Tenida y que dicho banquete no debe degenerar en orgía. Hay que evitar tanto la frugalidad insípida, poco propicia para la alegría, como los festines desbordados y demasiado generosos en bebidas espirituosas que favorecen la regresión de las capacidades mentales. Los ágapes deben ser agradables y buenos, suficientes y variados, equilibrados y sanos. Dichas cualidades deberán caracterizar también los intercambios, la conversación y el ambiente.

En el rito Emulación el banquete siempre es ritual. Se comienza con la “acción de gracias” recitada por el Capellán y la comida es puntuada por una

serie de “brindis”. Primero vienen los “brindis” oficiales, al Presidente de la República en Francia y a la Reina en Inglaterra; luego a los “Soberanos y Jefes de Estado que protegen a la masonería”; al Gran Maestro. Luego vienen los brindis “tradicionales”: a la Gran Logia, al Gran Maestro Provincial, al iniciado del día, a los visitantes (que responden) luego a los “ausentes” y, finalmente, “a todos los Masones pobres y que se hallan en la desdicha.”

En los ritos francés y escocés se practica el “banquete de orden”, estrictamente reservado para los hermanos. La mesa está dispuesta en forma de arco circular y está prohibido hablar en voz alta y fumar.

las manos sobre la mesa y la servilleta sobre el hombro. La Cadena de Unión se efectúa uniendo las servilletas.

El vocabulario es muy divertido por su encanto arcaizante. Las tenidas de banquete tienen, en efecto, su vocabulario especial: la barrica es la botella; el cañón, la copa o vaso; la pólvora roja, el vino; la pólvora blanca, el agua; los materiales, los alimentos; la espada, el cuchillo; el tridente, el tenedor; la llana, la cuchara; la arena blanca, la sal; la bandera, la servilleta; las tejas, los platos; la piedra bruta, el pan; etc.



Albert Lantoine consideraba este vocabulario como “grotesco y de ninguna manera iniciático”, lo cual nos parece totalmente cierto. No obstante, la fantasía es indispensable para la vida y estas costumbres suscitan el buen ambiente y lo orientan hacia un sentido del humor de buena ley.

A este respecto nos parece absolutamente indispensable insistir en una norma que podríamos erigir, con toda legitimidad, en “landmark” fundamental de los hombres libres: jamás debemos tomarnos demasiado en serio. La risa es sana y noble, inclusive si se alimenta de cuando en cuando con elementos bastante burdos. El Francmasón que no ríe y que no sabe burlarse de sí mismo no puede progresar. Se encuentra anquilosado, osificado, mutilado y por ese mismo hecho se hace negativo para sí mismo y para los demás.

Después de una buena Tenida se necesita una buena relajación. Es una norma elemental del Arte de Vivir y, por consiguiente, del Arte Regio.

El maestro de banquete es el título de uno de los diez y siete oficiales de la Logia. Según el Rito Francés, ocupa el 16.^º lugar y el 15.^º en el Escocés Antiguo y Aceptado. El erudito hermano M. Bazot, en su guía para los oficiales de la Logia, se expresa en los siguientes términos á propósito de este cargo. «Las funciones de Maestro de Banquetes, son tan antiguas como la Masonería.

En otro tiempo no se celebraba ninguna tenida sin que terminara con un banquete. Esto es

una costumbre inglesa, porque solían verificar sus trabajos en las tabernas ó restaurante. Pero desde principios de este siglo, ordinariamente no celebran las Logias más que los dos banquetes de las fiestas solsticiales, que son de obligación.

Como ciertos usos masónicos se han ido perfeccionando, y entre ellos el de los banquetes, y como la gastronomía, ha llegado á ser una ciencia, el H.:M.: de B.: debe tener un nivel de empatía única y de carácter firme, que no sea extraño á esta clase de conocimientos, hombre adhoc, el Maestro de Banquetes, debe reunir mucha actividad, mucha firmeza y mucha vigilancia. La vigilancia evita la negligencia de los encargados de los banquetes y establece un buen funcionamiento. Los Maestros Ordenadores de Banquetes deben ser confiadas á un orden en el servicio. La actividad repara las omisiones voluntarias, ó hijas de la inadvertencia y mantiene las condiciones establecidas con el abastecedor. La firmeza previene las dilapidaciones y toda clase de abusos, tanto durante el banquete como fuera de él.

«El respeto, la amistad y la dulce fraternidad, presiden los brindis de obligación. El entusiasmo domina en el que se tributa oficiosamente á un digno Maestro de Banquetes.»

Le incumbe, pues, la dirección de las fiestas de la Orden, las de la Adopción y todas las demás que las Logias tengan á bien celebrar, por lo que es de hecho y de derecho, es el jefe moralmente responsable de todo lo que tiene relación con las fiestas de banquete.

Ser elegido el H.:M.: de B.: es un honor puesto que en el recae que se cumplan los protocolos establecidos con mucha disciplina, humildad y fraternidad, convirtiéndose en el representante directo y con la misma fuerza de la palabra del V.:M.:.

FUNCIONES

“En el R.:E.:A.:A.: es preferible que el H.:M.: de B.: disponga que la mesa sea servida por los HH.: AA.:, antes de invitar a los HH.: A ocupar sus puestos, procurando incluso que todas las viandas sean servidas en mesa, para evitar que los trabajos sean interrumpidos periódicamente. En el caso de la mesa será adornada en función de tres líneas paralelas, usando de preferencia mantel rojo.

En la parte exterior, se ubica el plato de entrada, los cubiertos, (todos del lado derecho), y la servilleta. En la línea media que deberá ser más angosta, se colocan los vasos y las botellas. En la línea interior, van los platos fuertes, postres y demás. La primera línea (exterior) está marcada por una cinta de color dorada, la media por una cinta de color blanco y la interior, por una cinta color verde agua.

La mesa de banquete que tiene forma de herradura será ocupada en su parte externa por los HH.: En la misma disposición que tuvieron en el Temp.:, una vez ocupados los asientos externos, los HH.: podrán situarse en la parte

interna de la mesa en forma indistinta, los HH.: que ocupen este lugar, sólo se pondrán de pie a la indicación del V.:M.:, mas no participarán en la ejecución de la Cer... Concluidos estos preliminares, el H.:M.: de B.: informará al V.:M.:, quien dispone lo conveniente para el inicio de la Cer.: La que se realiza sin atuendos masónicos. Una vez instalados es potestad del V.:M.:, disponer se efectúen los dos primeros brindis, los que se hacen de pie, y ordenar que tomen asiento y procedan a la masticación.” (Liturgia del Grado de Aprendiz Masón del Rito Escoses Antiguo y Aceptado, Ed. 2010 E.:V.:).

Ser elegido el H.:M.: de B.: es un honor puesto que en el recae que se cumplan los protocolos establecidos con mucha disciplina, humildad y fraternidad, convirtiéndose en el representante directo y con la misma fuerza de la palabra del V.:M.: para hacer respetar y velar por que los rituales de mesa se desarrolle adecuadamente. De igual forma si los ágapes se llevan a cabo sin liturgia o ritual y que cada uno esté en su sitio: el Venerable en el centro y los Vigilantes a la cabeza de sus correspondientes columnas, respetando nuestros usos y costumbres.



Juan Alejandro Ramírez Calderón (Lubetón)

Valle de Iquitos

Nuestro sobrino Juan, es un novel escritor, tiene 18 años y cursa el tercer ciclo de la carrera de Contabilidad en la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP). Es hijo del Q.:H.: Juan Carlos Ramírez Paima, M.:M.: de la Logia Federico Alzamora Pequeño N°188



¿Un simple abrazo?

Tuve un sueño, se había muerto mi padre y estaba yo sentado en mi escritorio intentando leer como de costumbre, pero no podía porque deseaba ir dónde él y abrazarlo. Uno en un sueño pocas veces -¿o nunca?- tiene la conciencia que es un sueño.



Lo sentí tan real tanto como sentir algo estando despierto, y sentí esa ausencia y melancolía indescriptibles, esa inquietud y tristeza que siempre le abate a uno cuando algo ya está congelado en el pasado; en este caso, estaba cristalizada su presencia en un ayer que nunca volvería a ser hoy ni mañana. Y lo que me reprendía era que podría haberle dado un abrazo más, uno más, que no me quitaba mucho tiempo, más bien abrazarlo me hacía perder la noción del tiempo mismo, a saber, me permitía perderme un momento de la infranqueable sucesión de la acometida del reloj, que, además, por si eso no era suficiente, me permitía conseguir el sentimiento que tanto uno ansía, pero tan poco uno logra, el sentir la ternura humana; no cualquier ternura, sino, la ternura verdadera, sincera, la ternura única y casi irrepetible, que tanto buscaremos en los demás (quizá alguno, con mucha suerte, la haya podido hallar, bienaventurado) y que tantas veces nos quedamos en el umbral de su bóveda cuya clave tal vez nos tome una vida descifrar, y que

al hallar la forma de entrar no tendremos ya fuerza de inculcarla en los demás.

Es ahí que fui plenamente consciente del porqué mi padre siempre dijo que el mejor regalo que él puede recibir es un abrazo, «abrazo de oso». Esto es, entendí que él comprendía que su paso acá es tan fugaz que dentro de esa efímeridad, un

abrazo le permitía perderse en ese mar en el que navegamos, y negarlo cabalmente, y, asimismo, palpar esa multiplicidad de sentidos múltiples del instante multiplicador. Un abrazo era fehaciente afirmación -dentro de nuestras limitadas capacidades- de decir sí a la vida, de decir sí al amor, de decir que sí, hay amor en esta vida y decir que sí, queremos compartirlo.

Más que una negación del mar, era una aceptación de estar en él, y que, pronto o no, se hundiría y nos dejaría, (o quizá a la inversa, lo dejaríamos), era, más bien, una aceptación, una plena aceptación a aprovechar la oportunidad y dar esa anhelada ternura, cuya acción no necesita más que pararse, ir a su encuentro y estirar los brazos -y en mi caso, con mi papá, apretar fuerte, lo más fuerte posible.

Abracen a sus padres, uno no sabe que nos depara el mañana.
(Abracen, también, a todo ser que amen).

Daniel Zegarra Rivera

Valle de Tacna

Nuestro Q.:H.: Daniel, es compañero francmasón de la Logia Piedra Blanca de la Perfección N° 98. Escritor y abogado de profesión con maestría en Derecho Constitucional.



Como escritor, en el año 2008, su relato «**Sueños con el Desierto**», ganó en España el concurso **Tu Cuento Vale**, convocado por el periódico digital Tribuna Latina, la Casa América Catalunya y Mundo Hispano. En 2009 obtuvo con su cuento «**Humire**», el segundo lugar en el concurso nacional de los XIII Juegos Florales Universitarios, organizados por la Universidad Ricardo Palma. Actualmente tiene la columna semanal Boomerang en el diario Correo de Tacna. Ha publicado la colección de cuentos **El fin de mis primeros días** (2009) y la novela corta **La viuda negra** (2019).

La Habitación Secreta

Desde que encontramos aquella puerta secreta en la biblioteca de su padre, mis visitas a Catalina se transformaron en un ritual diario. Pasaba los días soñando despierto en clase, esperando el momento de escapar rumbo a su casa para continuar intentando abrirla.

Todo comenzó un jueves por la mañana a principios de invierno. Catalina tenía un gato. El felino era de pelaje color negro azabache y de potentes ojos azules. Ella lo llamaba Friedrich. Durante el receso en la escuela, Friedrich apareció bajo mis pies mientras estaba sentado en una banqueta comiendo un chocolate e intentando leer un libro que mi abuelo me había obsequiado algunos días atrás.

El felino llamó tanto mi atención que ya me disponía a acariciarlo cuando Catalina se adelantó y lo cargó, alejándolo de mis manos.

-¡Es mi gato! -exclamó- ¿Por qué quieres tocarlo?

-Pensé que estaba perdido... lo lamento...

-respondí, temeroso.

-¿Eres nuevo en la escuela, cierto?

-Sí. ¿Cómo lo sabes? -repliqué.

-No te había visto antes y tengo buena memoria para los rostros de las personas.

Enseguida ella se sentó a mi lado.

-¿Qué lees? -me preguntó con evidente curiosidad, mientras sonreía y guiaba sus ojitos almendrados

hacia mi libro.

-Un libro que mi abuelo me obsequió con la condición de que no lo mostrara a nadie. Así que no puedes leerlo. -respondí y de inmediato oculté el envejecido texto en mi maletín.

-¿Al menos puedo saber el título? -insistió ella.

Dudé. Recapacité durante algunos segundos respecto a qué responder y Catalina, aprovechando el silencioso espacio que apareció entre nosotros, notando una oportunidad para contraatacar y lograr su objetivo de convencerme, me dijo:

-Mi papá tiene muchísimos libros en su biblioteca. Es del tamaño del aula de clase. Si me dices el título nada más, solo el título de tu libro, te mostraré los de la biblioteca de mi casa... y hasta podría prestarte alguno. Mi padre dice que los libros son para que los lean y si te interesan tanto como a mí, no tendré problemas en dejar que te lleves el que quieras, siempre que prometas traerlo de regreso cuando acabes de leerlo, claro está...

-¿Y quéquieres a cambio? -pregunté.

-Ya te lo dije... solo quisiera saber el título de lo que lees...

Me detuve a pensar en qué debía responder otra vez y llegué a la conclusión de que no vulneraba la regla de mi abuelo si solamente revelaba el título a aquella graciosa pero insistente jovencita. Además, noté que ella también tenía un libro entre sus

A finales de la década de los setenta, el pueblo de Coblenza era un espejismo de avenidas y callejones donde uno podía viajar veinte o treinta años hacia el pasado con solo cruzar el umbral de una portería, un café o ingresar a cualquiera de las casas que componían su ostentosa zona antigua,

manos. La portada decía: "Las aventuras de Alicia en el país de las maravillas".

- "El Grande Oriente" ... -respondí- el título de mi libro es "El Grande Oriente".
 -Interesante -respondió ella levantándose de la banqueta y acomodando su abrigo beige- No te culpo por cuidarlo tanto. Quiero que sepas que te comprendo. Mi hermano mayor también tiene libros que mi padre le obsequió y que no los muestra a nadie. Así que respeto tu posición.
 -Mi nombre es Oscar -me presenté.
 -El mío Catalina. Es un gusto.
 Desde aquella vez, Catalina y yo nos hicimos grandes amigos.

A finales de la década de los setenta, el pueblo de Coblenza era un espejismo de avenidas y callejones donde uno podía viajar veinte o treinta años hacia el pasado con solo cruzar el umbral de una portería, un café o ingresar a cualquiera de las casas que componían su ostentosa zona antigua, donde precisamente vivía Catalina V. Su hogar se alzaba en lo alto de una calle llamada De los Cisnes. La monumental fachada de su casa sugería más un castillo medieval que una vivienda familiar.

Por entonces yo era un muchacho de quince años, de pocos amigos y con una enorme pasión por leer cuanto libro, desde los cinco años, mi abuelo me había mostrado. Aquel año mi familia y yo nos mudados a Coblenza por una inmejorable oferta laboral que mi padre recibió y aunque al principio me resistí a dejar mi natal Fráncfort, aquella pequeña ciudad terminó siendo lo mejor que me pudo pasar por todo lo que en ella descubrí.

El padre de Catalina, don Santiago V., era un tipo de porte elegante y que gustaba usar trajes oscuros. Su madre, una dama atenta y sonriente. Tenían en casa a varias personas que ayudaban

con el diario quehacer, pero todos estaban a cargo de Germán, al que calculé poco más de sesenta años cuando lo conocí.

La primera vez que visité su casa me recibió, precisamente, Germán. Estaba parado en la puerta cual vigilante principal y al pasar por aquel pasillo amplio entre dos escaleras de caracol que llevaban al segundo piso, me esperaba su padre, don Santiago. Me dijo que su hija le había hablado mucho de mí, que él podía leer a las personas con tan solo verlas, y que su lectura respecto a mí era positiva. Teníamos permiso para revisar su biblioteca.

-Muchas gracias por sus palabras... -respondí cruzando las manos en mi espalda, alzando el mentón y ensanchando el pecho, como si se tratase de una experiencia militar.
 -También me comentó que tu abuelo te obsequió un libro, "El Grande Oriente" ...
 -Así es, señor...
 -Es un libro interesante para un chico de tu edad. Estoy seguro que tu abuelo notó especiales cualidades en ti para entregártelo. Te felicito. Léelo. Mi hijo mayor, Joaquín, también tiene uno. Espero se conozcan algún día. ¿De dónde es tu abuelo?
 -De Fráncfort, como toda mi familia.
 -¡Oh! -Exclamó con asombro, mientras cogía su abrigo- ¡Fráncfort! Tengo muy queridos hermanos allá. Ojalá pueda conocer a tu familia alguna vez.

Enseguida salió de su casa y encargó a Germán nuestro cuidado. Desde entonces comencé a visitar la mansión de Catalina casi todos los días. Nos hicimos muy buenos amigos y pasábamos horas y horas revisando cuanto libro encontrábamos en la biblioteca de su padre que de verdad era enorme. Estaba rodeada de escaparates que, escalando las paredes, que ya eran bastante altas, llegaban hasta el techo de la habitación.

A los libros ubicados en los sitios más elevados se podía acceder trepando por una escalera especialmente instalada en la habitación para esta labor. En el centro de la biblioteca había un escritorio, frente a este una chimenea y hacia el lado izquierdo, una ventana alta que miraba hacia los jardines de la casa. Todavía recuerdo el crujir del piso cuando transitábamos sobre él. Aquel lugar era el sueño de cualquier amante de libros.

Una tarde, mientras conversábamos, Catalina decidió contarme su mayor secreto. Ella había descubierto una puertecilla secreta justo detrás

del escritorio de su padre, entre los libros y escaparates. Me dijo que una vez, hacía varios años, tropezó y al apoyarse con fuerza en aquel aparador para evitar caer de brúces contra el piso, el aparato se movió, dejando un espacio por el que pudo pasar.

Aquella tarde Catalina empujó el mismo lugar y ante mis ojos, el escaparate repleto de libros, precedido por un ligero sonido similar a un clic de desenganche, se movió hacia afuera, mostrando la entrada secreta de la que Catalina tanto me había hablado. Ella ingresó primero. Yo quedé pasmado. Catalina regresó y con una seña me dijo que la siguiera. Adentro, había una pequeña habitación vacía. Parecía un almacén ciertamente, un espacio para guardar cosas en desuso, sin nada que llamase la atención salvo la puerta. Frente a nosotros había una puerta interior pintada toda de negro que aparentemente conducía a un segundo salón.

Intentamos forzarla pero fue imposible. Estaba muy bien cerrada y se notaba dura y pesada al tacto. Desde aquel día, decidí unirme a la misión de Catalina: abrirla a como diera lugar. Cada tarde, luego de asegurarnos que Germán no anduviera cerca, le dedicábamos varios minutos a esta labor pero sin resultados positivos para nuestro común objetivo. Cuando Catalina perdía interés, volvíamos a los libros pero yo no podía dejar de pensar en aquella puerta secreta. ¿Qué escondía el padre de Catalina ahí adentro? Para aquel tiempo, varios meses después de que Catalina y yo nos conocimos, mi familia y la de mi nueva amiga ya habían desarrollado un cercano vínculo de amistad, y esa situación me permitió tener aquella oportunidad que jamás olvidaré.

Una noche, mi padre y mi madre fueron invitados a cenar por los padres de Catalina. Culminada la cena ella y yo nos retiramos a la biblioteca siempre bajo la atenta mirada de Germán. Estábamos conversando cuando alguien tocó la puerta y la madre de Catalina la llamó. Se trataba de su maestra de piano y entonces ella me dijo que la esperara unos minutos, que intentaría convencer a su padre de suspender las clases. Y fue entonces,

cuando tuve la oportunidad de hacer algo que, ciertamente, no había pensado podría hacer jamás.

Cerré la puerta de la biblioteca, que era enorme, de dos hojas y me dirigí hacia el pasillo secreto. Una vez adentro, me detuve a observar la puerta oculta. Tenía la sensación de que la manera de abrirla debía estar ahí, muy cerca, frente a mí, velada. Fue en ese instante cuando noté una minúscula protuberancia, como una pequeñísima cajita cuadrada en el centro de la puertezuela.

Parecía una diminuta mirilla con una cobertura de madera pintada del mismo color que la superficie que la alojaba, de modo tal que quedaba mimetizada con su entorno.

Creyendo que a través de ella podría ver hacia el salón contiguo, retiré la cobertura y grande fue mi sorpresa al descubrir que no se trataba de una mirilla. Detrás de la cobertura metálica había un símbolo. Me detuve a analizarlo y pronto recordé que lo había visto antes. Aquel símbolo estaba compuesto por una letra "G" entre dos triángulos y, sobre ella, el número 33. Me esforcé por recordar y ¡Sí!, lo había visto antes. Aquel símbolo lo había visto en cuatro lugares: mi casa, la casa de mi abuelo, el libro que él obsequió

y claro, en el mismo lugar donde estaba, en la biblioteca del papá de Catalina.

Salí de aquel espacio presuroso. Días antes había notado que, sobre la chimenea, frente al escritorio de don Santiago, había cuatro libros con el mismo símbolo. Me emplgué y tomé uno de ellos. Se notaban antiguos. La tapa era dura y de color rojo. En su portada llevaba una inscripción con letras de



Aquella tarde Catalina empujó el mismo lugar y ante mis ojos, el escaparate repleto de libros, precedido por un ligero sonido similar a un clic de desenganche, se movió hacia afuera, mostrando la entrada secreta de la que Catalina tanto me había hablado.

En cambio el joven tarapaqueño tomando la bandera peruana clavada en la cima y picando a su blanco caballo lo arrojó del Morro al océano gritando con toda su alma: "A mí, ni a mí caballo tocaréis, lo juro. ¡Viva el Perú!". Así murió Alfonso Ugarte. Ni él ni la bandera cayeron prisioneros. Tierra y mar fueron así consagrados como tierra sagrada.

pan de oro que decía: DANTON G.: 18. Lo extraño fue que al tomar aquel libro, sentí un movimiento en el lugar donde estaba la puerta. Fue entonces cuando sin entender cómo, supe lo que tenía que hacer. Retiré los tres libros restantes de su sitio y entonces ocurrió: un crujido leve me hizo volver corriendo al pasadizo secreto y ante mis ojos, vi la puerta ligeramente abierta, lo suficiente para poder ingresar.

Desde adentro venía hacia mí un haz de luz. Entré lentamente. Sentía temor y al mismo tiempo infinita curiosidad. Ante mis ojos había una habitación más grande que la anterior con muchos objetos que desconocía su utilidad pero, además de todo esto, frente a mí, una enorme pintura llamó mi atención. Era la enigmática representación de un salón de piso cuadruplicado con baldosas color negro y blanco. Sobre este piso, dos bloques de piedra, uno toscos y otro pulidos, se apoyaban en la base de dos de las tres columnas que se alzaban en aquel recinto formando un triángulo. Se trataba de tres grandes pilares que parecían resguardar una escalera que ascendía hacia un firmamento estrellado adornado a ambos lados con poderosas figuras del sol y la luna. En el centro de aquel recinto había un mueble sobre el cual se distinguía, claramente, un libro abierto. Seres alados parecían subir por la escalera hacia una refuliente luz que los recibía en lo más alto de aquella escalinata.

Fue en ese momento cuando, suavemente, una mano tocó mi hombro. Era el padre de Catalina, quien con una sonrisa fraterna me dijo:

-Seguro dentro de poco llegará el momento y podrás entender estos símbolos y alegorías. Pero hoy, no es el tiempo, Oscar.

-¿Por qué no puedo saberlo ya? -pregunté, contrariado.

-Porque no es el tiempo, Oscar. Todavía no. Y que este sea también nuestro secreto. -sentenció.

Asentí. Don Santiago me sonrió y yo entendí el mensaje.

Salimos de la habitación. Don Santiago cerró ambas puertas y en ese instante entró Catalina

cargando a su gato, Friedrich, buscándome. Se quedó pasmada por unos segundos viéndonos y de inmediato me dijo, sin dejar de acariciar al felino:

-¿Seguimos leyendo?

Su papá salió de la habitación y yo jamás revelé la información que se me había confiado. Algunas semanas después, mi amiga dejó de intentar abrir la puerta, pero los libros siguieron siendo nuestro común punto de encuentro.

Anoche, casi dos años después de esta vivencia, cuando quitaron la venda de mis ojos, giré la vista y me topé con la misma representación de la habitación secreta. El cuadro estaba apoyado sobre un trozo de roca sin labrar frente al sitio del segundo vigilante. Mi padre, mi abuelo, el papá de Catalina y su hermano, Joaquín, me acompañaban en mi iniciación como aprendiz francmason.

Entendí entonces que el momento había llegado. La pintura que don Santiago V. mantenía oculta era la plancha de trazar del aprendiz masón y ahora, que podía reconocerla, entendía muchas cosas también.

El libro de mi abuelo representaba un momento previo de preparación por el que mi padre también había pasado. Mi promesa y juramento de ocultar y no revelar jamás parte o partes, punto o puntos de los secretos y misterios que ahora se me habían confiado; y la prueba de mi fidelidad, que con carácter de obligación solemne, había sellado con mis labios sobre el Volumen de la Ley Sagrada, explicaban el silencio de mi abuelo, de mi padre y las palabras de don Santiago cuando vi la pintura que celosamente guardaba en su biblioteca.

Silencio que, ahora, era también señal del largo y permanente camino de aprendizaje que empezaba a recorrer. Aquella noche alcé una copa de vino para brindar junto a mis hermanos y fue ahí cuando entendí que tenía la dicha de disfrutar de aquel momento inolvidable. Entendí que había nacido a la luz, para no morir jamás.

Gerardo Bouroncle Mc Evoy

Valle de Lima

Nuestro R.H.: Gerardo, es Ex V.M.: de la Logia Progreso Universal N° 16. Médico nutriólogo.



Una tenida no muy ordinaria

A I sonar mi teléfono ayer por la noche, una voz entrecortada alcanzo a decirme: "hola soy la esposa de Maurice, tu hermano de logia; quisiera pedirte un favor y espero que quede aquí".

Muy sorprendido le pedí a esta hermana que se calmara y que además estaba dispuesto a ayudarla en lo que quisiese. La conversación siguió y escuche atentamente: "Mira G., tu hermano anda muy deprimido por cuestiones de trabajo, hay ciertos problemas y eso está repercutiendo en nuestra relación, me gustaría que converses con él y trates de calmarlo".

Luego de unas cuantas palabras más me quede intrigado; mi hermano lleva muchos más años que yo en la orden, se expresa muy bien en nuestras tenidas y muestra mucha sapiencia en su discernir. Entonces ¿porque en su vida diaria eso no va bien?

Ya por la tarde y Durante la tenida, me encontraba sentado en mi puesto en logia, por un momento recordé la conversación telefónica; y sin querer comencé a inspeccionar a cada uno de mis hermanos pero los comencé a imaginar a cada uno sin atuendos y sin mandil. Sorprendido, vi a un hermano con serios problemas de obesidad

A otro lo vi durmiéndose
A otro lo vi jugando con su teléfono
A otro lo vi tomando sus pastillas para la presión
A otro lo vi que transpiraba excesivamente
A otro lo vi con una tos terrible
A otro lo vi mirando su reloj cada tres minutos

De pronto volví en mí; ¿qué está pasando aquí? Vi a mi hermano Maurice con una expresión de tristeza que casi me contagia. De pronto un hermano se puso de pie y dijo: os agradezco por el refrigerio espiritual de hoy RR.: y QQ.: HH.:.

Me quede pensando: "¿Eso significa que estamos alimentando nuestro ser interior con las experiencias de nuestros HH.: para poder aprender a ser cada día mejores y poder manejar mejor nuestras vidas allá afuera?".

Con una sonrisa abrace a mi hermano Maurice al terminar la tenida y me dijo: ¿Cómo haces G. para que nada te perturbe y estar de buen humor casi siempre?

Mira le dije: "¿Te imaginas que yo te diga que no metas tus dedos al enchufe porque te puede pasar corriente? Pues te lo digo porque a mí ya me paso y no quiero que eso te pase a ti, sin embargo tu solo vas a vivir con el temor de no meter los dedos y evitaras algunas cosas, siempre vivirás temeroso por mi propia experiencia más no con la tuya. Quizás sería bueno que metas el dedo



No se trata de compartir experiencias, ni vivencias, ni trazados, se trata de aplicarlos a tu vida diaria, dar ejemplo que lo que lees eres “tú”, es por ello que un trazado debe ser original, escrito con el corazón, escrito con tu experiencia de vida, pero sobretodo con tu desempeño en el mundo profano en donde te vas a distinguir por ser una persona distinta y los demás se pregunten ¿Por qué eres distinto?

al enchufe y sientas ese golpe de corriente para que sepas de qué te hablo”.

Con expresión de desconcierto quiso pronunciar una palabra pero interrumpí:
Mis experiencias me han demostrado que tengo que enfrentar ciertas cosas, mi vida me ha enseñado y en base a ello puedo madurar emocionalmente y puedo adquirir herramientas para enfrentar mis temores, mis dudas, mis debilidades, y a mi piedra.

Continué:

¿Cómo es posible que me encuentre en este templo y no cuide mi cuerpo, no cuide mi salud, mis emociones, mi trabajo, mis relaciones con mi esposa, con mis hijos, con mis amigos? ¿Cómo es posible llamarme masón y sentarme en la sala de mi casa con un vaso de whisky en la mano y deprimirme?

La respuesta es simple: porque no has metido los dedos al enchufe, porque no has aprendido nada, porque eres de los masones que dice orgulloso: Sigo siendo un aprendiz porque sigo aprendiendo!!!

¿Te has dado cuenta que yo nunca digo eso? yo vine a aprender de Masonería, no a ser masón. Masón es el que nace y descubre con su trabajo diario en logia como es que debe ser mejor cada día de su vida y enseñar con el ejemplo. ¿Sientes que estas estancado en tu trabajo? ¿Sientes que no puedes cuidar tu salud? ¿Sientes que un plato de comida o una bebida pueden más que tú? ¿Sientes que es mejor no dirigirle la palabra a tu mujer para que no te haga sentir peor? Si sientes eso..... entonces quítate ese mandil y volvamos a iniciarte, porque si no viste esa primera luz..... aquí nunca la vas a encontrar.

Mete tus dedos al enchufe de una vez por todas y siente esa corriente que te hace daño y que no debes volver a sentir nunca más en tu vida, siente que eso que te ha perturbado es un simple hecho y que no va a cambiar tu vida, ni tu carácter, ni nada que hayas trabajado arduamente con tu cincel y tu martillo.

No se trata de compartir experiencias, ni vivencias, ni trazados, se trata de aplicarlos a tu vida diaria, dar ejemplo que lo que lees eres “tú”, es por ello que un trazado debe ser original, escrito con el corazón, escrito con tu experiencia de vida, pero sobretodo con tu desempeño en el mundo profano en donde te vas a distinguir por ser una persona distinta y los demás se pregunten ¿Por qué eres distinto?, porque al aprender de Masonería descubrí el Masón que soy por dentro. Pero si acudes a tu Logia y sales igual, entonces no solo no has aprendido nada, sino que lo más triste sería que descubras que aquí se trabaja en vano y no eres Masón.

¿Te das cuenta que tenemos “El libro Sagrado” en nuestras tenidas?

¿Sabes que dicen esas miles de palabras? “Ama a tu prójimo como a ti mismo” todas las páginas dicen exactamente lo mismo pero de distinta manera.

¿Sabes cuál es el trabajo de un Masón? Amar a su prójimo como a sí mismo. ¿Te das cuenta que cualquier trabajo de un masón cualquiera que fuese el título dice exactamente lo mismo????
¿Que todas tus herramientas son para eso mismo?

Hermano, anda mete los dedos al enchufe y siente lo desagradable que es una descarga de corriente; siente lo terrible que es la vida sin valores, ni virtudes; pero sobretodo sin esperanza y tú mismo date cuenta que eso es lo que aquí “no se busca”.

Luego de mi larga charla abracé nuevamente a mi Hermano Maurice: quizás no me comprendas, quizás sí. Hoy es una tenida muy especial, de esas que deberíamos tener más seguido, de esas que un hermano le dice a otro hermano: “Salgamos adelante juntos”.

A la mañana siguiente volvió a sonar mi teléfono; era mi hermana: “Hola G. hoy después de muchos días he vuelto a ver la sonrisa de Maurice en su rostro y el sol ha salido por mi ventana”.

M..R..H.. Manuel Manrique Ugarte Past Gran Maestro de la Gran Logia del Perú

Presidente de la Gran Comisión Organizadora del Bicentenario de la Independencia del Perú y de la XXV Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana C.M.I.



La Gran Logia del Perú y la ciudad de Lima, serán sede de la XXV Gran Asamblea de la CMI

Hace casi 40 años, en 1982, recién estrenada nuestra sede de Corpac, la Gran Logia del Perú, organizó la Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana, durante el ejercicio del Gran Maestre M.R.H.. Emilio Cassina Rivas. Luego de un largo periodo de tiempo, volveremos a recibir a los representantes de las potencias masónicas de toda América y de algunos países de Europa, esta vez con motivo de la XXV Asamblea de la Confederación Masónica Interamericana, el 17 de abril de año próximo.

83 Grandes Logias que conforman la CMI, recibirán la invitación de la Gran Logia del Perú para participar en esta Asamblea, donde los masones peruanos tendremos la hermosa oportunidad de demostrar, en primer lugar, nuestra ciudad capital y con ella las virtudes y bondades que expresa esta hermosa tierra con los avances, sociales, económicos, políticos y técnicos, para ofrecerles una

agradable estadía. Departiremos en un ambiente fraternal, representativo del ambiente que impera en el Oriente peruano, esperamos que el acontecimiento sea el incentivo para que con una visión de compromiso con nuestras potencialidades, más adelante podamos lograr la sede de la reunión del Conferencia Mundial de Logias Regulares, Conferencia que se han realizado en Cartagena, Puerto Rico, Chile, Washington y Panamá, entre otros países de América y porque consideramos que somos una institución capaz de aportar mucho a nuestra Augusta Orden y contamos con un país, digno de mostrarse al mundo.

83 Grandes Logias que conforman la CMI, recibirán la invitación de la Gran Logia del Perú para participar en esta Asamblea, donde los masones peruanos tendremos la hermosa oportunidad de demostrar, en primer lugar, nuestra ciudad capital y con ella las virtudes y bondades que expresa esta hermosa tierra...

En esta reunión, en la que la innovación tecnológica y la creatividad darán fortaleza a nuestras comunicaciones, utilizaremos herramientas de vanguardia en sus aspectos más amplios pues estamos preparados para ello. Trabajaremos buscando, como siempre, el mejoramiento humano, aprendiendo a través



del intercambio de ideas y experiencias con tan dilectos visitantes.

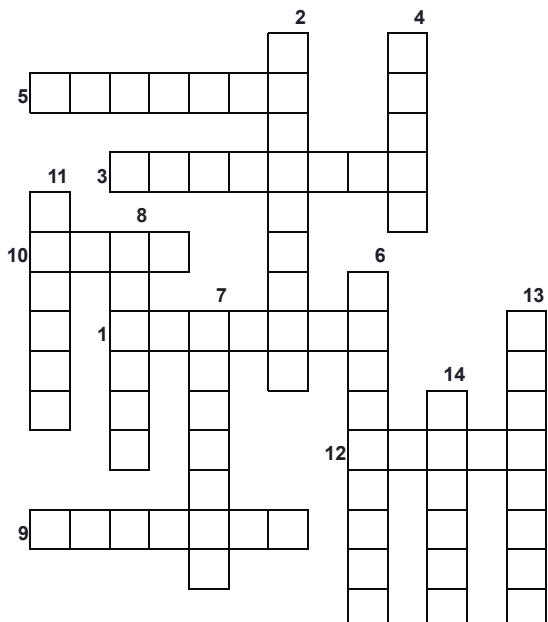
Abordaremos temas de relevancia internacional, manteniendo vivo y vigoroso el protagonismo social de la masonería universal, siguiendo los preceptos de la CMI, cuyo objetivo es promover la construcción de un modelo innovador a través de la integración, basados en la comunicación, participación y colaboración.

Somos más de 350,000 miembros, integrados por esta Institución que se reúne en asamblea cada dos años para romper barreras culturales y geográficas, romper paradigmas y construir nuevas formas de colaboración entre sus

miembros en busca de compartir experiencias, nuevas tecnologías y procesos, con el objeto de fortalecer la masonería universal, así como las familias y la sociedad masónicas.

Éste es un gran esfuerzo de nuestra Gran Logia del Perú, pues se necesitan muchos recursos, especialmente el humano, por eso contamos con la participación de todas las logias de la jurisdicción para lograr el éxito y dar brillo a este magno acontecimiento, el que redundará en la elevación de nuestra imagen institucional ante el mundo masónico y profano, damos por descontada la participación entusiasta y comprometida de toda la membresía en los actos en que la situación que vivimos nos lo permita.

Masograma 1



Horizontales

- Hermano recien iniciado
- Momento de mayor esplendor de la luz, en el cual se abren los trabajos
- Conectan la tierra con el cielo
- Grado sublime
- Conjunto de ceremonias que estructuran el trabajo colectivo
- Comida fraterna de los obreros del Taller

Verticales

- De carácter iniciatico
- Ara
- Grado
- La logia se extiende de Occidente a ...
- Asamblea o reunión de masones
- Joya en Rito de York
- Sus herramientas son tres, entre ellas el cincel
- Fuera del templo

Soluciones

1. NEOFITO
 2. MASONERIA
 3. MEDIOIDA
 4. ALTAR
 5. COLUMNA
 6. COMPANERO
 7. ORIENTE
 8. TENDIDA
 9. MAESTRO
 10. RITO
 11. TRULLA
 12. AGAPE
 13. APRENDOZ
 14. PARVIS

HORIZONTALES VERTICALES

Sopa de letras

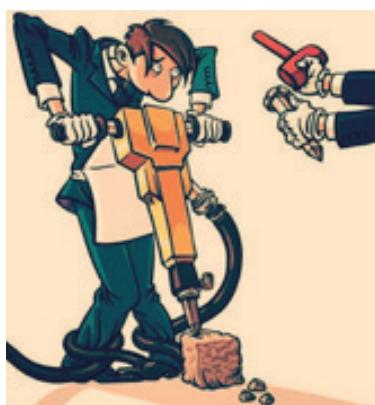
C	J	I	N	I	C	I	A	T	I	C	O	U	D
A	E	G	M	O	C	C	I	D	E	N	T	E	P
D	C	J	O	E	E	S	C	O	C	I	S	M	O
L	O	A	U	S	T	Q	Q	N	X	U	D	H	O
A	X	B	C	R	I	A	R	Y	V	N	J	S	Y
N	P	M	E	I	I	L	L	U	V	E	T	O	N
D	O	A	B	D	A	S	E	E	C	U	Z	L	S
M	L	N	S	U	I	J	D	N	S	R	S	S	P
A	V	D	P	D	R	E	U	I	C	F	L	T	B
R	O	I	I	U	K	I	N	X	C	I	C	I	F
K	R	L	Y	R	G	B	L	C	M	C	O	C	O
S	A	Q	A	F	W	I	D	Y	I	N	I	I	T
H	E	S	C	U	A	D	R	A	Q	A	P	O	X
M	S	A	L	A	R	I	O	L	M	M	V	S	N

acacia
 buril
 escocismo
 escuadra
 iniciatico
 jurisdiccion

landmarks
 luveton
 mandil
 metales
 obediencia
 occidente

polvora
 salario
 silencio
 solsticios

Uso de la mascarilla en tiempos del COVID-19



Aligerando los trabajos en logia





**La Gran Logia del Perú y la ciudad de Lima
serán sede de la XXV Gran Asamblea de la CMI**

Del 15 al 18 de abril del 2021



En memoria de los HH.: que dejaron este plano terrenal; y de los caídos en esta pandemia en general y en particular a todos los miembros de la Orden que ahora moran en el Or.: Et:..

Un Homenaje de agradecimiento a todos aquellos que les tocó estar en primera línea y que dieron su vida para salvar las nuestras, en la lucha por el COVID-19.

Q.:H.: Leonardo Cevazco Norca
Q.:H.: Luis Manuel Humberto Flores Muñoz
Q.:H.: Luis Alberto Rueda Flores
Q.:H.: Victor Emigdio Herrera Arriaga
Q.:H.: Carlos Alfonso Verastegui Subauste
Q.:H.: Eduardo del Águila Bardales
Q.:H.: Tomas Feijoo Arista
Q.:H.: Edvar Alberto Cueva Castro
Q.:H.: Edwin Delgado Hildenbrant
Q.:H.: José Raúl Quispe Córdova
Q.:H.: Castorino IV Martín Torres Pastor
Q.:H.: Víctor Manuel Salazar Roldan
Q.:H.: Jorge Chong Dávila
Q.:H.: Jorge Fernando Cárdenas Falcón
R.:H.: Ángel Julio Deneumostier Oliva
R.:H.: Arquipo Yarleque Vilela
R.:H.: Juan Pablo Quiñe Vigil
Q.:H.: GermanFlavio Miguel Aliaga Jibaja
Q.:H.: Miguel Ángel Cárdenas Grados
Q.:H.: Raúl Alberto López del Águila
Q.:H.: José Antonio Álvarez Lara
Q.:H.: Rubén Gustavo Abundo Zevallos
Q.:H.: Oscar Raúl Miranda Martino
Q.:H.: Wilson Evert Ortiz Agama
Q.:H.: Guillermo Ramiro Berrios Medina
Q.:H.: César Augusto Yaipen Guevara
R.:H.: Ramón Esmaro Moncada Burgos
R.:H.: César Armando San Román Muñiz
R.:H.: Juan Fernando Barrios Cabrera
Q.:H.: Darwin Pérez Villalobos
Q.:H.: Ulises Demetrio Llizano Alegre
R.:H.: Jorge Eduardo Jiménez Suárez
R.:H.: Giovanni Amos Lechtig Mesones
R.:H.: Oscar António Gaviria Alva
R.:H.: Carlos Francisco Lam Medina
R.:H.: Jorge Emilio Villanueva Chavarry
R.:H.: Luis Enrique Saavedra Quiroz
R.:H.: Daniel Adolfo Tenorio Sancho Dávila Guillén
R.:H.: Jaime Isidoro Cassaro Novoa
R.:H.: Carlos Alfonso Mellet Anchissi
R.:H.: Giovanni Teodoro Cheme Ángeles
R.:H.: Guido Alfonso Pujalt Martínez
R.:H.: Adolfo Isaac Vargas Machuca Franco
R.:H.: César Hugo Bastos Madrid
R.:H.: Hermet Antonio Regalado Velásquez
R.:H.: Germán Mori Trigoso



ORIENTE ETERNO

